第一图书网, tushu007.com

<<3ds max7中文版完全征服手册>>

图书基本信息

书名：<<3ds max7中文版完全征服手册>>

13位ISBN编号：9787500662839

10位ISBN编号：7500662831

出版时间：2005-9

出版时间：中国青年出版社

作者：童娜，杨帆编著

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书立足于透彻讲解基础建模方法、模型修改器、三种高级建模方法、材质与贴图应用、灯光设置、环境与镜头特效设置、粒子系统等基础知识，并通过建筑外景、室内装饰物品和整体装潢效果，以及动画的制作帮助读者提升软件综合运用能力。

全书的100多个实例几乎贯穿3ds max全部常用知识点。

书中丰富的“提示”内容能帮助读者及时掌握各类基础知识的精髓，达到事半功倍的学习效果；各章节中穿插多个“趁热打铁”的环节，则能帮助读者及时巩固志学知识，理清创作思路。

读者对象： 1、3ds max7初学者； 2、3D动画设计与制作人员； 3、建筑与室内效果图制作人员； 4、美术院相关专业师生； 5、3D设计与制作培训班学员； 6、3D CG创作爱好者。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max7中文版完全征服手册>>

书籍目录

第1章 3ds max 7概述及新增功能介绍 1.1 3ds max的概述与应用 1.2 3ds max 7的系统需求与安装 1.3 3ds max 7的基本操作界面 1.3.1 菜单栏 1.3.2 工具栏 1.3.3 命令面板 1.3.4 视图控制区 1.3.5 动画控制区 1.3.6 时间滑块和轨迹栏 1.3.7 状态栏 1.4 3ds max 7的新增功能 1.4.1 操作更加方便 1.4.2 开启关闭一键通 1.4.3 新增变换命令及微调功能 1.4.4 文件加载单位匹配的改进 1.4.5 绘制选择区域 1.4.6 阵列复制预览 1.4.7 快速对齐命令 1.4.8 新增的扩展工具栏 1.4.9 材质的颜色和贴图设置 1.4.10 视图导航模式 1.4.11 平面视图显示方式 1.4.12 克隆并对齐 1.4.13 新增的多边形选择 1.4.14 对MPEG格式的支持 1.5 本章总结第2章 基础建模 2.1 基本几何体 2.1.1 制作桌子模型 2.1.2 制作地球仪模型 2.1.3 趁热打铁之标准基本体的综合运用 2.2 扩展几何体 2.2.1 扩展几何体的创建 2.2.2 创建哑铃 2.2.3 趁热打铁之扩展基本体的综合运用 2.3 挤出与切角 2.3.1 创建凳子模型 2.3.2 趁热打铁之文字模型的创建 2.4 车削成型 2.4.1 制作茶杯模型 2.4.2 介绍车削的其他参数效果 2.4.3 趁热打铁之花瓶的创建 2.5 放样建模 2.5.1 制作酒瓶初步模型 2.5.2 放样模型的变形工具 2.5.3 放样拟合制作酒瓶的精细模型 2.5.4 趁热打铁之放样操作 2.6 布尔运算 2.6.1 创建时钟 2.6.2 趁热打铁之镂空的圆脸 2.7 本章总结第3章 点面修蔽建模 3.1 顶点修改制作五角星模型 3.1.1 创建五角星挤出模型 3.1.2 增加控制顶点 3.1.3 完成模型创建 3.1.4 趁热打铁之铁钉的创建 3.2 面修改制作长剑模型 3.2.1 创建剑身模型 3.2.2 创建剑柄模型 3.2.3 趁热打铁之烟灰缸的创建 3.3 本章总结第4章 模型修改器 4.1 网格平滑 4.2 锥化与扭曲修改器 4.2.1 锥化基本操作 4.2.2 扭曲基本操作 4.3 弯曲修改器 4.3.1 基本操作 4.3.2 制作折扇 4.4 倾斜修改器 4.5 FFD系列修改器 4.5.1 