第一图书网, tushu007.com

<<世界古代神话和传说>>

图书基本信息

书名：<<世界古代神话和传说>>

13位ISBN编号：9787500675037

10位ISBN编号：7500675038

出版时间：2007-7

出版时间：中国青年

作者：卡尔·弗里德里希·贝克尔

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《世界古代神话和传说》是德国历史学家卡尔·弗里德里希·贝克尔(1777～1806)为青少年撰写的一部世界史读物。
本书自1801年出版以来曾经被当做一代代中学生的古代历史教科书。
卡·弗·贝克尔生于柏林，毕业于哈雷城大学，曾教过一段时间书，后来致力于历史题材书籍的写作。
《世界古代神话和传说》(又名《世界古代史》)是一部以历史为题材的文学作品，书中讲述了人类社会早期的历史和传说。
本书以其独特的魅力成为对青少年进行人文教育的理想教材。
这是一部曾影响过众多世界文化名人青少年时代的历史普及读物。
本书于19世纪前期由格涅季奇(1784-1833)译成俄语。
格涅季奇是俄国著名诗人和翻译家，翻译过席勒、伏尔泰、莎士比亚等人的著作，曾因翻译荷马史诗《伊利亚特》而备受瞩目。
贝克尔的著作在十月革命前的俄国发生过巨大的影响，在受过教育的人中，无人不知晓卡·弗·贝克尔的名字。
本书曾多次再版，最后一次出版是在19世纪末。
像果戈理、别林斯基、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、列宾、高尔基、列宁等世界文化名人在青少年时期都曾阅读过本书。
本书以其丰富的古代文化史材料帮助青少年了解和掌握人类创造的优秀文化遗产。
人文教育的一个重要方面就是增进人们的历史知识，即对人类本身发展历程的认识。
本书以翔实的资料、文学性的语言描写了人类远古时代的传说，刻画了埃及人、希伯来人、雅利安人、波斯人、希腊人和罗马人的社会、政治、文化生活。
其中涉及希腊神话、《圣经》故事、荷马史诗以及世界古代史上众多著名人物的传奇故事。
认识过去可以更好地了解现在和将来。
古代许多思想在现在仍然有着重要的影响，如《圣经》；了解古代史可以帮助我们对当今许多热点地区形势形成的来龙去脉有着更清楚的认识，如希伯来人的历史与当今中东形势的渊源关系；古代史上的许多人物、事件是文学、电影、绘画、音乐等艺术形式争相表现的重要题材。
历史有时会以惊人的相似重演，正视历史，以史为鉴，这正是人们热衷历史作品的原因所在。
本书以文学性的手法描写历史人物和事件，增强了可读性。
目前的历史读物在写作手法上多采用枯燥的“教科书体”，即背景+史实+意义，也就是所谓“史论结合”式，这种手法很难引起阅读者的兴趣。
事实上，以文学的手法描述历史，或称做以历史为题材的文学作品，早在古代就已出现，我国司马迁的《史记》就是其中的典范。
《世界古代神话和传说》在描写远古时代的场景时，不仅能够以史实为依据，而且能够使读者身临其境。
本书中的内容并非均为史实，它既有历史史实，又有许多民族的神话和传说。
即使是重大的历史事件，事件本身是史实，而事件过程中的许多细节则有可能是传说。
历史证明，人们对过去的认识不是一成不变的。
对历史事件的认识不断地发生变化，越来越接近真相，这也是历史书籍的魅力所在。
本书的读者将会进行一次引人入胜、穿越时空的旅行，回到远古时代，了解古代历史事件的前前后后，时而会因为其中紧张的情节而心跳加速，时而又会为其中的趣闻莞尔一笑。
书中多幅插图使读者直面历史人物和事件。
插图有的表现历史人物、生活场景、历史事件、器物，有名家的绘画作品、雕塑、瓶画、壁画，有反映一人一物的单幅作品，也有反映整个事件的连环画。
本书是一本人文教育的好教材。
本书以其丰富的内容帮助青少年增加历史知识，从而树立正确的历史观。

