

<<李波画集>>

图书基本信息

书名：<<李波画集>>

13位ISBN编号：9787500310709

10位ISBN编号：7500310706

出版时间：2009-1

出版时间：荣宝斋出版社

作者：李波

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李波画集>>

内容概要

大写意花鸟画自明清以降，一直风骚画坛，特别到了近现代，吴昌硕、齐白石、潘天寿、李苦禅先后将大写意花鸟画推到一个新的历史高度。

后继者要在大写意花鸟画有所拓展确实是难如上青天，这是不争的事实。

当下大写意花鸟画坛可以说空前繁荣，然繁荣并不代表发展，事实上，大写意花鸟画的现状正处于较为尴尬的历史阶段，前有四大家雄踞天都，后人难以望其项背，至于逾越，更似有奇想而无其能。

即使对前人有所突破，也只是局部的，而非整体的。

屈指算来在今日的国内，即便想找出十数位像样的大写意花鸟画家，怕也实非易事。

然而，在这尴尬中，毕竟还有些卓见之士在努力着，他们勤恳耕耘，孜孜以求，以弘扬民族文化为己任，以发展大写意花鸟画艺术为使命，承前启后，以不悔的艺术实践搭建着超越前人艺术的阶梯，他们的努力非但可贵，而且也正是大写意花鸟画发展的希望所在。

在为数不多的大写意花鸟衣钵传人中，李波先生无疑是一位出类拔萃的翘楚。

他的花鸟画语境清新，笔墨隽逸，一派洒然出尘的艺术风范，早为画坛所瞩目。

李波先生的作品给我们的感觉往往是淡泊、简逸、清旷、率意，很显然这是得自于白阳、八大格调高华、萧散简远的艺术神韵。

在他笔下所写的花鸟无不极尽神似而又极尽简练，笔墨于清逸中不失俊健与峭拔；于简净中不无朴茂与丰腴。

刘勰《文心雕龙》中所谓“思理为妙，神与物游”的精神状态，恰好用来注解李波先生的创作风范。

李波先生观物自然是体精入微的，他勤于写生，画稿累箱盈室。

但他注重的不仅仅是目之所见，更注重的是心之所悟。

对物象进行集约、概括与提升是大写意取象得意的艺术手段，这也是艺术家才情与智慧的集中体现。

既不能脱略物象的形似，又不能盲目变形，同时还要不落入前人的造型窠臼。

李波先生笔下的花鸟造像完全是自己的、独具匠心的，这是他几十年来殚精竭虑的探索所取得“李家样”。

他笔下的鳞羽禽兽素朴敦厚、率意天成，无有一丝矫饰狂悖之弊，亦无有一点冷僻骄悍之气，纯任自然，于温煦、恬淡中充分体现出花鸟世界一派从容、自适的牛命景观。

<<李波画集>>

作者简介

李波：号瀚飞，江苏扬州人，生于1943年，毕业于中国美术学院。
中国美术家协会会员、山东画院高级画师、淄博市美术家协会名誉主席、山东理工大学美术学院教授。

1984年-1998年分别在北京、南京及西班牙、加拿大举办个人画展，同时作品被毛主席纪念堂、中国美术馆、中国画研究院、澳洲美术馆、山东美术馆、江苏美术馆、南京书画院等单位收藏。

1988年在北京中国画研究院举办个人画展。

1989年由山东美术出版社出版《怎样画八哥》、《怎样画鹭鸶》。 1990年在南京江苏美术馆举办个人艺术展。

1991年作品《鸟石图》获“日本国际书画大展”银质奖。

1992年作品《葵花群鸭图》获“全国首届中国花鸟画展”佳作奖，同年编入《'92中国画年鉴》。

1994年作品《珍珠情系》入选“全国第八届美术作品展”。

1996年由山东美术出版社出版《李波画集》。

1997年由山东美术出版社出版《怎样画八哥鹭鸶》。

1998年在山东美术馆举办个人艺术展。

1999年作品《唯有牡丹真国色》获“纪念孔子诞辰2550周年书画大展”金奖；作品《群鹭图》入选“中国画三百家展览”；作品《青山白雪舞》获“全国第二届中国花鸟画展览”优秀作品奖。

2000年作品《和平颂》在韩国汉城举行的“2000年联合国国际教育工作者争取世界和平协会美术作品展览邀请赛”中获杰出艺术作品奖。

2001年参加在中国美术馆举办的“2001中国画九人展”，出版《李波画集》，同时作品《群鸭图》被中国美术馆收藏。

2004年赴澳大利亚、新西兰参加中国书画家学术交流展。

2006年在山东省图书馆举办李波个人画展并出版《李波画集》。

2008年出版《李波篆刻》、《李波画瓷》。

<<李波画集>>

书籍目录

秋艳伴侣珠光展现清气春江图黄鹂图胶胶司晨鸡菠萝蜜图唯有牡丹真国色红蕉花样炎方识三仙图向日葵只露红冠隔锦衣藤萝盘结郁郁葱葱遇水辑舟雨滴芭蕉赤展翅白玉兰共鸣阴下栖息图蓑羽鹤图天寒野静清夏田园野趣依样画葫芦一树寒梅白玉条晨韵一品鸭闹图雪后寻梅闲泛晴波接绿萍早春心心相连闲客雄视图吐绶鸡图雄鹰展翅秋实石榴图群鸽图（一）群鸽图（二）双鹤飞舞沙漠之舟群鸡图扇仙三思图万家梦破一声鸡群鹅图（一）群鹅图（二）一枝浓艳对秋光农家小景栖息图（一）栖息图（二）绿珠醉初醒秋韵向阳心农家乐（一）农家乐（二）春江水暖鸭先知企鹅图南国风光（一）南国风光（二）年年有余长寿图曼陀萝夏景天鹅图眺望鸡鸣向阳花溪曲篱落紫茄黄豆家暖风晴日融巨灵仙鸡声春晓上林中黑白分明荃花植物图黄鹂参天飞花香鸟语心心向阳红椒图一星飞露白荷心一雁来丰硕图房相西池鹅一群国色天香分红间白汀洲晚春江水暖鸭儿戏白鹤图芳心犹卷怯春寒东非冕鹤图独羨一声南去雁大熊猫瓷玫瑰图藏马鸡图花静落幽红春辉黑天鹅版纳情鱼鹰图骨相玲珑透入窗报晓辛夷幽兰之馨树阴之下高瞻远瞩暗香

<<李波画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>