第一图书网, tushu007.com

<<人的主体意识的发展与先秦文学>>

图书基本信息

书名：<<人的主体意识的发展与先秦文学>>

13位ISBN编号：9787500475231

10位ISBN编号：7500475233

出版时间：2008-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：王曰美

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

王曰美博士的学位论文《人的主体意识的发展与先秦文学》即将出版了，我由衷地高兴！

还在十几年前我读硕士研究生的时候，就经常思考这样一个课题：文学的发展应该是隐藏在政治、经济、文化等因素背后的其他更重要的推动力，其中体现在创作者身上的是最为直接的。
但我所思考的这种推动力，又不是诸如学养、经历、性格等一些比较浅层的东西，它似乎隐藏的更深刻，但对文学的影响力却十分巨大，而且无处不在，甚至其他所有因素都必须通过它才能发挥作用。
这种推动力决定了文学的价值取向和审美取向，当然也深刻地影响着文学的发展走向。

这种推动力到底来自哪里呢？

曰美是我指导的第一届博士研究生。
她有着很好的史学素养，发表了一系列学术成果，其中许多属于哲学领域的，而且在学界也有了一些影响。
上课之余，我们往往讨论到人类社会的发展问题。
大概是因为历史教育模式的原因吧，我们所理解的人类社会的发展，往往局限在社会形态的更替，从原始社会到奴隶社会，再到封建社会，等等。
其实还有一层内涵，长期没有引起我们的注意，那就是人自身的发展，而且这种发展又是人类社会发展历程中最基本、最重要、最关键的部分。
具体到文学的演进，我们认为，真正在背后发挥核心作用的，恰恰就是作为实践主体的人的发展。
前面说的那种推动力应该就来自于这里！

内容概要

人的发展决定着文学的发展。
人的主体意识的每一次质的飞跃都会带来璀璨辉煌的文学繁荣景象。
第一次飞跃，人从自然界中剥离出来，有了真正的“类意识”，以周公为首的统治阶级创造出了那个时期地球上的文明高峰——礼乐文化；第二次飞跃，个体从群体中剥离出来，人类有了真正的个体意识，先秦文学随之出现诸子蜂起、百家争鸣之热烈局面。

作者简介

王曰美，1973年1月生，山东省利津县人，文学博士。
现为曲阜师范大学历史文化学院副教授，硕士生导师。
主要从事中国古代文化研究，发表有文学、历史、哲学、教育等著述、编著及论文多种。

书籍目录

绪论　一“人”的含义及作为本书研究对象的“人”的界定　二 人的主体意识的界定　三 国内外研究现状　四 基本思路　第一章 混沌的世界　第一节 原始社会人的主体意识的发展历程　一 人的主体意识从无到有　二 作为群体主体意识的第一个形式——图腾崇拜　三 自然主体转变为社会主体，个体主体意识开始萌芽　第二节 原始社会人的主体意识的发展在文学上的表现　一 神话　（一）始祖神话　（二）洪水神话　（三）造人神话　（四）射日神话　二 诗歌　（一）原始诗歌　（二）《诗经》　第二章 礼治的社会——人的“类”意识的觉醒与确立　第一节 殷周之际的社会变革　一 政治制度的变化　二 文化形态的变化　三 道德伦理规范的建立　第二节“类”意识在文学中的体现　一《诗经》　（一）祖先崇拜表明了人类主体性地位的觉醒　（二）忧患意识是人的“类意识”更高层面的表现　（三）礼制文明的形成标志着人的“类意识”的最终确立　二 周代散文　（一）《尚书》　（二）《左传》　第三章“礼崩乐坏”的“乱”世——个体意识的觉醒与张扬　第一节 春秋战国之际的社会变化　一 社会生产力的提高　二 新型生产关系的建立　三 周礼的“崩坏”　四 民本思想的勃兴　第二节 人的个体意识的觉醒与张扬　一 士的崛起　二 诸子个体意识之张扬及其在文学上的体现　（一）孔子与《论语》　（二）孟子其人其文　（三）荀子其人其文　（四）韩非其人其文　（五）庄子其人其文　（六）屈原其人其诗　结语　参考文献　后记

章节摘录

“ 人的主体意识的发展与先秦文学 ”这一课题，从大的范畴讲应属于“ 人学 ”。
对于什么是“ 人学 ”，目前国内外还没有统一的看法。
这实际上并不奇怪，因为社会科学或者说人文学科本身即有这个特点，即答案并不是统一的，也不可能是统一的，也无需得到统一。
因为对某一问题的回答，是与研究者自身所持的立场、观点、角度、方法及研究者自身的学识、素养等有着密切的关系。
也许这也是“ 人学 ”本身所要研究的课题。
虽然对这一问题目前尚无统一答案，但并不意味着对这一问题不能作理论探讨。
人学之所以能称之为“ 学 ”，即在于关于“ 人 ”的理论是可以自成体系并且是有规律可循的系统思想或学说。
它既不同于人的科学，又不同于人类学，也不同于哲学，而是从哲学中发展出来的相对独立的分支，是在吸收各门科学成果的基础上对人自己的反思，是关于人自身的本质及其发展的一般规律的理论。
一“ 人 ”的含义及作为本书研究对象的“ 人 ”的界定　　自从人类意识萌发以来，人对自我的认识就一直没有停止过。
季羡林先生说过：“ 人类从其他的动物中脱颖而出成为‘ 人 ’以后，真不愧‘ 万物之灵 ’这一头衔。
他们改造了世界，也改造了自己。
到了今天，他们创造出来的文明，光辉灿烂。
大之能登上月球，进入宇宙；小之能深入原子，穷极微藐。
其他动物如有知，必定会甘拜下风的。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com