

<<文化认同论>>

图书基本信息

书名：<<文化认同论>>

13位ISBN编号：9787500412397

10位ISBN编号：7500412398

出版时间：1992-8

出版时间：中国社会科学出版社

作者：郑晓云 著

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化认同论>>

前言

本书于1992年由中国社会科学出版社出版，是中国内地的第一本研究文化认同问题的学术专著，这一点出版社的编辑已写在了书的封面上。

当时的时代背景正是中国学术理论建设的又一个新时期，也可以说是恢复时期。

因为在20世纪80年代，尽管中国内地“文化大革命”已经结束，改革开放的势态已经确定，但是众所周知当时的政治意识形态中仍然有较多巨大的反复，在“文化大革命”中被全面否定的各个学科的理论建设还处于一个新的恢复和起步阶段，很多学科的学科理论建设还仍然是空白。

这一时期很多学者也推出一系列涉及不同学科理论建设的论著，这些论著中有很多并不是具体针对现实发展中的问题所做的研究，而是对不同学科的理念、结构、方法等进行探讨，同时这一时期也翻译出版了一些西方的学术著作。

应该说这个时期是中国学术建设新的起点，正是由于不少学者投身于基础理论的勇敢探索与建设，才促成了今天学术的繁荣。

<<文化认同论>>

内容概要

《文化认同论》是在作者1992年出版的《文化认同与文化变迁》一书的基础上修订并增加内容而成，该书是中国第一本关于文化认同的学术专著。本书深入研究了文化认同的基本原理及相关理论，探讨了全球化背景下文化认同的新内涵，讨论了中华民族当代的文化认同问题，具有明显的学术价值与现实意义。

<<文化认同论>>

作者简介

郑晓云，1961年生，现任云南省社会科学院科研处处长、研究员，享受国务院特殊津贴专家。长期从事人类学与民族问题研究，著有《文化认同与文化变迁》、《最后的长房》、《全球化背景下的中国及东南亚傣泰民族文化》、《全球化与民族文化——郑晓云研究文集》，并在《中国社会科学》等国内外刊物上发表学术论文百余篇。

<<文化认同论>>

书籍目录

再版自序初版自序论全球化时代的文化认同(代再版前言)一 作为文化核心的文化认同(一)文化认同:文化存在与发展的主位因素(二)文化认同在文化结构中的地位(三)文化认同与文化模式二 文化认同的过程与形成(一)文化认同是一个长期的文化过程(二)个人认同(三)群体认同三 文化认同与民族认同(一)民族认同是民族构成的一个要素(二)水与源:民族认同与民族特征(三)民族认同与民族发展四 文化认同的机制与类型(一)民族兴衰与文化认同(二)政权与文化认同(三)文化认同机制的类型五 文化认同与文化变迁(一)什么是文化变迁(二)文化认同的新构建及其价值(三)文化认同与文化变迁(四)文化认同与人类文化的未来发展六 澳门回归后的文化认同与整合研究(一)当代澳门文化认同的社会文化背景(二)澳门文化认同的结构与意义(三)回归后澳门文化认同的变化(四)当代澳门文化认同的整合问题(五)结语附录 论当代全球发展环境中的中华民族认同 中华民族认同与中华民族21世纪的强盛主要参考书目

<<文化认同论>>

章节摘录

一 作为文化核心的文化认同 人类生存在一个五彩缤纷的大干世界里。不仅因为地球上复杂的气候及地貌使人类的生存环境多姿多彩，人类本身所处的社会环境及生存的方式也千姿百态。

这除了受不同的地理环境的影响外，造成人类生存方式万般差异的就是人类自身所创造出的文化。

人类的文化包容了人类在实践中所创造出的物质文明与精神文明。

文化是人类区别于动物的根本标志。

如果说人类从生物意义上来说仍是一种动物的话，那么人类自产生了文化以后就走出了自然王国中的动物圈，迈进了一个由文化建构而成的自由王国。

人类在与自然相依存及劳动实践中创造、发展了文化，但是由于文化不是同时同代被创造出来的，人类文化产生以后便不可能是相同的；由于文化发展的环境与条件的差异，人类文化呈现出千差万别的状态。

文化存在差异，这已成为一条定理。

在处于信息时代的今天，不论打开电视机还是拿起报刊，我们都很容易发现人类文化的差异：埃及的金字塔与印度的佛塔不同；西方人吃饭用刀叉，中国人用筷子；一些民族信奉伊斯兰教，而另一些民族则信奉基督教、佛教，甚至是原始宗教；一些国家是民主共和国，而一些国家则是君主立宪国，甚至今天仍保留着王室；或许，一些民族、国家间正在进行着意识形态及价值观念的大论战。

即使在一个国家里，文化的差异也十分明显。

<<文化认同论>>

编辑推荐

《蜻蜓丛书》。

当前，我国社会、文化正处于变迁中，对于文化的形式、凝合的特点、文化的变迁及对文化走向的把握作为科学的解释，是理论和实践的迫切需要。

《蜻蜓丛书》正是适应这一需要而出版的。

该丛书借助蜻蜓的复眼。

以360度的广阔视野，对正在变化着的社会文化现象进行全方位、多学科的研究取和思考，力图从中探讨其规律性，以便给人以启示和帮助。

<<文化认同论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>