

<<配色宝典>>

图书基本信息

书名：<<配色宝典>>

13位ISBN编号：9787500670698

10位ISBN编号：7500670699

出版时间：2006-10

出版时间：中国青年出版社

作者：早坂优子

页数：157

译者：刘彤扬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<配色宝典>>

内容概要

《配色宝典》是一本集配色理论和配色实例为一体的便携式工具书。配色理论部分以日本视觉设计研究所研发的色立体为基础，将色彩分为十大调性，并用十位著名画家的名字为其命名，形象而生动。在配色实例部分，对色调给人的各种心里感受进行了准确的描述。《配色宝典》所采用的实例无论是在图形选择还是色彩搭配方面，都非常丰富和精彩，是一本精致小巧而又实用的配色宝典。

<<配色宝典>>

书籍目录

配色设计的基础知识色调决定色彩设计色调分布图与色彩设计的结合色调搭配组合形成调和色相的型(组合)与色彩设计的关系色彩数量与色彩设计的关系根据场景让配色产生共鸣突出主角的配色技法1.强调主角2.强调色3.配角要减弱色调4.划分领地整体协调的配色技法5.用相邻色调和对比6.增加相邻色2×2 3×3 7.重复形成的调和8.节奏的不断重复产生的调和9.渐变产生阶段性变化10.穿插会造成秩序上的混乱按色调区分的配色实例色调名 凡高2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 西斯莱2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 雷诺阿2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 夏加尔2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 洛朗森2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 达·芬奇2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 莫迪里阿尼2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 德拉克洛瓦2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 维米尔2 colors3 colors4 colors6 colors色调名 高更2 colors3 colors4 colors6 colors

<<配色宝典>>

编辑推荐

大量的配色实例是《配色宝典》不同于以往其他配色工具书的最大特点，通过实际产品直观的展示出了各种不同的配色效果，非常实用。

<<配色宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>