人文教育的观念源于文艺复兴时期的“人道主义教育”，强调从人道主义出发，反对中世纪封建的、经院主义的教育，主张以“人”为中心，把人们的思想感情从神学的束缚下解放出来。
现在的人文教育一般指对人进行人文知识和人文精神的教育，其内容是与人类利益有关系的方面，而不是人之外的事物，在学科上多指语言、文学、哲学、历史、艺术、神学、音乐等。
人文主义教育的目的是通过增进人文知识(即对人的认识)从而形成或改变人们的思想意识，使之具有人文精神。
目前，在中国，人文教育是现代社会的迫切需求。
由于历史的原因，中国社会的总体发展水平较之西方发达国家还存在着相当的差距。
在赶超西方、努力使中国尽快变为一个强国的心态下，我们大力强调“科学技术是第一生产力”。
尊重科学、强调科学的重要作用，这当然是历史的进步。
然而，在强调科学的大背景下，我们在一定程度上忽视了人文精神的教育，使人文主义的基本理念未能得到普及和广泛传播。
换用当代的政治术语来说，我们强调了物质文明的生产，却忽视了精神文明的建设。
这一切导致了在当今时代实用主义和功利主义成为社会思潮的主流，人们为追求物欲、无止境地改善个人生存条件而不择手段。
在全社会追求物质利益的背景下，就连宣扬人文精神的主要阵地——大学——也变成了高等职业技能培训学校。
理想主义和人文精神的旁落，致使社会上封建的、迷信的、反科学的、反人类的思潮沉渣泛起，人们信仰迷失。
这一切与人文教育的普遍滞后不无关系。
不少有识之士纷纷呼吁，要加强人文教育，使人们了解人类在创造历史的过程中留下过什么精神财富、人与世界的关系如何、什么是宗教……青少年是社会的希望所在，帮助青少年接受人文主义理念，树立正确的人生观、世界观，提高他们的人文素养，使他们成为一个文明的现代人——这是全社会共同的使命。
希望本书在中国的人文教育事业中能尽到自己的力量。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书又名《世界古代史》，是贝克尔九卷本巨著《写给青少年的世界史》中的一部分。
从远古时代的创世传说开始，介绍了古代埃及人、希伯来人、雅利安人、波斯人、希腊人、罗马人的早期传说，以及他们的社会、政治和文化生活。
本书曾影响过众多世界文化名人，是普及读物中的经典。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

卡尔·弗里德里希·贝克尔(1777～1806)，德国历史学家，毕业于哈雷城大学，曾教过一段时间书，后来致力于历史题材书籍的写作。
贝克尔英年早逝，29岁时去世。

书籍目录

一本人文教育的好教材原始时期的传说欧洲的传说希腊的传说一、埃及人　简介　埃及古代史　古代埃及的宗教、国家制度、艺术和公民生活二、希伯来人　摩西　迦南及其邻邦的居民：腓尼基人、叙利亚人、亚　述人和巴比伦人　古巴比伦人与古亚述人　迦勒底人和亚述人的文化　约书亚和士师　耶弗他　参孙　撒母耳　神权君主政体扫罗、大卫和所罗门　犹大王国的分裂　以色列王国衰落前的以色列王国和犹大王国　亚述帝国的衰败新巴比伦王国和米底王国　犹大王国的衰落三、雅利安人　概述　伊朗雅利安人或称津德人　印度雅利安人或称印度人四、波斯人　阿斯提亚格斯统治时期的米底王国　波斯帝国的创建人居鲁士　吕底亚王国的衰落　新巴比伦王国的衰亡居鲁士之死　埃及的普萨姆提克一世和末代诸位　法老五、希腊人　希腊城邦的起源　希腊历史上的英雄时代　主要英雄及业绩　英雄时代大事　底比斯战争　阿耳戈船英雄远航　特洛伊战争　史诗《伊利亚特》片段　希腊人回乡　史诗《奥德赛》片段　奥德修斯在阴间　奥德修斯在淮阿喀亚　珀涅罗珀的求婚人　忒勒玛科斯外出寻父　奥德修斯返回故乡　多利亚人南下希腊的殖民运动　斯巴达的来库古改革　第一次和第二次美塞尼亚战争　雅典的立法人梭伦　庇西特拉图　得尔福神示所近邻同盟竞技会　希腊人的精神生活：宗教、艺术和科学六、罗马人　意大利的土著居民　罗马的建立罗慕路斯　努马·彭庇里乌斯　图卢斯·霍斯提利乌斯　安库斯·马基乌斯　塔克文·普利斯库斯　塞维·图里乌　地图　古代埃及各州和主要文化遗址　公元前860年的以色列和腓尼基　雅利安人的摇篮　古代小亚细亚　古代希腊　古代意大利插图索引

