第一图书网, tushu007.com

# <<环绕月球>>

## 图书基本信息

书名：<<环绕月球>>

13位ISBN编号：9787500609704

10位ISBN编号：7500609701

出版时间：1997-11

出版时间：中国青年出版社

作者：[法]儒勒.凡尔纳

译者：李仓人,李庆星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

# <<环绕月球>>

## 内容概要

本书是《从地球到月球》的续集。
巴比康、尼却尔和米歇尔·阿当于186×年12月1日乘巴尔的摩大炮俱乐部发射的炮弹，到月球去探险，由于途中遇见一颗在太空游荡的火流星，它的引力使炮弹逸出轨道，无法抵达月球。
三位旅行家对自己的危险处境置之度外，却仔细观测月球的面貌，并作了笔记。
他们乘坐的炮弹因本身的速度太大，最后飞往月球和地球引力相等的死寂点的另一边，向地球降落，坠入太平洋。
三位旅行家被救，并受到美国人民的热烈欢迎。

## 作者简介

儒勒·凡尔纳（Jules Verne，1828.2.8～1905.3.25）生于法国西部海港南特，他在构成市区一部分的劳阿尔河上的菲伊德岛生活学习到中学毕业。
父亲是位颇为成功的律师，一心希望子承父业。
但是凡尔纳自幼热爱海洋，向往远航探险。
11岁时，他曾志愿上船当见习生，远航印度，结果被家人发现接回了家。
为此凡尔纳挨了一顿狠揍，并躺在床上流着泪保证：“以后保证只躺在床上在幻想中旅行。”也许正是由于这一童年的经历，客观上促使凡尔纳一生驰骋于幻想之中，创作出如此众多的著名科幻作品。

18岁时，他遵父嘱，去巴黎攻读法律，可是他对法律毫无兴趣，却爱上了文学和戏剧。
一次，凡尔纳自一场晚会早退，下楼时他忽然童心大发，沿楼梯扶手悠然滑下，不想正撞在一位胖绅士身上。
凡尔纳非常尴尬，道歉之后随口询问对方吃饭没有，对方回答说刚吃过南特炒鸡蛋。
凡尔纳听罢摇头，声称巴黎根本没有正宗的南特炒鸡蛋，因为他即南特人而且拿手此菜。
胖绅士闻言大喜，诚邀凡尔纳登门献艺。
二人友谊从此开始，并一度合写戏剧，为凡尔纳走上创作之路创造了有利条件。
这位胖绅士的名字是大仲马。
毕业后，他更是一门心思投入诗歌和戏剧的创作，为此不仅受到父亲的严厉训斥，并失去了父亲的经济资助。
他不得不在贫困中奋斗，以读书为乐。
他十分欣赏雨果、巴尔扎克、大仲马和英国的莎士比亚。
在巴黎，他创作了20个剧本（未出版）和一些充满浪漫激情的诗歌。

后来，凡尔纳与大仲马合作创作了剧本《折断的麦秆》并得以上演，这标志着凡尔纳在文学界取得了初步的成功。
在继续创作的过程中，凡尔纳感到文学创作似乎缺乏出路，而且他发现当时文坛上的人都在找出路，都在试图把其他领域的知识融进戏剧。
比如大仲马是将历史学融进文学，而巴尔扎克则把社会伦理学融进文学……这时凡尔纳发现，只剩下地理学还没有被开发。

于是凡尔纳利用一年的时间进行试验，创作出《冰川上面过冬》等作品，但未发表。

1856年，凡尔纳乘火车来到北部城市亚眠，遇到一名带着两个孩子的漂亮寡妇，一见钟情并求婚，继而结婚。
接着凡尔纳搬家过去，从此开始认真创作。
其时29岁。

凡尔纳创作出《气球上的五星期》后，16家出版社无人理睬，愤然投入火中，被妻子抢救出来，送入第17家出版社后被出版。
赏识此书的编辑叫赫茨尔，从此凡尔纳遇到了知音，与之结下终身友谊。
黑格尔与凡尔纳签订合同，一年为其出版两本科幻小说。

