

<<壮族社会民间信仰研究>>

图书基本信息

书名：<<壮族社会民间信仰研究>>

13位ISBN编号：9787500485896

10位ISBN编号：7500485891

出版时间：2010-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：黄桂秋

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 前言

广西壮学研究从20世纪80年代开始兴起,90年代以后,逐步从民间文学研究扩大为民族学研究。

21世纪以来,壮学又从民族学拓展到宗教学及其他学科,日益丰富多彩。

黄桂秋教授便是最早从民族学出发,把视线投向广西民族民间宗教的壮族学者之一。

他是《壮族麽经布洛陀影印译注》编委会的核心成员,又较早赴田阳敢壮山考察,撰写出《壮族麽文化研究》专著及若干论文,把麽教文化重建的信息传布出去。

布洛陀文化能引起全社会强烈关注,黄教授在其中起了重要推动作用。

如今黄教授的壮族宗教研究覆盖面越来越宽。

他在多年积累的基础上完成的新书《壮族社会民间信仰研究》,包括了壮族几种主要的信仰,即巫覡信仰、麽教信仰、师公信仰、道公信仰以及龙母信仰等,对壮族宗教信仰作了全方位的阐述,并跟踪到最近数年的新动态,这需要精力的极大专注和投入,对此我甚为钦佩。

从书中可以看出黄教授在文献资料的掌握和田野调查的工作上都下了很大的工夫,所以此书内容充实,具体生动,论证有力,是一部学术分量很重的好书。

黄教授多年从事广西少数民族古籍文献整理研究工作。

又在民族学田野调查上训练有素,所以能将文献资料与现实资料结合起来。

黄教授运用宗教社会学的理论,花大气力于壮族民间信仰实际状况的调研与论述。

书中既有某类宗教中心地区与辐射地区的综合概述,又有某州某镇某乡某村的个案调查,还有家庭、个人的典型资料,把一般与个别结合起来,把宗教信仰之间的互涵关系展示出来,使读者对于壮族宗教信仰的整体面貌和最具代表性的事象产生深刻印象。

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 内容概要

本书以马克思主义为指导，运用宗教社会学、民族志、田野调查、信仰生态学和比较宗教学等研究方法，就壮族巫覡信仰，麽教信仰，师公、道公信仰等专题，对现当代壮族社会尚传承的各种宗教信仰现象，进行专题性和综合性的考察与研究。

本课题对于探讨当代中国各民族多元宗教信仰融合的现状与发展规律，构建当代中国民族宗教学理论体系有较高的学术价值。

为各级政府进一步贯彻落实党和国家的民族宗教政策，引导民族宗教信仰为构建民族地区和谐社会服务，维护民族地区社会稳定，增进各民族团结，促进民族地区社会发展等方面提出了建设性意见，具有重要的现实意义。

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 作者简介

黄桂秋，男，壮族，籍贯广西横县。

现为广西师范学院民族民间文化研究所研究员，民俗学、宗教学硕士研究生导师，广西高校重点建设民俗学科学术带头人。

近年主持翻译整理出版《壮族麽经布洛陀影印译注》（1—8卷）、《壮族巫歌译注》、《仫佬族古歌》；出版专著《壮族麽文化研究》、《水族故事研究》、《壮族仪式歌谣与民俗文化》、《布洛陀寻踪》（合著）、《壮族原生型民间宗教调查研究》（合著）；发表《壮族民间麽教与布洛陀文化》等学术论文48篇。

目前主持国家社科基金项目《广西少数民族宗教信仰与社会和谐研究》、广西社科十一五规划项目《壮族巫文化考察与研究》等的研究。

系中国民间文艺家协会会员，广西民间文艺家协会副主席，广西少数民族语文学会副会长，广西壮学会副秘书长，中国西南民族研究学会理事，广西非物质文化遗产项目特约评审专家。

## &lt;&lt;壮族社会民间信仰研究&gt;&gt;

## 书籍目录

序绪论 一 壮民族的历史渊源 二 壮民族的文化特质 三 同类课题在国内外的研究状况评述 四 本课题研究的重点内容和创新之处 五 本课题的研究思路和研究方法 六 本课题研究的学术价值和理论意义上篇 巫觋信仰 第一章 壮族巫信仰的历史渊源 第一节 壮语对通灵巫师的称谓 第二节 壮族社会巫信仰产生的前提条件 第三节 壮族通灵类巫师群体的出现 第二章 壮族巫事的主要类型与巫歌文本 第一节 壮族巫事的主要类型 第二节 壮族巫歌文本的宗教语言特征 第三章 壮族巫信仰的民族特征与文化价值 第一节 壮族巫信仰的民族特征 第二节 壮族巫信仰的文化价值 第四章 百色右江区百兰乡壮族巫师群体考察 第一节 独特的自然环境与信仰生态背景 第二节 两个典型村屯的巫师个案 第三节 群体巫事与衍生巫事 第五章 隆林猪场乡壮族巫信仰仪式的人文解读 第一节 隆林壮族巫信仰文化土壤 第二节 隆林壮族的通灵女巫及其仪式 第三节 壮族女巫通灵法事的人文解读 第四节 巫文化传承在现代社会中的两难困境 第六章 平果凤梧壮族母女巫师的典型个案 第一节 母女巫师社会背景 第二节 曲折的成巫之路 第三节 母女巫师通力合作 第四节 本个案的独特典型性 第七章 镇安故地壮族巫信仰历史与现状考察 第一节 民间巫事概说 第二节 巫坛法术绝招 第三节 古今巫师群体个案 第四节 巫师行巫得失 第八章 靖西吉坡村壮族女巫盖帽仪式考察 第一节 盖帽前的准备 第二节 盖帽仪式纪略 第三节 盖帽仪式后的补叙中篇 麽教信仰 下篇 师公、道公信仰及其他参考文献后记

