第一图书网, tushu007.com

<<潘伍德平面设计师之设计历程>>

图书基本信息

书名：<<潘伍德平面设计师之设计历程>>

13位ISBN编号：9787500633792

10位ISBN编号：7500633793

出版时间：1999-2

出版时间：中国青年出版社

作者：潘伍德,王序（主编）

页数：175

字数：5000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

去年，八本“平面设计师之设计历程”相继推出。
我也先后收到了这些设计师的传真、信件与电广邮件。
他们十分感谢我对其作品之展现。
詹士（James victore）还将我为该系列丛真5设计的海报挂在工作室，与亨利.托马耶夫斯基的“猫”并在一起，逢人便称：“我喜欢这海报！”随即他便向我推荐了三位当今在美国人气炙热的设计师：斐露丝，施德明和全安德（Art Chantry）。
其中斐露丝，我在《设计交流》第十期曾介绍过；施德明曾是香港李奥贝纳广告公司的创意指导，詹士感叹很少有没计师的作品像施德明的那样让其激动不已；而全安德的作品则带有强烈的美国本十气息。
博兰（Paula Scher）在收到丛书后即向我推荐丘角设计（Pantagram）的合作伙伴，她的同事潘伍德（Woody Pirtle）。
伍德亦是我一直仰慕的平面设计师，两年前我曾在香港见过他，那是我前往聆听他的演讲。

<<潘伍德平面设计师之设计历程>>

书籍目录

原大的掌印
《传递艺术》杂志文章
达拉斯之后的口子：潘伍德在曼哈顿
来自广阔乡村的设计师正高高地立于大城市
潘伍德之设计历程

章节摘录

插图：八十年代发展得红红火火的达拉斯设计中，他是那种别具一格的达拉斯设计师。
当他在一九八八年离开那里前往纽约的时候，轰动了整个设计领域，以下是关于今天的伍德的报道。
说潘伍德是个话生生的传奇，就像他身上的牛仔裤一样合适。
他现在是纽约五角设计的合伙人了。
伍德最初作为孤星州（达拉斯的别称）的一颗明星在平面设计领域崭露头角。
语音悠长，笑声温暖，长相修好，他就像是牛仔加设计师的最佳造型。
在各种演讲和颁奖场合中遇到他的人都会注意到这个别有风味的设计师。
他不但在圈内塑造了一个有实力，敢于创新的自我，还令七、八十年代的达拉斯进入了设计界的版图。
许多达拉斯的设计师都会很快地指出，伍德正是能令整个设计界引起广泛共鸣的唯一一位得克萨斯州的设计师。
他的设计丰富多变，奇异广博。

编辑推荐

《潘伍德平面设计师之设计历程》由中国青年出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com