

<<异质与有序>>

图书基本信息

书名：<<异质与有序>>

13位ISBN编号：9787500491538

10位ISBN编号：7500491530

出版时间：2010-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：邹立志

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<异质与有序>>

内容概要

现代语言学已经意识到单纯描写语言内部结构关系并不能圆满阐释语言问题，因为语言毕竟不像一块矿石，是独立于人之外的一个客观对象，我们本身既是研究者，又是研究对象。

注重运用的现代语言学倾向于把语言看作异质有序（ordered heterogeneity，而非“均质同一”）的系统，所谓“异质有序”，是指因言语交际造成内部不一致的语言系统其内在结构和演变仍有规律。

语言研究就是要从异质的语言现象中去探索语言的有序构造。

从语用的观点看，语言学应该是一门行为科学，人类一切有意图的动作都表现为行为，以言语形式表达意图的行为就是言语行为。

语言存在的意义决不在于语言本身，而在于它传递了人类的交际意图。

那么从完整的功能角度，语言就应该放在最基本的言语行为单元中去观照：言语意图——言语手段——言语效果，周围环绕着语境。

《异质与有序：基于语用的汉语实证研究》内容涉及汉语语用学、修辞学、文学语言和语言习得等方面，总体质量是相当高的，反映出作者具有敏锐的学术眼光和较高的理论素养。

作者比较熟悉国内外语用学的研究兴趣，比较熟悉语用学和语言习得方面的理论，并能够结合汉语实际，具体问题具体分析，内容平实而能显示出一定的理论深度。

修辞和文学语言部分能够跳出传统的窠臼，从新的角度，使用一些新的理论方法来诠释汉语修辞和文学语言现象。

<<异质与有序>>

作者简介

邹立志，湖南人，1999年毕业于复旦大学中文系并获得博士学位，现为首都师范大学文学院副教授，主要从事语用学和语言习得方面的教学与研究。

主持参与过多项国家级、省部级课题，2002年出版学术专著《诗歌语体论》，合编高校文科教材《现代汉语教程》，在《世界汉语教学》、《语文研究》、《语言研究》等期刊发表学术论文30余篇。

<<异质与有序>>

书籍目录

序语用篇“好不A”诸现象的语义语用考察动宾式动词规范问题的深层理据间接性偏正结构诸现象的语义语用考察从语言系统本身看网络语言的规范“吃+N”结构的形成机制及语义关系谈多音包孕异体字的整理The Procedure Meaning of the Chinese Conjunction DANSHI/DAN修辞篇论古今汉语词类活用的不同本质词义比喻引申的语言心理基础分析言语行为下的比喻观论潜喻修辞学理论的现代化进程再谈修辞学的语言学性质“了”的一种超常用法文学语言篇诗歌语体的言语行为解释诗歌语体的隐性语义变异论诗行的语体定位作用从何立伟的语言实验看文学语言的可变性语言习得篇儿童早期词汇—语义系统的形成与发展从“给”字句的习得看母语习得与语法化的关系普通话早期儿童趋向动词习得个案研究翻译篇语言、指称和真理言语输入特性和儿童早期语言处理后记

<<异质与有序>>

章节摘录

“好不A”诸现象的语义语用考察 二、否定式“好不A” 沈家煊指出否定式中的形容词大多是道义词，跟“应该”有关，是人们对行为结果的某种期待。

我们还可以从形式上找到一些验证：这一类中的形容词表肯定时一般用“很”修饰，如果用“好”修饰就可能产生讥讽义，比较一下“很安分-好安分”。

而上文第二类中的“A”用“好”和“很”都没有讥讽义，如：“好热闹-很热闹”。

我们知道，程度副词“很”和“好”有一般体和口语体的区别，讥讽常常产生于价值期待，这跟道义词的特性是相符合的。

第二类中的词就没有价值取向，所以用“好”来修饰没有讥讽义。

沈家煊认为这种用法的存在主要是源于语用上的礼貌原则，不说这些道义词的反面，而用相应褒义词的否定式。

否定式“不+褒义词”是委婉的一种常见方式，如：“安分不安分-放肆”之间存在着程度上的语义级差关系，用语气不那么重的“不安分”可以委婉地表示“放肆”。

这样，否定式用词呈现出不对称局面，只有正面意义的词语可以进入。

否定式中只有“好不容易”是个例外，它的例外表现在：第一，“容易”不是道义词；第二，“好不容易”既可以是“好+不容易”，也可以是“好容易”的意思，如果取其否定义的话。

……

<<异质与有序>>

媒体关注与评论

该书含作者在语用学、修辞学、文学语言研究、语言习得研究四个方面的文章，观点和方法均有创新之处，理论上有价值，更有语言教学的应用价值。

中国社会科学院语言研究所 沈家煊 研究员 此书成功地应用多种边缘学科来对修辞现象和语言现象进行观察和论析，在应用新理论、新方法进行研究并取得可喜的成绩上可以说是先进。

首都师范大学文学院 张炼强 教授 本书内容涉及汉语语用学、修辞学、文学语言和语言习得等方面，总体质量是相当高的，反映出作者具有敏锐的学术眼光和较高的理论素养。

作者比较熟悉国内外语用学的研究兴趣，比较熟悉语用学和语言习得方面的理论，并能够结合汉语实际，具体问题具体分析，内容平实而能显示出一定的理论深度。

修辞和文学语言部分能够跳出传统的窠臼，从新的角度，使用一些新的理论方法来诠释汉语修辞和文学语言现象。

首都师范大学文学院 洪波 教授

<<异质与有序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>