第一图书网, tushu007.com

<<小说界革命的兴起与发展>>

图书基本信息

书名：<<小说界革命的兴起与发展>>

13位ISBN编号：9787500466949

10位ISBN编号：7500466943

出版时间：2008-3

出版时间：中国社会科学出版社

作者：付建舟

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《小说界革命的兴起与发展》以《新小说》、《绣像小说》、《月月小说》、《小说林》晚清四大小说期刊为依托，从小说界革命发生与发展的社会历史背景、期刊小说的生产与小说期刊的传播、小说界革命的开拓者、晚清小说理论与批评、晚清小说的主要类型、小说界革命语境中的近代戏剧以及小说界革命与五四新文学运动之关系等七个方面展开，从表层到深层，从文学运动的外部环境到文学的内部因素，逐层逐层地探讨分析，企图全方位多角度地揭示这场文学运动的面貌和一些重要特点，以便总结一些规律，为进一步认识晚清文学做出新的贡献。

作者简介

付建舟，1969年生，湖北孝感人。
湖北大学中文系硕士、河南大学文学院博士、复旦大学中文系博士后。
现为浙江师范大学省高校人文社会科学重点研究基地副教授。
主要从事中国近代文学的教学与研究。
先后完成 成国家社科基金项目的子课题二项，完成教育部人文社科重点项目的子课题一项，独立主持并完成中国博士后科学基金项目和湖北省教育厅社科研究“十五”规划项目各一项，目前正主持一项浙江省哲学社会科学规划重点项目。
公开发表学术论文三十余篇，其中数篇被中国人民大学报刊复印中心全文转载。

<<小说界革命的兴起与发展>>

书籍目录

序绪言一“ 革命 ”与“ 小说界革命 ”释义二“ 小说界革命 ”研究的历史回顾三 本书的主要内容和方法四 本研究的目的与意义第一章“ 小说界革命 ”兴起与发展的社会历史条件一 上层社会的救亡运动与下层社会的启蒙运动二 废科举、兴学校、办报刊与中层社会的启蒙运动三 市民社会的产生与公共领域的形成四 清政府对出版的控制与社会各界的反控制第二章 小说界革命的作者群一 小说界革命的倡导者二 《新小说》杂志的多元作者构成三 小说界革命的开拓者四 从“ 士 ”到“ 知识分子 ”的近现代转化第三章 小说界革命的展开：期刊小说的生产与小说期刊的传播一 小说界革命与四大小说期刊之关系二 四大小说期刊之概貌三 期刊小说的生产机制四 小说期刊作为传媒的特点五 小说期刊在晚清社会的传播第四章 小说界革命的巨大实绩（上）：晚清小说（文学）观念与类型研究一 晚清小说（文学）观念的近现代转化二 晚清小说类型的近现代转型第五章 小说界革命的巨大实绩（下）：晚清小说的作品类型研究一 晚清社会转型中的政治小说二 直面现实针砭时弊的社会小说三 借古寓今以小见大的历史小说四 取长补短为我所用的翻译小说五 晚清小说的叙事与文体特征第六章 小说界革命语境中的近代戏剧一 戏剧与小说一体化二 对戏剧的大力倡导三 戏剧独特的艺术感染力四 借鉴西方现代戏剧第七章 小说界革命与五四新文学运动的历史承续性一 别开生面的文学革新运动二 承上启下的《新生》文艺运动三 另辟蹊径的五四新文学运动结语参考文献后记

章节摘录

第一章 “小说界革命"兴起与发展的社会历史条件 晚清是中国政治和社会急剧变化的时期，内忧外患使清政府对国家和社会的治理感到力不从心。
接连不断的农民起义威胁到清政府的统治，外敌的入侵更威胁到国家的主权，后者带来的灾难十分严重，西方的枪炮轰开了中国紧闭的国门，天朝帝国的迷梦被彻底粉碎。
面对侵略者的枪炮，清政府缺乏抵御之力。
不断的割地赔款使清政府财力不支，西方列强一步步把中国逼上半封建半殖民地的道路。
救亡图存的残酷现实迫使中国知识分子寻找救国真理。
正如毛泽东所说：“自从1840年鸦片战争失败那时起，先进的中国人，经过千辛万苦向西方国家寻找真理。
洪秀全、康有为、严复和孙中山，代表了在中国共产党出世以前向西方寻找真理的一派人物。
那时，求进步的中国人，只要是西方的新道理，什么书也看。
向日本、英国、美国、法国、德国派遣留学生之多，达到了惊人的程度。
国内废科举，兴学校，好像雨后春笋，努力学习西方。
我自己在青年时期，学的也是这些东西。
这些是西方资产阶级民主主义的文化，即所谓新学，包括那时的社会学说和自然科学，和中国封建主义的文化即所谓旧学是对立的。
”

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com