基本使用方法 4.5.2 制作一个梨 4.6 晶格化物体 4.6.1 制作水晶吊灯 4.6.2 制作花篮 4.7 本章总结第5章 高级建模之多边形建模 5.1 制作水龙头 5.1.1 创建基座部分 5.1.2 挤出水龙头嘴部模型 5.1.3 制作旋钮及连接部分 5.1.4 制作底部模型 5.2 制作金属勺 5.2.1 创建基础模型 5.2.2 创建金属勺的勺柄 5.2.3 整体调整与修改 5.3 制作玩具飞机模型 5.3.1 创建飞机头部 5.3.2 创建飞机主体 5.3.3 制作飞机尾部 5.3.4 创建3个尾翼 5.3.5 制作引擎 5.4 本章总结第6章 高级建模之面片建模 6.1 面片的基本操作 6.1.1 面片的创建与修改 6.1.2 面片的附加与焊接 6.1.3 面片的拓扑、细分与挤出 6.2 制作山峰与山洞 6.2.1 制作山峰模型 6.2.2 制作山洞模型 6.3 自动织网制作花瓶 6.3.1 绘制花瓶截面 6.3.2 自动织网并添加表面 6.3.3 完善模型 6.4 手动织网制作口罩 6.4.1 手动织网 6.4.2 添加表面 6.4.3 制作口罩绑带 6.5 制作犀牛头部模型 6.5.1 绘制基本轮廓 6.5.2 添加纵横轮廓线 6.5.3 创建参考模型 6.5.4 制作嘴部细节 6.5.5 制作角孔与鼻孔细节 6.5.6 制作眼部模型 6.5.7 制作耳朵模型 6.5.8 合并完成头部模型 6.6 本章总结第7章 高级建模之NURBS建模 7.1 制作吧台转椅模型 7.1.1 制作椅座基体 7.1.2 制作转椅靠背 7.1.3 制作底部凸起与凹陷 7.2 制作苹果模型 7.3 制作靴子模型 7.3.1 创建截面并排列 7.3.2 放样成型 7.3.3 制作靴口部分 7.3.4 制作内鞋面 7.3.5 复制完成模型制作 7.4 制作葫芦模型 7.4.1 制作葫芦主体 7.4.2 制作葫芦嘴 7.5 制作电话听筒模型 7.5.1 制作听筒基础面 7.5.2 创建切边面 7.5.3 生成听筒基本模型 7.5.4 制作听筒两端的凹陷区 7.5.5 完成听筒模型 7.6 本章总结第8章 材质与贴图基础 8.1 基本知识 8.1.1 材质编辑器简介 8.1.2 简单材质的制作步骤 8.1.3 基本参数的效果演示 8.2 常用贴图通道 8.2.1 漫反射贴图 8.2.2 反身寸贴图 8.2.3 不透明度贴图 8.2.4 折射贴图 8.2.5 凹凸贴图 8.3 贴图参数的调整 8.3.1 平铺参数 8.3.2 偏移参数 8.3.3 旋转参数 8.3.4 模糊参数与噪波参数 8.3.5 贴图数量 8.4 贴图坐标修改器 8.4.1 贴图坐标修改器的使用场合 8.4.2 贴图方式 8.4.3 调整贴图修改器的Gizmo子对象 8.5 本童总结第9章 材质与贴图高级应用……第10章 设置灯光第11章 摄影机的使用第12章 室内装饰物品制作与整体装潢效果设计第13章 建筑外景制作第14章 环境与镜头效果第15章 粒子系统第16章 渲染与输出第17章 制作动画附录 3ds max常用操作技巧与知识

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《3ds max 7 完全征服手册 （中文版）》由国内资深3D设计师精心编著而成，是3D设计与制作的权威之作；　　《3ds max 7 完全征服手册 （中文版）》内容通俗易懂，实例简洁而精巧，100多个实例涵盖全部常用知识点；　　功能讲解详细完整，指令查阅快捷方便，丰富图片展示3ds max接线员大功能；　　堪称最完整的、3ds max7学习手册，适合不同层次的读者学习及培训使用；

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com