

<<钢琴即兴演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<钢琴即兴演奏教程>>

13位ISBN编号：9787500622949

10位ISBN编号：7500622945

出版时间：1997-12

出版时间：中国青年

作者：刘德增

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴即兴演奏教程>>

内容概要

本书主要内容简介：改革开放以来，随着人们生活水平的提高，对音乐素质培养的需求也日趋丰富，其表现之一就是学习钢琴热不断升温，一股即兴弹奏钢琴的潮流正在蓬勃发展。

许多不以演奏钢琴为职业，只是在业余时间学习弹奏钢琴的音乐爱好者以及经常陪伴孩子去学钢琴的家长们，对他（她）们来讲有两个难题：（1）五线谱难以掌握。

（2）按部就班地学习所花费的时间太长。

他们没有那么多的时间用来练琴，只想能够弹（伴）奏歌曲及简易的钢琴曲而已，因而急欲寻觅到一种快捷的学习方法。

同时不少歌唱家、声乐爱好者、钢琴伴奏者、音乐教师及家庭主妇等都渴望能得到这样一种教材。

针对这一状况，为了适应我国普及简谱的实际情况，发挥使用简谱出现临时频繁转调而不用重新抄谱，即兴弹（伴）奏无需编写总谱等优势，本书通过一边认识简谱一边学习弹奏钢琴，从零开始，由浅入深，循序渐进的方法，使读者能够用较短的时间尽快地掌握即兴弹奏钢琴的基本技巧。

笔者愿为即兴弹奏钢琴的热潮推波助澜，为普及钢琴的基本知识奉献微薄之力，不当之处敬请指正。

<<钢琴即兴演奏教程>>

书籍目录

上篇

第一章 学琴常识

- 第一节 弹奏的姿势
- 第二节 踏板的功能
- 第三节 怎样练琴
- 第四节 保养与维修
- 第五节 略谈简谱

第二章 右手练习

- 第一节 琴键
- 第二节 五个音的练习
- 第三节 八个音的练习
- 第四节 十个音的练习
- 第五节 十一个音的练习
- 第六节 十二个音的练习
- 第七节 半音练习

第三章 左手练习

- 第一节 五个音的练习
- 第二节 八个音的练习
- 第三节 双音练习

第四章 双手练习

- 第一节 两只手弹一支旋律
- 第二节 双手八度练习
- 第三节 复调音乐练习
- 第四节 右手弹旋律左手弹伴奏

中篇

第一章 和弦基础

- 第一节 和弦
- 第二节 和弦的转位

.....

下篇

<<钢琴即兴演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>