

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW10影像创意培训教程>>

13位ISBN编号：9787500646112

10位ISBN编号：7500646119

出版时间：2002-1

出版时间：中国青年出版社

作者：沈涛

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书选出CorelDRAW 10最具代表性的功能与最实用的命令，并发展出十几个易懂的精彩范例，在学习上分为基础工具、创意范例与动态实作三个阶段。

所有范例强调无需利用其他软件为辅助，单纯地运用提供的工具即可完成完整的作品，轻易跨越动画领域门槛。

通过Step by Step的范例制作过程，详细介绍所使用工具的法与用途，表现CorelDRAW10强大的向量绘图与排版功能，除此之外，CorelDRAW 10新加入的生力军 - - 全新的向量动画软件CorelR.A.V.E也不容忽视，针对这一版新增的动画功能部分，也在本书中收录了三个运用范例，让CorelDRAW的爱用者在熟悉的绘图环境中制作网页动画。

书籍目录

第一篇 基础工具篇

第1章 操作环境介绍

- 1.1 标题列操作环境介绍
- 1.2 标题栏
- 1.3 菜单栏
- 1.4 标准工具列
- 1.5 PropertyBar
- 1.6 Toolbox
- 1.7 浮动面板
- 1.8 标尺
- 1.9 导线
- 1.10 页面标签
- 1.11 绘图页面
- 1.12 ColorPalettes
- 1.13 Dockers

第2章 基本操作

- 2.1 选取对象
  - 2.1.1 选取单一对象
  - 2.1.2 选取多个对象
- 2.2 移动对象
  - 2.2.1 以拖拽方式移动对象
  - 2.2.2 数值移动对象
  - 2.2.3 限制对象水平或垂直移动
- 2.3 改变对象尺寸
  - 2.3.1 以拖拽方式改变对象大小
  - 2.3.2 从对象中心改变大小
  - 2.3.3 使用FreeScaleToo
  - 2.3.4 数值缩放对象
- 2.4 旋转、倾斜、镜射对象
  - 2.4.1 以扇标旋转、倾斜、镜射对象
  - 2.4.2 旋转
  - 2.4.3 倾斜
  - 2.4.4 镜射 / 水平镜射
  - 2.4.5 镜射 / 垂直镜射
  - 2.4.6 改变中心点旋转对象
  - 2.4.7 以Free TransformTool旋转、倾斜、镜射对象
  - 2.4.8 FreeSkew Tool工具
  - 2.4.9 FreeAngleReflection
  - 2.4.10 使用Dockers镜射对象
- 2.5 TextTool
  - 2.5.1 新增美工文字
  - 2.5.2 新增段落文字
  - 2.5.3 改变文字属性
  - 2.5.4 选取单一文字
  - 2.5.5 改变文字字距

2.5.6 改变段落文字行距

2.6 图框精确剪裁

2.6.1 准备容器

2.6.2 建立图框精确剪裁

2.6.3 编辑图框精确剪裁

2.6.4 解除图框精确剪裁

2.7 Eyedropper、Paintbucket

2.7.1 Eyedropper

2.7.2 Paintbucket

2.8 为对象回上外框

2.8.1 OutlineTool

2.8.2 OutlinePen对话框

2.9 为对象填色

### 第3章 绘图工具

3.1 RectangleTool

3.2 EllipseTool

3.3 PolygonTool组

3.3.1 PolygonTool

3.3.2 SpiralTool

3.3.3 GraphPaperTool

3.4 ShapeTool

3.5 KnifeTool

3.6 Eraser Tool

3.6.1 擦拭对象

3.6.2 沿直线擦拭对象

3.6.3 限制直线擦拭对象

3.7 FreehandTool

3.7.1 徒手绘制曲线

3.7.2 自动封闭曲线

3.7.3 使用FreehandTool封闭曲线

3.8 BezierTool

3.8.1 使用Bezier Tool绘制曲线

3.8.2 绘制对称曲线

3.8.3 绘制尖角曲线

3.9 Artistic Media Tool

3.9.1 Artistic MediaTool的五种模式

3.9.2 建立笔刷笔触

3.9.3 建立新的喷洒清单

3.9.4 编辑喷洒清单

3.10 DimensionTool

3.11 InteractiveConnectorTool

3.11.1 使用InteractiveConnectorTool绘制流程图

3.11.2 编辑流程图

3.12 基本造型工具组

### 第4章 互动式系列工具

4.1 InteractiveFillTool

4.1.1 填入渐层色彩

- 4.1.2 编辑渐层色彩
  - 4.2 Interactive MeshFillTool
    - 4.2.1 建立网状对象
    - 4.2.2 编辑网状对象
    - 4.2.3 为网状对象新增色彩
  - 4.3 互动式渐变工具
    - 4.3.1 建立渐变对象
    - 4.3.2 沿新路径渐变
    - 4.3.3 循完整路径渐变
    - 4.3.4 设定渐层阶数
    - 4.3.5 对象与色彩加速
  - 4.4 InteractiveContourTool
    - 4.4.1 建立轮廓图对象
    - 4.4.2 编辑轮廓图
  - 4.5 InteractiveDistortiorTool
    - 4.5.1 建立推与拉变形
    - 4.5.2 建立拉链变形
    - 4.5.3 建立扭曲变形
  - 4.6 Interactive EnvelopeTool
    - 4.6.1 建立封套
    - 4.6.2 编辑封套
    - 4.6.3 新增 / 删除封套节点
  - 4.7 InteractiveExtrudeTool
    - 4.7.1 建立立体化对象
    - 4.7.2 改变立体化类型
    - 4.7.3 改变立体化色彩
    - 4.7.4 为立体化对象应用修饰斜角
    - 4.7.5 为立体化对象应用光源
  - 4.8 InteractiveDropShadow Tool
    - 4.8.1 建立下落式阴影
    - 4.8.2 编辑Interactive Drop Shadow Tool
  - 4.9 Interactive Transparency Tool
    - 4.9.1 建立透明度
    - 4.9.2 编辑透明度
- 第5章 对象管理与组织泊坞视窗
- 5.1 Object Manager
    - 5.1.1 开启及检视ObjectManager
    - 5.1.2 编辑Object Manager
  - 5.2 使用收集簿
    - 5.2.1 开启收集簿
    - 5.2.2 将文件输入至文件中
    - 5.2.3 在收集簿中储存文件
  - 5.3 色彩Dockers
    - 5.3.1 使用色彩Dockers
    - 5.3.2 使用Eyedropper取样色彩
  - 5.4 管理色彩样式
    - 5.4.1 建立母色彩样式

- 5.4.2 建立子色彩样式
- 5.4.3 编辑色彩样式
- 5.4.4 应用色彩样式
- 5.4.5 应用色彩样式至另外的绘图上
- 5.5 自订色盘
- 5.5.1 建立自订色盘
- 5.5.2 开启自订色盘

## 第二篇 创意范例篇

- 范例1 弹簧
- 范例2 数码写实技法
- 范例3 稀有的RC可乐
- 范例4 爱情迷宫
- 范例5 Banana
- 范例6 HOT红章鱼
- 范例7 枯木逢生
- 范例8 Santa Claus
- 范例9 印地安羽毛
- 范例10 新鲜水果剖面
- 范例11 海洋之心
- 范例12 野蛮拼国游戏
- 范例13 美丽采花贼
- 范例14 特效文字秘笈

## 第三篇 动态实作篇

- 范例1 我的首页制作
- 范例2 Ghost Park新片预告
- 范例3 Discovery发现频道

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>