<<COMPOSITION摄影构图>>

图书基本信息

书名：<<COMPOSITION摄影构图>>

13位ISBN编号：9787500677772

10位ISBN编号：7500677774

出版时间：2007-11

出版时间：中国青年出版社

作者：(美)大卫·普拉克尔

页数：175

译者：赵阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<COMPOSITION摄影构图>>

内容概要

《国际摄影基础教程·摄影构图》由英国资深摄影人、教育家、作家大卫·曾拉克尔精心编著而成，并由欧洲著名艺术图书出版社AVA社授权出版。

构图是创作出优秀摄影作品的关键因素之一。

本书共分六个章凶，包括摄影构图的基础原理、形式元素、空间和时间的组织，构图的应用以及如何发展个人摄影风格等诸多方面。

为了便于理解，本书采用大量经典图片作为案例贯穿全书，部分技术性的构图概念以图表形式清晰地呈现出来。

此外，书后还附有各摄影大师的联系方式及详细的摄影术语表。

本书由浅入深的精辟讲解涵盖了摄影初学者需要了解的关于完善构图的方方面面，对于追求摄影构图技巧和审美高度的摄影爱好者来说，具有广泛的参考价值。

<<COMPOSITION摄影构图>>

书籍目录

基础 构图案例 规则 视点 透视 比例形式元素 点 线 形状 形体 质感 图案 色调 色彩组织空间 取景框 平衡 空间外观组织时间 时间流逝 瞬间 决定性瞬间 连续摄影应用 景观 静物 肖像 纪实 人体 运动/体育 美术 广告创意 形成自己的观点 对比 不平衡 裁切 色彩 数码成像结束语联系方法术语表致谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>