第一图书网, tushu007.com

<<颜地画选>>

图书基本信息

书名：<<颜地画选>>

13位ISBN编号：9787500308218

10位ISBN编号：7500308213

出版时间：2005-8

出版时间：荣宝斋出版社

作者：颜地[绘]

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

颜地（1920—1979）山东省荣城县人。
1944年参加革命。
1956年加入中国共产党。
曾任大连中苏友好协会宣传科副科长、旅大文工团副团长，先后在长春电影制片厂、中国电影公司从事美术工作。
1957年入北京中国画院，专攻山水画，并任创作组组长等职。
在纪念建军三十周年时，沿红军长征路线写生并集体创作《长征画卷》，与吴镜汀等合作《岱宗旭日》。
1963——1964年为人民大会堂创作巨幅作品《居庸关》、《京郊风景》、《蓬莱仙阁》等。
其作品曾多次赴日本、法国、加拿大、澳门等地参加展览。
1977年创作《桂林新貌》参加迎春画展、《雨过天晴》参加全国山水花鸟画展。
曾为中国美协会员、中国画研究会理事。
出版有《颜地画选》等画集。
1997年北京画院与北京市美协联合主办颜地遗作展。

评介：颜地是当代写生派山水画的重要画家，1950年代后，曾与李可染同赴桂林、阳朔写生，在山水画的语言革新方面有一定贡献。
1961年赴黄山，用自制的柳炭条在宣纸上画了上百幅写生稿，有独特的表现效果。
其代表作有《居庸关之春》、《桂林之晨》、《红旗渠》、《桂林新貌》、《雨过天晴》、《苍山晴日》、《水乡》、《烟江暮霭图》等。
著名作家曲波曾赞美其作品：“ 峻巍秀丽，朴实浑厚，艳雅交错，钢筋铁骨 ”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com