第一图书网, tushu007.com

<<无限变换PowerPoint国际风格 >

图书基本信息

书名：<<无限变换PowerPoint国际风格幻灯演示300例>>

13位ISBN编号：9787500673675

10位ISBN编号：7500673671

出版时间：2007-1

出版时间：中国青年出版社

作者：（韩

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

随着科技的发展以及办公自动化的普及，演示文稿制作已经成为了我们日常工作中不可或缺的一部分。
它使公司内部、公司之间的交流更加直观有效。
演示文稿设计的变化虽不像每分每秒都在发生变化的网络一样，但是也存在其独有的倾向与趋势。
以前的演示设计中只要使用比竞争对手更为高级的设备或者是演示者具有出众的口才，就能够吸引观众的注意力。
然而现在在这些方面大家不会有太大的差异，所以利用更为出色的创意吸引观众变成了竞争的核心。
这里的创意需要制作者对项目有较深的理解。
也需要有能够表现创意的技术。
图表的制作是演示文稿制作过程中最为基础，同时也是最为重要的阶段，图表对演示文稿的整体视觉效果有很大影响。
本书由韩国资深的PowerPoint演示文稿专家针对PowerPoint的特点编写，力求让读者可以利用PowerPoint的各种功能制作出让人一目了然，并且生动出色的演示文稿。

第一图书网, tushu007.com

<<无限变换PowerPoint国际风格 >

书籍目录

Part1 演示文稿设计原理 1.优秀的演示文稿设计 01 如何提高设计技巧 02 文字排版 2.文字排版三原则 01 文字排版基本原则1——接近原则 02 文字排版基本原则2——排列原则 03 文字排版基本原则3——循环原则Part2 国际风格演示文稿300例 正文范例中表格的查看方法 填充效果 其他填充颜色 三维设置 阴影设置 1.醒目的图表的制作方法 01 适用于任意样式的立体图形制作方法 02 圆柱形的简单制作方法 03 可以制作任意图形的“编辑顶点”功能 04 有效利用弧形的技巧 05 在图形上填充“单色”和“双色”的区别 2.优秀演示文稿300例 可以方便使用的2分割图表16例 001 由核心主题构成的图表 002 横向构成的2分割组织图图表 003 利用浮雕效果增强图表的立体感和可读性 004 简洁的2分割组织图图表 005 半透明玻璃板的对称图表 006 2列顺次进行后得出一个结论的复合图表 007 应用对称结构立体图形的图表 008 由圆的中心向四周展开的放射图表 009 表现强烈透视效果的立体图表 010 使用空心弧的圆形图表 011 利用塑料质感的条形表现的进行式图表 012 混合使用立体面板和上升发展型曲线图的图表 013 利用弧形组合为跑道形状的图表 014 由等腰三角形组成的对称结构图表 015 用立体面板排列成V字形的图表 016 利用彩球和椭圆表现立体感的图表 适用于实际工作的3分割图表26例 017 将六边形排列为蜂窝形状3分割图表 018 应用了残影效果的3分割金字塔形图表 019 通过金属质感齿轮表现的图表 020 应用人形图标和立体面板的图表 021 突出立方体的边框以增强立体效果的图表 022 重叠椭圆表现的Y字形图表 023 利用金属条连接立体圆柱形表现的图表 024 突出世界地图中的特定部分的图表 025 利用塑料质感立体面板表现的图表 026 有利于罗列单纯信息的图表 027 利用透明圆柱形表现的图表 ……Part3 国际风格图标设计

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com