第一图书网, tushu007.com

# <<魂兮归来-第三只眼看奥运>>

## 图书基本信息

书名：<<魂兮归来-第三只眼看奥运>>

13位ISBN编号：9787500680352

10位ISBN编号：750068035X

出版时间：2008-1-1

出版时间：中国青年出版社

作者：杨群

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

所谓“三只眼看奥运”：第一只眼，看的是世界顶极的体育比赛；第二只眼，看到了全世界人民四年一度的节日盛会；而第三只限，则是在二者背后，看到厂“仪式的魅力”，看到了我们的传统文化在今天复活的重大意义；这正是“人文奥运”的核心内容，也是本书呼唤的“魂兮归来”的真实含义。
独出心哉，用孔子的“老”眼光看奥运；别开生面，借体育的“新”故事说人文。
在“2008奥运年”来临之际，对广大读者来说，这本随笔的确是一本不可多得的“人文奥运千字文”。

## 作者简介

杨群，生于1957年3月。
毕业于山东大学中文系，当过文学编辑，体育记者：1995～1998年出任北京国安足球队领队：现为中国艺术研究院艺术创作中心副编审。

## 书籍目录

从雅典到北京克已复礼：现代奥运会成功复活的启示“ 王牌 ”制胜：雅典奥运会的成功之道顾拜旦：为什么要敲响“ 重开奥林匹克时代 ”的钟声“ 人文 ”是“ 奥运 ”之母神奇地带：北纬度在Google卫星地图上发现的“ 人文 ”和“ 奥运 ”大口号 小故事“ 人文 ”与“ 国之光 ”老北京新奥运——从Google“ 星图 ”引发的联想马拉多纳为什么在工体下跪从老马下跪看外援的“ 人文修养 ”从马拉多纳想到了先农坛 该出手时没出手先农坛是咱的“ 爷 ”马拉多纳为什么不把自己当“ 爷 ”看“ 仪式化教养 ”的风采先农坛：五千年的圣火传递史“ 老坛子 ”的底蕴从“ 老坛子 ”看英国人对待传统的态度中国人为什么缺乏“ 集体感动 ”多修体育场，等于少修监狱“ 京骂 ”联想“ 京骂 ”疏导与“ 社会矛盾缓冲器 ”从德国人的“ 集体嚎叫 ”说起“ 公民秀 ”训练营公众和政府双赢，何乐而不为“ 人文 ”和“ 体育场 ”是啥关系英国人的“ 红军领袖 ”这就是安菲尔德能集合在一起唱歌的人更厉害你永不独行唱歌就是一种态度咱们的体育场缺什么孔子当年爱K歌吾蹴鞠，尔乐乎“ 肚子和谐 ”与“ 面子和谐 ”为什么是齐国人发明了足球“ 玩物丧志 ”还是“ 玩物励志 ”齐国人和古希腊人有哪些相同之处孔子为什么称赞大禹孔子为什么欣赏“ 野人 ”孔子的真传整整丢了一半 孔子没有“ 半身不遂 ”当年的“ 孔子学院 ”里有体育场吗《论语》耐人寻味的头三句话“ 礼 ”的本义是什么“ 无法无天 ”是一种错觉有天有法，社会就会“ 和谐 ”今天的书生恐怕都不是孔子的对手先有仪式“ 文 ”采，后有经典“ 文 ”章有“ 和 ”则有“ 谐 ”，有“ 社 ”则有“ 会 ”江山社稷：为啥把“ 国家 ”跟“ 庄稼 ”搁一块儿礼仪之邦，“ 仪 ”在何：方真正崛起的是这个“ 范儿 ”从一张CD看“ 大国的崛起 ”泱泱大国的“ 泱 ”，不是“ 乌央 ”的“ 央 ”盛世的三大主要特征“ 盛世 ”的主要特点：扎堆儿老百姓的“ 导游旗 ”民乐队PK交响乐团同声相求，同气相投不是一家人，不进一家门“ 国际舞台 ”与“ 家门风采 ”就是平常六个字，难坏了许多读书人仪式化教养：从一个独龙族猎人说起一副对联看“ 人文 ”光看见“ 婚 ”，没瞅见“ 礼 ”文化，就是相依为命科学短暂，人文恒久没“ 人文 ”也就没戏了符号的魅力原汁原味的“ 民间北京 ”各有各的舞台，各有各的风水体育场与“ 人文景观 ”在韩国体会到的“ 人文感觉 ”从奥运会看“ 非富裕国家 ”的国家形象奥运会的圣火咱不点了，成吗从奥运口号想到《圣经》里的巴别塔君住球之西，我住球之东北京：伟大的单体作品老祖先留下的“ 六字真言 ”孔子与柏拉图：历史性的会见《论语》里的三句奥运口号礼之用，和为贵兴于诗，立于礼，成于乐有朋自远方来，不亦乐乎天坛：应该在奥运会上扮演重要角色

## 编辑推荐

《魂兮归来:第三只眼看奥运》由中国青年出版社出版。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com