第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱.155，花鸟部分>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱.155，花鸟部分>>

13位ISBN编号：9787500306740

10位ISBN编号：7500306741

出版时间：2003-6

出版时间：荣宝斋出版社

作者：唐云

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱.155，花鸟部分>>

内容概要

受地域环境、文化心理及个性影响，中国绘画形成了海派与京派的南北分流。
海派绘画多温情、妩媚、重神韵，富地阴柔之美，京派绘画多雄奇、刚正、崇骨气、富有阳刚之美。
唐云生长于余杭，有成于沪渎，但他的性格中没有江南书生的文弱气息，而更多的是燕赵男儿的英风侠骨。
他胸怀豁达，生性豪放，为人仗义，处世直，所以形成了特殊的艺术风貌。
他既有民情驱笔、舒展风云的气度，又有秀润华滋、蕴藉含蓄的审美品格。
从而不极滞、沉雄而去其霸悍的艺术风格。
概言之即飘逸、旷达、深厚、热情。

<<荣宝斋画谱.155，花鸟部分>>

作者简介

唐云（一九一〇—一九九三年）杭州人。
又名药城、侠尘，号药翁、老药、大石山人，斋名大石斋。
生前历任新华艺专教授、上海美专教授、中国美术家协会理事、中国美术家协会上海分会副主席、上海中国画院名誉院长、上海市政协常委等。
唐云是中国著名画家，他的画笔墨劲挺、设色明丽、造型新颖。
善画花鸟、山水，精通古字画文物的收藏鉴定。
作品多次参加上海市和全国美展。

第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱.155，花鸟部分>>

书籍目录

荷花牡丹 夜雨黄梅新鼓吹枝上林栖天中丽景荷塘秋趣鸣春竹石图 兰竹花气扑湖牡丹鸳鸯鸽子杜鹃萱花飞雀萱花飞雀（局部）梅寿千年和平万岁桃李富贵斑鸠松竹梅 和平万年仿白石画意竹鸟图 野趣红柿枇杷斑鸠 岁寒图雄鸡图 葵花朵朵向太阳荷花 大吉利是松鹰图一双鸟下庭来摩诘诗意黄菊玉米桃花临水浴鸳鸯拟华新罗恽南田笔意 芭蕉鸡葫芦藤下瓜鼠图谷雨晴时布谷鸣瓜瓞绵绵偶拟秋岳笔意荷塘玄鹭春兰幽禽 花鸟图瓜田记趣太平雀上百年枝仙雀图鹅 玉米双鹌蝉声催暑去 啄木鸟权龄鹤寿 山涧鹤鸣

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com