

<<京胡音乐演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<京胡音乐演奏教程>>

13位ISBN编号：9787500629177

10位ISBN编号：7500629176

出版时间：2000-3

出版时间：中国青年出版社音像部

作者：吴华,张素英

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京胡音乐演奏教程>>

内容概要

《京胡音乐演奏教程》共分六章，主要包括：京胡的基本知识，京胡的弓法和指法，传统京胡曲牌，京剧戏歌六首，走向音乐会的京胡音乐，京胡漫谈。

这本《教程》的理论是建立在音乐会舞台基础上的，并非是京剧伴奏艺术的专论，因此很少涉及纯戏曲领域中的各个方面。

在演奏技术的部分，由于我们参照了——些其他民族拉弦乐器的演奏法，其中采用的一些名词术语可能对于纯戏曲行里的同仁们显得生僻或是有矛盾。

在京胡理论没有被京胡界统一、认同之前，我们本着严肃谨慎的态度向各位专家、学者以及琴师们求教，力求得到各位同仁们的理解和支持。

<<京胡音乐演奏教程>>

书籍目录

前言第一章 京胡的基本知识第一节 京胡的沿革及其发展第二节 京胡的构造第三节 京胡的演奏姿势第四节 京胡的种类第二章 京胡的弓法和指法第一节 弓法第二节 定弦与指位（把位）第三节 指法技巧第三章 传统京胡曲牌第一节 西皮类曲牌1．小开门2．柳青娘3．海青歌4．洞房赞5．山坡羊6．哪吒令7．夜深沉第二节 二黄类曲牌1．小开门2．八岔3．回回曲4．哭皇天5．八板6．碎葫芦7．庆赏元升第三节 反二黄曲牌1．小开门2．汉东山3．傍妆台第四节 联曲体（连缀体）曲牌1．西皮曲牌联奏2．“四季”曲牌联奏第四章 京剧戏歌六首一、真情在人间二、江南好三、人约黄昏后四、客中行五、蝶恋花六、念奴娇？赤壁怀古第五章 走向音乐会的京胡音乐一、万年欢二、京华气韵三、跃龙门四、卢沟醒狮五、《虞美人》组曲1．楚汉争2．散愁情3．闻楚歌4．劝君王5．夜深沉6．虞姬恨六、《白蛇传》1．游湖相爱2．端阳惊变3．水漫金山4．断桥情愫5．倒塔团圆第六章 京胡漫谈第一节 从京胡之“最”谈京胡的个性第二节 “京胡音乐”的三大风格第三节 京胡与情感后记

<<京胡音乐演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>