

<<症状的症状>>

图书基本信息

书名：<<症状的症状>>

13位ISBN编号：9787500462538

10位ISBN编号：7500462530

出版时间：2007-7

出版时间：中国社会科学出版社

作者：谭光辉

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<症状的症状>>

内容概要

《症状的症状：疾病隐喻与中国现代小说》从疾病隐喻的角度切入，细致地梳理并分析了1902—1949年小说中疾病隐喻之呈现方式及嬗变历程，考察了这几个时代小说之不同思想风貌和知识分子的不同价值追求，分析了造成这种不同价值追求的外在原因和内在原因，希望通过这种分析给当下文学创作和批评以有益的启示。

在论述过程中，通过对中国现代小说中疾病隐喻的解读，对众多小说的价值进行了最新分析和评价。

《症状的症状：疾病隐喻与中国现代小说》还对文学作品中的疾病隐喻这一现象进行了较为深入的学理分析，以此作为中国小说现代性的衡镀指标之一，对各时代小说的独特价值进行了总体评价，并提出了衡量正常与非正常文学与文学批评标准的设想。

<<症状的症状>>

作者简介

谭光辉，汉族，1974年生，四川南充人。

2003年获西华师范大学文学硕士学位，2006年获四川大学文学博士学位。

研究方向为中国现当代文学，师从赵毅衡教授、易丹教授。

现就职于四川师范大学文学院，主要从事中国现当代文学与文化方面的研究，在各级学术期刊上发表论文二十余篇。

<<症状的症状>>

书籍目录

序：讲述疾病前言第一章 引论：文学与疾病的关系第一节 对疾病隐喻的早期认识第二节 疾病社会隐喻意义的获得第三节 疾病审美化始末第四节 疾病与文学的关系第五节 文学作品中疾病的社会文化隐喻功能第二章 晚清知识分子的忧国情怀与“疾病情结”第一节 晚清知识分子社会角色的转化及其传统文化惯性第二节 晚清知识分子对中国疾病的不同诊断结果 和治疗方案第三节 梁启超的国病隐喻与中国小说现代性的 发端第四节 疾病：晚清知识分子精神之结第三章 晚清小说中的疾病隐喻与中国小说现代性的 萌芽第一节 中国小说的现代性与疾病隐喻之逻辑关系第二节 中国古代小说中的疾病隐喻概述第三节 晚清小说中的疾病隐喻与中国小说的现代化进程一 医者之方：以医生的眼光审视病态社会与 民德的叙写方式的出现二 患者之药：以病人的眼光控诉不良社会制度 给人带来的伤害和身心的摧残，从非正常人的 角度来看待社会制度的症结三 他者之悲：以旁人的眼光，用疾病隐喻社会及文化 给人带来的灾难，直接将疾病的隐喻 指向社会和文化第四章 民初小说的疾病隐喻与中国小说之人文性 的发展与衰落第一节 哀情小说中的疾病隐喻与民初知识分子的 总体精神特征第二节 黑幕小说与民初知识分子自我角色定位的 转变第三节 民初小说作为整体的疾病隐喻与民初 知识分子的精神困境第五章 五四小说中的疾病隐喻与中国小说现代性的 深化第一节 留学生医国与医人的精神嬗变历程第二节 疾病体验与五四作家的精神特征第三节 五四小说中疾病隐喻的表征与内涵一 叩响现实之门：问题 小说、现实主义小说 与疾病的社会现实隐喻二

<<症状的症状>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>