第一图书网, tushu007.com

<<民族、文化与性别>>

图书基本信息

书名：<<民族、文化与性别>>

13位ISBN编号：9787500466901

10位ISBN编号：7500466900

出版时间：2007-11

出版时间：中国社会科学出版社

作者：申富英

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<民族、文化与性别>>

内容概要

《民族、文化与性别：后殖民主义视角下的《尤利西斯》研究》是一部用后殖民主义理论的视角在过去、现在和未来的框架之内论述《尤利西斯》中乔伊斯对爱尔兰文化关注的著述。
它共分为三章，分别讨论了《尤利西斯》中所表现的乔伊斯对爱尔兰文化现时困境的思索、对噩梦般的爱尔兰文化历史的探察和对指向文化杂糅的爱尔兰文化未来的展望，并在论述这些问题的过程中探讨了乔伊斯在写作这部爱尔兰民族史涛时所运用的颇具策略性的协调性别问题和民族问题的叙事策略。

它发掘了乔伊斯掩藏在《尤利西斯》字里行间的对民族纯洁性的嘲讽，对人类源自虚构的快感的洞察，对历史的外壳与内核的透视，对民族文化杂糅未来的展望，对认识文化群体之间和文化群体之内差异的重要性的强调，对文化差异的认同、忍耐和接受态度的欣赏，以及他对民族身份流动多变实质的探察。
对乔伊斯这些思想的发掘可为我们解决现今和未来不可避免的文化碰撞、文化商讨和文化杂糅中的问题提供参考。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

PrefaceIntroductionChapter One　Dilemma of the Present SituationSection Ⅰ British ColonisationSection Ⅱ Religious StrifeSection Ⅲ Cycloptic NationalismSection Ⅳ "Gay-betrayers" among Irish PeopleSection Ⅴ Irish Art：the Cracked Iooking Glass of a ServantChapter Two　History，the Nightmare to Wake fromSection Ⅰ Shells and Core of HistorySection Ⅱ Fabrication of History by British Colonialists and Their FollowersSection Ⅲ Fabrication of History by the NationalistsSection Ⅳ Way out from the Nightmare of HistorySection Ⅴ Art into or out of Cultural TraditionChapter Three The Future Pointing to Cultural HybriditySection Ⅰ The Impotence of Irish CultureSection Ⅱ Strong Vitality and Aggressiveness of British CultureSection Ⅲ The Vitality of Irish CultureSection Ⅳ The Future Pointing to Cultural HybridityConclusionBibliographyAppendix　Titles of Episodes in UlyssesAcknowledgements

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com