章节摘录

也许，就是在这里来库古第一次决定要为斯巴达编写一部法典。
接着，他又去了小亚细亚，遍访了那里的希腊殖民地，带回了在此之前还不为希腊本土所知的《荷马史诗》。
据说他还访问了埃及。
正当来库古远离祖国为编纂法典孜孜不倦地做准备时，那些渴望恢复国家稳定和秩序的人急切地盼望着他早日归来。
来库古可以依靠的正是这些人。
他决定实施新宪法。
他在返回斯巴达的途中不失时机地把秘密和计划告诉了拥护他的人。
不少人出于个人的目的反对改革国家政体。
来库古求助于得尔福神示所，询问是否应当实施新法。
皮提亚(女预言家)说，她敬重来库古，是因为将他看做神，而不是凡人，至于他编纂的法典，真是好极了。
有神相助，来库古信心大增。
他在广场上庄严宣布改革。
为了对付可能出现的反对派，30个拥护他的人全副武装陪伴在他的左右。
改革涉及到政权与公民、私有财产与私人生活方式之间的相互关系。
如果实施这个改革计划，国家对个人的统治地位就能得到确立，公民的平等权利及公民之间的自由融合也会得以实现。
来库古在法典中巧妙地将古老的习俗与新的法令、国外的法律与国内的法律结合起来。
斯巴达人固执地留恋着古老的习俗，与此同时，希腊其他城邦的文化状况却有很大进步，这使人想到，来库古的新法令虽然以古老的多利亚法律为依据，但它确实是一个新事物，而且是有其用意的。
斯达巴长久以来一直实行二王制。
来库古努力想用长老会议来巩固两位世袭国王与国民大会之间的权力关系。
长老会议由28位长老和两位国王组成。
长老们个个都是深明事理、阅历丰富的人，所以都有六十开外的年纪。
只有那些品行端正、无可指责的人才能享此殊荣。
人们选举新长老的方法是：在选举的那一天，候选人一个接一个地出现在公民大会上，评委们坐在一个关闭的屋子里，看不见候选人。
哪一位候选人走过时，人们的欢呼声最响亮，评委们就决定由这位候选人担任此光荣职位。
这一职位很重要：长老们的手中掌握着国家大权，他们还预先讨论公民大会上要研究的所有提案。
所有年满三十岁的斯巴达公民都有权参加公民会议。
在公民大会上，人们高声叫喊同意或者不同意，根据声音大小来表决，不去计算票数。
国民大会上还决定是否投入战争和是否签订条约，还选举新的公职人员。
给两位国王保留了两个极为重要的特权：第一，在战争时期统领全军；第二，担任国内最高祭司。
有了这两个称号，无论是在和平时期还是战争时期，他们都代表全体人民主持盛大的献祭仪式、与外国政府进行外交谈判以及在重大场合对案件作出终审。
后来，又增设了监察院(五人院)，由五名成员组成，任期一年。
这是监督司法的最高机构，它是二王制和长老会议的民主的补充形式。
监察院的地位后来越来越重要，国王本人也需服从监察院的审判。
来库古为了使这个新的国家机构有一个牢固的基础，极力消除引起人们不满的主要原因——公民之间财产分配的悬殊。
他把整个拉哥尼亚地区划分为许多等份；划归斯巴达人，即多利亚人征服者的土地为9000份，划归庞里阿西人，即被征服者的土地为37万份。
特别富有的人被迫接受这种划分方法。

