

<<Photoshop CS3七大难点技能特训>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3七大难点技能特训精解>>

13位ISBN编号：9787500678502

10位ISBN编号：7500678509

出版时间：2008-5

出版时间：中国青年出版社

作者：锐艺视觉

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

软件介绍 Adobe公司推出的Photoshop CS3是当前专业数字图像处理领域的先锋软件，它以领先的数字艺术理念、可扩展的开发性以及强大的兼容能力，广泛应用于电脑美术设计、数码摄影、出版印刷等诸多领域。

与以往的版本相比，Photoshop CS3更加简洁的操作界面、改进的：Bridge / Camera Raw功能、新增的快速选取 / 优化边缘、智能滤镜、仿制源面板以及黑白调整命令等，使得设计者的工作流程更为高效和灵活。

内容导读 本书是一本帮助读者深入掌握Photoshop图像处理技术的专著，书中并没有面面俱到地逐一讲解Photoshop的各个菜单命令和参数功能，而是有重点、有针对性地对Photoshop的抠图技巧、修图与色彩调整、文字编辑与艺术化处理、画笔和图层样式、路径编辑、蒙版与通道、滤镜特效这7大难点功能进行了全面而系统的阐述，使读者在具备Photoshop基本操作技能后，能够进一步提高实际应用和设计水平，真正掌握Photoshop的技术精髓。

本书特点 本书将7大难点功能分为了7个技术专题进行专项讲解，并通过“案例演示”、“技术总结”以及“技能拓展”3个环节对每个技术点进行层层深入的学习。

案例演示：从激发读者学习兴趣的精彩案例入手，将技术通过恰如其分的案例教授给读者，不仅能够锻炼读者的动手能力，还使读者对技术的理解更为直观和深刻。

技术总结：在案例操作完成后，通过具体而详细的理论讲解对案例包含的技术要点进行阐述，帮助读者解决在操作中遇到的技术瓶颈。

技能拓展：通过拓展案例对知识点进行延展学习，技能拓展中的案例并没有进行详细制作方法的讲解，而是给出了制作思路的提示，可供读者进行独立思考和分析，启发思路、提升技能。

阅读建议 本书的7大难点都是精通Photoshop所必须熟练掌握的技术，初学者可以跟随书中的章节顺序逐一学习，相信通过全书的学习，读者的Photoshop应用水平会得到一个全方位的提高。有一定Photoshop使用基础的读者可以有选择性地阅读本书，针对自己不擅长或不熟悉的技术进行学习，进一步提高软件熟练程度，同时提升自身的设计思维能力。

本书附赠DVD光盘一张，其中提供了书中实例的所有素材、最终效果文件，以及部分重点实例的视频教学，可供读者进行学习和参考，非常希望本书能够对读者的学习有所帮助，并为解决读者工作中的实际问题尽一份绵薄之力。

<<Photoshop CS3七大难点技能特训>>

内容概要

本书是一本帮助读者深入掌握Photoshop图像处理技术的专著，书中并没有面面俱到地逐一讲解Photoshop的各个菜单命令和参数功能，而是有重点、有针对性地对Photoshop的抠图技巧、修图与色彩调整、文字编辑与艺术化处理、画笔和图层样式、路径编辑、蒙版与通道、滤镜特效这7大难点功能进行了全面而系统的阐述，使读者在具备Photoshop基本操作技能后，能够进一步提高实际应用和设计水平，真正掌握Photoshop的技术精髓。

书籍目录

Part 01 抠图技巧 Chapter 01 快速抠图 1.1 快速抠出背景图像 1.2 快速抠出素材图像 1.3
快速擦除背景图像 1.4 快速羽化抠图 Chapter 02 复杂抠图 2.1 快速抠出背景图像 2.2
根据图像色彩范围抠图 2.3 根据图像的颜色抠图 2.4 根据图像透明度抠图 Chapter 03 抠
图后的修复和补救 3.1 还原图像 3.2 擦除图像 3.3 添加图像Part 02 修图与色彩调整
Chapter 04 修复美化图像 4.1 修复背景 4.2 美化皮肤 4.3 修正人物身体 4.4 美化人
物眼睛 Chapter 05 艺术化色彩调整 5.1 打造怀旧效果 5.2 强调照片的色彩及美化 5.3
打造艺术化人物照片Part 03 文字编辑 Chapter 06 文字的编排和变形 6.1 字符面板 6.2 段落
文字 6.3 变形文字 Chapter 07 文字的艺术化处理Part 04 画笔和图层样式 Chapter 08 合理运用画
笔 Chapter 09 图层样式的神奇效果Part 05 路径编辑 Chapter 10 路径文字 Chapter 11 路径造型Part 06
蒙版与通道 Chapter 12 蒙版的类型与应用 Chapter 13 通道的运用与探索Part 07 滤镜的综合运用
Chapter 14 神奇的滤镜Part 08 综合案例 Chapter 15 制作模拟3D效果 Chapter 16 制作缤纷夏日啤酒招贴

章节摘录

step 07变换图像 由于仿制的图像中有部分没有覆盖背景，向左轻移图像，按下快捷键Ctrl+T显示变换编辑框，向右拖动编辑框，将图像铺满。

完成后双击鼠标完成变换操作。

step 08绘制路径 隐藏“图层1”，选择“背景”图层，单击钢笔工具，沿着花盆及木门图像的边缘绘制路径。

step 09通过拷贝的图层 按下快捷键Ctrl+Enter.将路径转换为选区，执行“图层>新建>通过拷贝的图层”命令，选区内的图像将自动拷贝到新图层中，生成“图层2”，同时选区消失。

将“图层2”的图像顺序调整到最上方，并显示“图层1”。

step 10高斯模糊选择“图层1”，执行“滤镜>模糊>高斯模糊”命令，弹出“高斯模糊”对话框，在对话框中设置“半径”为6像素。

单击“确定”按钮，模糊背景图像，突出花盆图像。

至此，完成本案例的制作。

<<Photoshop CS3七大难点技能特训>>

编辑推荐

《Photoshopcs3七大难点技能特训精解(第2版)》案例的素材以及最终效果,180分钟

《Photoshopcs3七大难点技能特训精解(第2版)》重点内容视频教学,详尽演示案例制作全过程。

完全剖析抠图技法、修图与色彩调整、文字编辑、画笔和图层样式、路径编辑、蒙版与通道、滤镜特效等Photoshop七大难点功能。

47个案例覆盖平面广告设计、图像合成技法、照片美化与艺术处理、特效设计、质感表现、文字特效,全面满足不同工作需求。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>