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 章节摘录

黄妈飞燕，女，1951年生，文盲，壮族，从右江区百兰乡新忻村忻屯嫁到百兰村六兰屯，丈夫姓梁，现在是小学公办教师。

夫妻生养有两个女儿，大女已出嫁，二女招婿上门，已有了孙子孙女，家庭生活较为富裕，建有一栋楼房。

黄妈飞燕娘家没有人做巫，梁家房族曾有一人做麽公，近三代也无人做巫做麽。

黄妈飞燕的附身祖师叫九官，她最初做巫也是从坐梅花缘开始的，据说是由于多次坐梅花缘成功，被阴间的仙官看上了她，因而附她的体，让她成巫。

据她说，成巫前感到头昏、心跳，常常梦见自己在天空上飞翔，梦见自己爬上一棵大树，树上有一个老人对她说：“你的命带吃扇子饭”（意即做“禁”成巫），后来自己按老人意旨开坛安香炉，开坛后，不仅自己的病消除了，还经常有人找上门来请求帮卜卦治病。

黄彩金，女，1968年生，壮族，小学文化。

18岁时从右江区百兰乡六合村那洒屯嫁到百兰村六兰屯，爱人姓韦，初中文化，在家务农。

夫妻生养有一男一女，两个小孩都已上学读书。

黄彩金平时爱好文艺，成巫前和成巫后的一段时间，曾参加过六兰屯的业余文艺队，逢年过节到附近各村屯演出。

黄彩金娘家和婆家以前都没有人做巫，家庭生活也比较宽裕，已建起了一栋楼房。

黄彩金2005年成巫，其祖师叫仙官。

据黄彩金说：“成巫前头昏心跳，经常听到有人在我身边对我说话，那人说话的声音我听得清清楚楚，但在我旁边的其他人却听不到。

特别是每到初一和十五那两天，总感觉自己身边有个人在抖动，迷蒙中，那人教我看病，检草药、针灸等。

”黄彩金也没有请麽公来开坛，而是自己安坛，从此就开始给人治病问卜做巫了。

韦妈强，女，1931年生，壮族，文盲，右江区百兰乡百兰村六兰屯人。

据称15岁那年，祖师开始附身，不想走出屋外，不想干活，在耳边常有人喊“Samgoq ndij ngoxvang, hawj caetsaeq roengz ndang（三哥和五君，给七官附身）。

有一次昏过去一天半，不吃不喝，家里人以为是发疯，后来总感觉好像自己在天上飞行，听见有人说话，自己想说又说不出话。

这种现象出现一个多月，吃不吃饭也不懂，做不成工，身不出汗。

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 后记

宗教信仰是人类意识到宇宙的无限与人类生命的有限，处在这一两难痛苦状态下，为自身寻找心理慰藉，并给予道德约束和终极关怀的一种精神文化方面的伟大创造。

人类社会历史发展证明，不管是处于所谓原始野蛮状态下的后进民族，还是已经进入农业文明，乃至现代工业文明的先进民族，宗教信仰始终以各种各样的表现形态，存在于各国各民族各个社会阶层中间。

当代中国共产党人和中国政府在高举无神论大旗的同时，在历次颁布修订的宪法中，都明确写上中华人民共和国公民享有信仰宗教和不信仰宗教的自由条文。

但是由于政府部门在相关宗教政策的具体实施中，有较长的一段时间只承认和允许所谓世界宗教（即人为宗教）的存在，而把中国少数民族中客观存在的大部分民族民间宗教信仰视之为封建迷信，地方政府更是视之如洪水猛兽，各级人文社会科学研究机构亦把民族民间宗教信仰研究划为学术禁区，其结果是造成近年来国外敌对宗教势力趁机对中国少数民族地区的乘虚而入和大肆渗透。

进入21世纪以来，随着中国壮学研究的不断深入，壮族社会多元宗教信仰的历史与现状，开始进入国内、国外人文社会科学专家学者的视野，尽管人们期待的诸如“壮族宗教发展史”或“壮族宗教信仰文化通论”等整合性的研究大作尚未出现，但是一些专题性、阶段性的文本资料整理和研究成果已经陆续出版。

我身为壮民族的后裔，壮学研究的后学者和热心人，真正从事对壮族宗教信仰文化的梳理和研究，也已有将近十年的时间。

1999年9月，我离开生活工作了16年的广西崇左县（今崇左市），调到广西少数民族古籍整理出版规划办公室，从事广西11个少数民族古籍整理的搜集整理、翻译出版和研究工作。

期间主持编纂《中国少数民族古籍总目提要》广西各民族分卷，工作当中所接触到的广西少数民族古籍，绝大部分都是与宗教信仰有关的经书手抄本。

## <<壮族社会民间信仰研究>>

### 编辑推荐

《壮族社会民间信仰研究》是由中国社会科学出版社出版的。



<<壮族社会民间信仰研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>