

<<中国藏书文化>>

图书基本信息

书名：<<中国藏书文化>>

13位ISBN编号：9787500559139

10位ISBN编号：7500559135

出版时间：2002-1-1

出版时间：中国财政经济出版社

作者：桑良至

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国藏书文化>>

内容概要

《中国藏书文化》分为藏书家；藏书楼、藏书室；国家藏书与团体藏书；私家藏书；社会文明与藏书；文化情结；专业功力；修身与寄意八大部分。其中各部分又包括了子目录，如藏家书包括黄金散尽志雅书种——细言漫说藏书家和百花争艳各有独钟——藏书家流派。

书籍目录

导言 神以知来 知以藏往——藏书与文化 第一章 藏书家 第一节 黄金散尽 志雅书种——细言漫说藏书家 第二节 百花争艳各有独钟——藏书家流派 第二章 藏书楼、藏书室 第一节 “文渊”、“天一”播惠九州——藏书楼艺话 第二节 洞堂书阁饮冰节性——书房建设 第三章 国家藏书与团体藏书 第一节 稽古崇文修齐治平——国家藏书 第二节 云蒸星灿 养士席珍——书院藏书 第三节 补偏救弊 高豁心目——宗教藏书 第四章 私家藏书 第一节 民间藏书 源远流长——徽州文化 第二节 忧患重重诗书自随——士子藏书 第三节 立言立德 文章 千古——官吏藏书 第四节 聚金积玉 不如藏书——商人藏书 第五章 社会文明与藏书 第一节 文明桂冠书香世家——举例讨论 第二节 功名士第 诗书文章——藏书以养芝兰 第三节 百业兴旺渊溯源津——藏书与经济发展 第六章 文化情结 第一节 信息通讯书符最灵——信息崇拜 第二节 文士与书 节日聚会——曝书会 第七章 专业功力 第一节 广收博蓄 奇书示人——服务社会 第二节 条分缕析传书传人——目录学 第三节 鉴别欣赏 珍本善本——识别图书 第八章 修身与寄意 第一节 方圆印章 天地广阔——藏书印 第二节 文彩绚丽 富于绮巧——藏书票 主要参考文献 附录 赞四库全书 各书院藏书之目录 阅藏知津序 杭州灵隐书藏记 焦山书藏记 韶宋楼藏书源流考 后记

章节摘录

版权页：插图：朝廷向民间求书、访书、购书次数最多的是宋朝。

北宋与南宋共177次下诏求书，唐朝9次求书，求书频率仅次于宋朝。

朝廷向民间求书有多种方式，如：征书、购书、借书。

征书是历代求书的主要形式之一。

唐中宗、睿宗在公元709—711年间，曾令京官中学术上有造诣的人分行天下，搜索讨访图籍。

公元757年，唐朝廷令各府县收访图书，凡国史实录给钱买下；若是官书，呈交一部加官一级，一卷书赏给绢10尺。

五代十国的后唐庄宗下诏访书，进书在300—400卷之间，成套，且纸墨精细，每呈交100卷，在选士过程中加一级，或给予记功，或减一级处分。

老百姓进书300卷，授试官。

征书后，凡交书者，给予官爵。

交书授官是征书的报答。

公元981年唐高宗下诏求医书，呈交200卷以上者给出身，已为仕者增其秩。

徐州一平民百姓张成象，献书而补翰林学士。

公元1346年元惠宗下诏求书，诏书中说，凡献书者给一官。

公元1665年，玄烨下令征集明天启年间实录。

清代征求图书，政府给予献书者的报酬并不丰厚。

弘历下诏求书编纂《四库全书》，浙江鲍士恭、范懋柱、汪启淑、两淮的马裕呈献图书达500多种，朝廷仅给予《古今图书集成》一部，进呈图书100种以上的江苏周原育、蒋曾莹、浙江吴玉阶、孙仰曾、汪汝溧，北京城里官员黄登贤、纪昀、励守谦、汪如藻，赏给每人仅内府初印《佩文韵府》一部。

弘历下诏求书，以朝廷向百姓借书为名，言编纂完《四库全书》即还，实则未全部归还。

征书活动是国家收集图书的一种手段。

征书活动无形中宣传了图书的珍贵和意义。

它告示人们，书是人类文明的象征，是历朝历代的至宝。

历朝给予献书人的报酬不一，从史实看，越古给予的报酬越优厚，到了清代已经是人不敷出了，献书人献出的多，朝廷给予的报酬少。

很多人献书后分文没有收到（100册以下的）。

究其原因：中古时代家有藏书的是贵族豪门，百姓家几乎无书。

随着时代的推移，图书逐渐走入千家万户。

到了清代，一般士子家及富商家都藏有大量的图书。

政府对贵族尚讲礼节往来，对百姓则生杀予夺任其自由。

献书者的待遇，随着时代的推移淡化了。

<<中国藏书文化>>

编辑推荐

《中国藏书文化》是由中国财政经济出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>