

<<卡通漫画技法>>

图书基本信息

书名：<<卡通漫画技法>>

13位ISBN编号：9787500645771

10位ISBN编号：7500645775

出版时间：2001-10-1

出版时间：中国青年出版社

作者：尾泽直志

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通漫画技法>>

内容概要

随着人们生活、工作、学习节奏的加快和休闲娱乐方式的变化，卡通漫画不但受到少年儿童的喜爱，而且吸引着广大青年甚至中老年朋友，已成为新世纪十分流行的通俗文化艺术形式。

同时，越来越多的专业画家和业余爱好者进入到卡通漫画创作领域。

为此，我们从日本引进了这套在国际上比较权威的卡通漫画技法教材，本书曾翻译成多种文字版本畅销世界十余个国家和地区。

首批4册分为“造型篇”、“表情篇”、“动态篇”和“动作篇”，比较系统地介绍了卡通漫画的基础技法。

不但可以作为美术院校和专业艺术创作者的卡通漫画教材，同时也是广大青少年朋友提高卡通漫画鉴赏水平，丰富艺术修养，培养业余爱好，进而掌握卡通漫画创作艺术的最佳参考资料。

<<卡通漫画技法>>

作者简介

作者：（日本）尾泽直志 编者：（日本）Graphic出版社

<<卡通漫画技法>>

书籍目录

序

第1章 缩小图画法 位置的观念

第2章 基本的动作

第3章 各种动作

第4章 纸上实际作业

参观职业工作室Q&A

<<卡通漫画技法>>

章节摘录

书摘

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>