第一图书网, tushu007.com

<<回家丛书>>

图书基本信息

书名：<<回家丛书>>

13位ISBN编号：9787500676485

10位ISBN编号：7500676484

出版时间：2007-12

出版时间：中国青年出版社

作者：王俊杰 编

页数：266

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国文化传统所灌溉的中华民族特有的社会文化心理，千百年来维系着华夏大家庭的团结凝聚，它使文化的基质长久鲜活，使民族的生衍浩荡不息。
从《诗经·小雅·伐木》“嘤其鸣矣，求其友声”的词句中，就已能顿悟出先人渴望超越孤独、与人为友的生命热望。
细细思量，中华民族自先贤孔子以来，始终是将人的情感和观念消融在以亲子血缘所浓缩的世间关系之上。
（《回家》之中，句句喷薄而出、难以自抑的情感诉说皆源于这种民族心理结构，这使得文化情怀趋于幽然静谧。
他们回望亲人乡土之上的轶事和守望精神家园之中的跌宕，其实并不仅仅是个人的感性倾吐。
他们在念故乡今昔潮落潮涨的世事更迭之中，在望长城内外花谢花开的沧桑流变之余，将历时与共时之下千姿百态、多情绚丽的中华文化体征兼收并蓄，化为不可抗拒的情感音符，有始有极、不绝于耳，使感性在理性中升华，理性在感性中凝聚，亦使民族心理得以塑造和放大。
文化有如情感之源泉，它孕育了时代精神，而文化本身亦将继承传统的基因，融入时代的风潮。
《回家》之中的名流俊士，将自己的真性情、大悲喜娓娓道来，这使得文化的意味深远悠长。
他们历经沧海桑田的人生况味和思想感悟时刻涤荡着内心、碰撞着神魄，而中华传统与现代意识兼备的个人思索，则彰显先进文化，集中展示了现当代精英的价值追求。
著名的德国思想家席勒曾说，艺术会产生一种“中和心境”，艺术的美能“为社会带来和谐”。
再者，当今时代文化艺术的传播愈发借助媒介的延伸，电视文艺的影响日益显要，雅俗之辩亦颇受瞩目。
《回家》种种虽皆出自雅致，有道是“人之为道而远人，不可以为道。
”唯愿《回家》的结集出版，令读者雅俗共品之余，亦可获得和谐的文化家园。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

常香玉 · 木兰绝唱新凤霞 · 爱在天堂谭元寿 · 百年叫天袁雪芬 · 蝶舞人生钱浩梁 · 浮世名优童祥苓 · 林海寻梦章金莱 · 家族荣誉跋后记大事记

章节摘录

章金莱，1959年生于上海，祖籍浙江绍兴。
艺名：六小龄童，现为中央电视台、中国电视剧制作中心演员剧团国家一级演员。
出身“猴王世家”，六岁从父六龄童“南猴王”练艺学武。
曾主演昆剧《孙悟空三借芭蕉扇》、《美猴王大闹龙宫》、《武松打店》、《三岔口》、《挑滑车》、《战马超》等。
1982年初，出演杨洁导演、中央电视台和中国电视剧制作中心联合摄制的电视连续剧《西游记》中孙悟空一角，此片1988年新春在国内外播出后引起巨大反响，并荣获年度中国“飞天奖”的特别奖、“金鹰奖”最佳连续剧一等奖。
章金莱因此被评为中国第六届“金鹰奖’’最佳男主角奖及第一届“中国电影电视十大明星”奖。
另外，曾主演《过年》、《父子美猴王》、《猴娃》、《一九三九年恩来回故里》、《义海风云》等多部影视剧作。
金声玉振，夜色如墨，灯火辉煌，大旗猎猎，身影翻飞，刀枪剑戟……仿佛美猴王的形象就在眼前。
说起章金莱的家族猴缘，堪称传奇。
美猴王，是这个家族的梦想。
为了这个梦想，四代猴王家族传人前赴后继，兄弟携手，叔伯相随，演出了中国演艺界的一个百年传奇。
演成一个完美的“美猴王”，演成一个雅俗共赏、前所未有的神奇精灵。
评论家们说，这个精灵是中华五千年文明的精华养育而成，是中华无数代文学家、艺术家呕心沥血塑造而成，是天地造化的产物，也是人间真情的化身。
父艺子承，衣钵相传，这个规则在中国已经传了几千年。
尤其是在艺术领域，讲究耳提面命、手口相传，漫长的历史造就了不少传承久远的艺术家族，这样的家族，被喜爱他们的人称为“世家”。
除了在“血统论”盛行的“文革”时期，“世家”的名号成了“原罪”和累赘以外，在中国历史上任何时期，一个家族得到这样的称号都是一种无上的荣誉。
在《六小龄童——猴缘》一书中，章金莱讲述了一段猴缘奇事：“在张家界的青翠山野中，一只小巧玲珑的猴子，突如其来向我行了一个标准的‘猴礼’，我受宠若惊，忙不迭还礼致意。
这是1998年，在张家界拍摄《西游记》续集时的奇事。
这样的事，峨嵋山亦遇见过，冥冥之中，是否真有天意？
‘孩儿们’亲切热衷的目光，至今让我留恋不已，不知他们，今日身在何处？
……

编辑推荐

第十七届2002年度，中国电视文艺“星光奖”专题节目一等奖；“中国彩虹奖”2002年度，栏目类节目二等奖；第十七届2002年度，中国电视文艺“星光奖”优秀栏目奖；第二十一届2003年度，中国电视“金鹰奖”专题节目优秀作品奖；第十八届2003年度，中国电视文艺“星光奖”专题节目一等奖；第十八届2003年度，中国电视文艺“星光奖”优秀栏目奖；第十八届2003年度，中国电视文艺“星光奖”专题节目二等奖；第十届2003年度，中国电视纪录片“学术奖”短片一等奖；2004年，中国广播电视学会授予“优秀摄制组”；第十届2004年度，全国少数民族题材电视“骏马奖”三等奖；2005年，中国广播电视“纪录片”大奖；中国电视纪录片2005年度，“学术奖”入围作品奖；中国四川国际电视节2005年度，“中国印象”“观众最喜爱的电视节目”；中国电视纪录片，2006年度，短片“十佳作品”奖；中国电视文化“文艺”栏目，2006年度，优秀文化栏目；中国广播电视协会研发项目，2006年度，优秀电视项目研发二等奖。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com