

<<信仰、仪式与乡土社会>>

图书基本信息

书名：<<信仰、仪式与乡土社会>>

13位ISBN编号：9787500452898

10位ISBN编号：7500452896

出版时间：2005

出版时间：中国社会科学出版社

作者：陈进国

页数：819

字数：757000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<信仰、仪式与乡土社会>>

内容概要

本书继承了傅衣凌社会史学派的传统，尝试借助“人类学式的历史学”方法，将风水习俗视为中国乡土社会的一种文化系统和民众的生活方式，进而较系统地思考风水文化事象与近世乡土社会的认同、分类意识，以及社会文化秩序整合的关联问题，并“再现”风水的知识与观念在长时段乡土变迁中所创造的文化图像和生活场景。

作者亦将有关风水知识、观念和信仰的叙述置于中国思想史的大背景之中，反思神秘的风水文化与中国“连续性文明”的内在联系，以呈现近世以来乡土社会的宇宙观念、信仰和思想世界的实态相。

除绪论和余论外，各章内容简介如下：第一章：从福建地区移民的开发进程的社会大背景中，宏观考察风水信仰与近世以来的乡土社会历史发展的密切关系。

在中国东南地区，风水观念、信仰具有鲜明的地域底色，与移居汉人聚居的习惯和注重神灵祭祀的传统具有亲缘关系。

在走向“土著化”过程中，移居汉人借助风水观念、信仰，有效地改变了当地土著“尚巫机鬼”的原声音频，完成了“因土成俗”的意义转换，确立了在地意识或诸野意识。

随着聚居形态的发展和人地矛盾的加剧，乡族意识也得以在乡土社会中滋生、勃兴，从而加剧了有限的风水象征资本的争夺，并深刻地影响着地域的民间信仰形态。

第二章：描述两大风水流派在近世以来的乡土社会的地域扩展进程中相抗而又兼容的总体态势，从中呈现风水在区域信仰情态中的文化意义。

该部分结合社会史和数术史，尝试对两大流派的理念系谱特质及人文意义进行现象学式的描述，反思两大流派如何在“信仰化”的实践中达成“在地化”的文化表述，从而构成一般意义上的风水知识和风水认知。

本章也尝试“换位研究”，让民间风水专家与研究者进行“对话”，以把握风水专家在社会变迁中总体的文化态度和价值判断。

风水流派意识在民间走向模糊化的趋势，也意味着中国的神灵与祭祀传统具有顽强的渗透力。

第三、四章：从构成近世以来的乡土社会文化网络之环的通书、灵签、安镇符咒、竖造及丧葬仪式、乩示文本等入手，细部地探寻普遍意义上的风水知识、观念的乡土社会记忆是何以可能的，即分析风水知识、观念如何借助相关的巫术一宗教仪式，逐步“深耕化”为一种民俗信仰，从而成为民众“生活世界”的一部分。

各类与风水相关的仪式行为，是乡土社会文化变迁过程的聚态反映。

风水知识、观念为乡土社会所承认、接受并转变为民俗信仰的过程，乃是一种价值转换及意义再生的过程。

在传统礼教或祭祀观念“以家达乡”过程中，风水先生、择日师、礼生等充分扮演着“文化媒人”角色，甚至是第一媒介者。

第五章：分析了风水信仰与近世以来的乡土社会士绅阶层的文化空间构建的关系问题，特别是考察士绅之有意识的风水实践和风水表述，藉以省思风水知识、观念何以成为一种沟通精英与俗民、王朝(国家)与社会的文化桥梁，进而影响地方社会和经济变迁的方式。

士绅阶层是一个积极追求“利益最大化”的文化群体，他们在将风水知识、观念内化为自身的信仰之际，也将之意识形态化，以使区域的公共或私人场域充盈着自身所赋予的意义与价值。

“义”(理)字只是一种带有表演成分的集体表象，“利”(欲)字才真实地书写着士绅的灵魂。

第六章：借助契约文书及典型的家族个案，细部地剖析风水观念、信仰与近世以来的乡土社会的秩序整合和家族发展的关联问题。

近世以来的乡土社会秩序的构建模式部分地受到了风水观念图式的制约和安排，从而在“破坏/整合”的向力之中维持其动态的平衡。

风水观念、信仰为家族或房派及乡族势力的发展空间提供了一套圆融自足的文化解释机制。

祖墓、祠堂风水的象征营造与“房/家族”的系谱模式和功能形态有着内在的关系。

风水术本身的房分差别理论以及家族与房之间天然存在着的“凝聚/分裂”张力，参与塑造了祖墓或祠堂的风水崇拜的“箭垛化”效应。

<<信仰、仪式与乡土社会>>

作者简介

陈进国，男，1970年12月19日生，福建永春人。

1989年9月至2002年9月，在厦门大学学习和工作，分获哲学学士、哲学硕士、历史学博士。

2002年10月至2004年10月，在中国社会科学院世界宗教研究所做博士后研究。

现任职于中国社会科学院世界宗教研究所道教与民间宗教研究室。

承担国

<<信仰、仪式与乡土社会>>

书籍目录

序言 绪论 走出恐闻：一个乡土文化幽灵的探寻与观照 第一节 学术史的回顾与反思 第二节 基本思路及分析框架第一章 融入土著：边陲开发热潮与风水信仰的扎根 第一节 信巫尚祀：汉民的南迁与风水信仰的遗存 第二节 吾族吾乡：边陲的发展与风水信仰的扎根第二章 境腾地龙：风水流派及其在地化的文化表述 第一节 风水理气派的地域表象及其信仰化的取向 第二节 风水形法派的地域扩展及其象征性的表达 第三节 形气互动的态势及土著的风水知识的表述第三章 神圣帷幕：走向民俗化和仪式化的风水信仰() 第一节 一通而化俗：通书中的风水知识与时空禁忌 第二节 人神的交织：灵签中的风水知识与吉凶之兆 第三节 人事的式凭：符咒中的风水法术与福祸呼召第四章 神圣帷幕：走向民俗化和仪式化的风水信仰()第五章 理性驱驰：风水信仰与士绅的文化空间构建第六章 化育无形：风水信仰与乡土社会的秩序整合余论 生命灵光：多维关系视野中的风水信仰研究附录一 明清时期福建风水示禁碑文摘抄附录二 福建谱牒风水诉讼案例资料摘抄附录三 《晋江古槩山庄题咏集》拓本摘录主要征引与参考文献后记专家推荐意见

<<信仰、仪式与乡土社会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>