

<<王西京人物作品集>>

图书基本信息

书名：<<王西京人物作品集>>

13位ISBN编号：9787500311287

10位ISBN编号：7500311281

出版时间：2009-9

出版时间：荣宝斋出版社

作者：王西京 绘

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王西京人物作品集>>

内容概要

阅读王西京先生的水墨作品，走进他几十年走过的艺术历程，有一个很深的感受，那就是：他是与时代同步，具有文化自觉性的艺术家。

他的一幅幅作品，反应了他对民族传统文化和艺术的深刻认识。

自古至今，每一个人都生活在特定的历史环境中，他的思想意识和行为，不可能不刻上时代的烙印，艺术家也不例外。

但是，这并不意味着在同一时代中生活的人，对客观社会环境的主观反映体现的价值和意义都在同一个水平之上，这是毫无疑义的。

每个人的世界观和人生观，决定了他的选择取向，对艺术家来说，还有与之相关的艺术观的主题。

王西京是一位有使命感的艺术家，他是在1968年从专业学校毕业后走上艺术创作道路的。

他经历了“文革”的锻炼，在实践中继续学习，通过大量临摹古代人物画和连环画创作提高了自己的造型技巧，尤其是以线为基础的中国画造型能力。

在1969年至1974年间，他创作《越南女英雄》《林中响箭》两部优秀连环画，受到业内人士的好评。

应该说在对待传统中国画的问题上，他是有心人。

在“文革”结束不久的1978年，他就出版了自己编写的《中国线描人物画技法》一书。

这当然与他生活在这个有悠久历史文化传统的西安有关，同时也说明他勤于自学、勤于钻研传统艺术，在同辈人中较早自觉地认识到中国画的价值。

<<王西京人物作品集>>

书籍目录

玉楼醉春图 / 2唐人诗意 / 4醉仙图 / 6日暮倚修竹 / 8丽春图 / 10长恨歌诗意 / 12唐人诗意 / 14钟馗送妹图 / 16宋人诗意 / 18松月对弈图 / 20清韵图 / 22长恨歌诗意 / 24钟馗送妹图 / 26玉楼醉春图 / 28蒲松龄小像 / 30松吟图 / 32南海观音图 / 34松山对弈图 / 36宾至图 / 38丽春图 / 40钟馗 / 42骊宫春韵图 / 44知音世所稀 / 46长恨歌诗意 / 48清音图 / 50贪看河心并蒂莲 / 52唐人长恨歌诗意 / 54长恨歌诗意 / 56看取莲花净方知 / 58曹雪芹居士小像 / 60石涛小像 / 62蒲松龄居士像 / 64青藤山人 / 66竹林七贤 / 68太白吟 / 70唐人诗意 / 72李方膺诗意 / 74板桥诗意 / 76梅鹤同春 / 78玉楼醉春图 / 80易安居士词意 / 82长恨歌诗意 / 84宋人诗意 / 86钟馗 / 88唐人诗意 / 90松吟图 / 92唐人诗意 / 94日暮倚修竹 / 96听松图 / 98唐人诗意 / 100玉楼醉春图 / 102丽春图 / 104荷花双侍女 / 106南海观音图 / 108麻姑献寿图 / 110消夏图 / 112松荫对弈图 / 114知音世所稀 / 116华佗小像 / 118梅鹤同春 / 120

<<王西京人物作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>