来库古很可能只是恢复了夔拉克斯族人征服斯巴达后的土地分配情况，而且他重新确立了被人们利用强权、阴谋或偶然的机会破坏的自古以来就有的法令，用法律的形式恢复了土地的分配状况。
为了避免再次出现财产分配不均的情况，来库古十分关注财产的再分配。
为此，他禁止土地所有人出卖自己的土地，并且规定，父亲的财产只能传给长子，如果无儿，可传女，但是这个女儿只能与没有任何财产的男子结婚。
来库古特别关心青少年的培养。
他认为孩子是国家的财产，培养孩子是国家的权利。
孩子刚一出生就需检查是否健康，是否强壮。
如果婴儿有残疾，说明长大后不能成为勇敢的战士，就把婴儿从悬崖上扔下去摔死。
如果是健康的孩子，就送还其父母，由他们抚养。
但父母只负责将孩子养到六岁，满六岁后，由国家教养。
城邦所有的男孩子被编为若干个团、队，住在一起，国家指定专人监护。
这些监护人都归一个总的学监领导。
通常由最有名望、最受尊敬的人担任学监。
通过这种集体教育，所有的孩子都被灌输了共同的思想、共同的精神。
斯巴达人教育孩子们要简朴，要节制，要忍耐物质缺乏的生活。
他们的伙食质量很糟，而且根本不够吃，孩子们只好自己去找吃的，但是一旦被发现，回来要受重罚。
他们只穿简朴的外衣，无论春夏秋冬，一律赤足。
夜晚，睡在亲手割来的干草或芦苇上。
每年的阿耳忒弥斯节时，人们用皮鞭抽打男孩子，有些孩子甚至被鞭打致死，但始终不哼一声。
斯巴达人希望用这种方式培养出来的孩子长大成人后在战斗中不怕伤不怕死。
涉及到个人生活方式的法令也是为达到同一个目的：消除不平等。
来库古法规定，任何斯巴达人都无权在自己家中吃饭，所有人都必须在公共食堂用餐，通常15人一桌。
每个斯巴达公民每月要给食堂交一定量的粮食，如大麦粉、酒、乳酪等。
每人每月缴纳10奥波尔用来购买作料。
最贫穷的无力承担这些费用的人可以不搭伙。
但是其他人，只有在忙于献祭或打猎归来疲惫不堪时，才能不去食堂进餐。
在这种情况下，为了证明不能来确有原因，此人应当派人把一部分祭品或者是捕获的猎物送到食堂。
斯巴达人严格执行这项规定。
后来有一次国王亚基斯与雅典人打完仗从战场上归来，希望在家中用餐，食堂管理人员无论如何也不肯把他那一份给他。
另外，还专门有一项法令支持公共食堂的存在。
根据这个法令，不得在集体进餐前在家吃饭，然后在公共食堂只装装样子，假装吃饭。
顺便提一句，在斯巴达人的粗茶淡饭中有一种黑汤很有名，这是用血和醋煮成的汤。
有一次，叙拉古的僭主尝了这种斯巴达民族风味汤。
当问他味道如何时，他回答说太不合他的口味了。
于是厨子指出：“我相信这是因为汤里没放作料，也就是说既没有狩猎时付出的劳动，也没有在埃夫罗塔斯河游泳时流下的汗水，这些就是作料，它能让斯巴达人感到饭菜香甜可口。”
来库古的私人住宅没有丝毫奢华之处。
为此，他还特意声明，在建房时除了斧、锯，不使用其他任何工具。
由于俭朴，在国内自然不需使用大量的钱币，与外国贸易极为有限，无需金银也可以，尤其是在最初。
这都归功于来库古，他用铁币来代替金银，铁的重量轻，量大，加快了钱币周转。
不过当时不需要也没有必要废除金币，因为斯巴达人从来没有大量贵重金属，所以，后来要为宙斯头像包金时，人们都拿不出金子。

据此可以推测，在来库古时期金银少也是很自然的。
只是到了后来，当希腊其他城邦都已大量使用金币时，才显出斯巴达的金比其他国家少。
当时，在希腊其他城邦(起初在少数地区，后来在全希腊)都已开始科学文化教育，而来库古却禁止人们从事任何脑力劳动。
P150-153

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com