<<白雪斋兰谱>>

图书基本信息

书名：<<白雪斋兰谱>>

13位ISBN编号：9787500311829

10位ISBN编号：7500311826

出版时间：2010-6

出版时间：荣宝斋出版社

作者：吴蓬 绘

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白雪斋兰谱>>

前言

兰半世竹白头，是谓画人常道之语；许多画人尽一世亦难见佳作，岂止半生。

盆中之兰，得其馨香，吾画中之兰则赏其清韵。

故撇叶须劲挺迢媚，点花须卓犖清丽，其养眼功能非盆中之兰可比也。

点与线之妙谛，乃中国画之墨兰也。

余写竹之隙间作墨兰，碌碌大半辈也。

意外出现一些可人之作，自以为佳者，辑成二谱，一者为自赏，二者为与知音共赏矣，别无他求。

<<白雪斋兰谱>>

内容概要

兰半世竹白头，是谓画人常道之语；许多画人尽一世亦难见佳作，岂止半生。
盆中之兰，得其馨香，吾画中之兰则赏其清韵。
故撇叶须劲挺迤媚，点花须卓犖清丽，其养眼功能非盆中之兰可比也。
点与线之妙谛，乃中国画之墨兰也。
余写竹之隙间作墨兰，碌碌大半辈也。
意外出现一些可人之作，自以为佳者，辑成二谱，一者为自赏，二者为与知音共赏矣，别无他求。

<<白雪斋兰谱>>

作者简介

吴蓬，1941年生，浙江嘉兴人。
字稚、抱虹，号无篷、仁弘居士，室名白雪斋、月底箫声楼、蓬岚阁。
善古琴、书法、篆刻、鉴赏。
出版有《吴蓬画集》《砚田耕耘录》《国画初步系列教育丛书》《白雪斋画学丛书》《甲骨文书法》
《芥子园画传·吴蓬临本》等。

<<白雪斋兰谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>