《气球上的五星期》出版之后，凡尔纳的创作进入了一个多方面的探索时期，他试验多种写法，朝多种方向进行探索，一发不可收拾。
每年出版两本，总标题为《奇异的旅行》，包括《地心游记》《从地球到月球》《环绕月球》《海底

两万里》《神秘岛》等等，囊括了陆地、海洋和天空……此后探索停止，开始成熟，进入平稳的发展时期，创作出《80天环绕地球》《太阳系历险记》《两年假期》等优秀作品。
随着声望的增高，凡尔纳的财富也在迅速增长。

凡尔纳的晚年不是十分幸福，创作减少并进入衰弱期，其《卡尔巴阡的古堡》有一定的自传性，表现了生活中隐秘的侧面。

1905年3月17日凡尔纳出现偏瘫，24日失去知觉，25日晨8:00去世。

1905年3月28日大出殡，全世界纷纷电唁，悼念这位伟大的科幻作家。

凡尔纳的故事生动幽默，妙语横生，又能激发人们尤其是青少年热爱科学、向往探险的热情，所以一百多年来，一直受到世界各地读者的欢迎。
据联合国教科文组织的资料表明，凡尔纳是世界上被翻译的作品最多的十大名家之一。

凡尔纳是一个非常优秀的通俗小说作家，有一种能够把自己的幻觉变得能够触摸的本领，其感觉是全方位的，从平淡的文学中传达出某种人类的热情。
但凡尔纳的小说中人物除了少数几个外都是一模一样的，他似乎塑造不出更重要的人物，人物都是脸谱化的简单的好人坏人，没有什么心理活动；从其作品人物性别单一化上还可看出他对女人的偏见，隐隐流露出深受其苦的心态。
此外凡尔纳的作品中充满了明显的社会倾向，是一个爱国者（法国人最好）、民族解放主义者（支持被压迫民族斗争），在某种程度上是一个无政府主义者（从某些作品中表现出无秩序者），最后还是一个银河帝国主义者（有缔造宇宙帝国的欲望）。

凡尔纳的作品里充满了知识，但他本人却是一名宇宙神秘主义者，对世界有一种神秘的崇拜。
在他的小说中，有时候思考问题不够深刻，主题也常常重复。

但总的来说，凡尔纳的尝试仍然是伟大的。
他写的虽然都是平凡小事，但读后仍使我们激动不已。
正如1884年教皇在接见他时曾说：“我并不是不知道您的作品的科学价值，但我最珍重的却是它们的纯洁、道德价值和精神力量。
”
儒勒·凡尔纳作品集
《八十天环游地球》《海底两万里》《格兰特船长的儿女》
《环绕月球》《神秘岛》《世界主宰者》
《米歇尔·斯特罗哥夫》《气球上的五星期》《空中历险记》
《墨西哥的“幽灵”》《佐奇瑞大师》《牛博士》
《一个在冰雪中度过的冬天》《征服者罗比尔》《两年假期》
《从地球到月球》《八十天环绕地球》《奥兰情游》
《升D先生和降E小姐》《隐身新娘》《昂梯菲尔奇遇记》
《大海入侵》《烽火岛》《太阳系历险记》
《巴尔萨克考察队的惊险遭遇》《哈特拉斯船长历险记》《大木筏》
《喀尔巴阡古堡》《金火山》《鲁滨逊叔叔》
《多瑙河领航员》《鲁滨逊学校》《马丁·帕兹》
《旅行基金》《漂逝的半岛》《桑道夫伯爵》
《黑印度》《南非洲历险记》《突破封锁》
《沙皇的邮件》《印度贵妇的五亿法郎》《小把戏》

《迎着三色旗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com