

<<簠斋研究>>

图书基本信息

书名：<<簠斋研究>>

13位ISBN编号：9787500307600

10位ISBN编号：7500307608

出版时间：2004-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：陆明君

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<簠斋研究>>

### 内容概要

本书以清代著名金石学家簠斋为研究对象，在簠斋研究阙如的情况下，对其生平，收藏、鉴古辨伪、传古、考释、书学印学思想、著述、学术成绩及影响等，进行了较全面的考察，可谓簠斋研究的奠基之作。

此书对了解、研究簠斋及晚清的金石、书法、篆刻、收藏等颇具参考价值。

## 作者简介

陆明君，1962年生于山东昌邑。

毕业于吉林大学书法史与书法文献专业，获硕士学位，后继续攻读博士学位。

中国书法家协会会员。

在《书法研究》、《中国书法》、《书法》等专业期刊发表学术文章多篇，多次参加国际及全国书学研讨会。

书法作品二十余次参加中国书协主人的全国展、

书籍目录

序一序二引言第一章 生平事略 第一节 生活年代及金石学背景 第二节 家世及生活经历 第三节 交游  
1 宦门子弟多高朋 2 林下田间谁共语 3 劳雁纷纷与名贤第二章 鉴藏与传古 第一节 弄藏 一 富藏的原因 二 藏品类别 第二节 鉴古与辨伪 一 鉴古之识 二 辨伪的主要特点 第三节 传古 一 传古思想 二 传古实践第三章 释古 第一节 陶文的发现和考释 第二节 对以古文字补阙、订正《说文》的认识 第三节 对古文字与《尚书》等先秦文献互证的认识 第四节 对古玺印、封泥的认识 第五节 名物考释 第六节 古文字考释第四章 文字与书学、印学 第一节 书学思想及书法 第二节 印学思想及自用印第五章 著述及藏品书目辑梳 第一节 已刊行的书籍 一 生前刊行的书籍 二 后人所刊或所辑及整理的书籍 第二节 未刊行的书籍 一 稿本、抄本 二 拓本、铃印本 第三节 著文篇目辑存 第四节 批注、校订的书籍第六章 年表参考文献后记

<<簠斋研究>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>