

<<进阶理解版式设计>>

图书基本信息

书名：<<进阶理解版式设计>>

13位ISBN编号：9787500687481

10位ISBN编号：7500687486

出版时间：2009-6

出版时间：中国青年出版社

作者：eye4u视觉设计工作室

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<进阶理解版式设计>>

前言

版式设计所体现的不仅是一种理性的知识，而且是理性分析与感性审美的统一。

一方面，富有一定理论色彩的版式设计能体现出设计的严谨性和专业性。

如果设计师完全盲目地进行设计，而没有遵循版式设计的规律，所产生的效果并不会很好。

如果有一定的版式设计理论为基础，设计师对版式的把握就能更加得心应手。

另一方面，希望读者在积累理论知识的同时，平时还能够养成多观察、多思考的习惯，多涉猎一些艺术与设计相关学科的知识，从而提升自己的品味，形成自己的设计风格。

本书深入浅出地详解了版式设计的相关理论以及理论行不通情况下的解决方法，收录了300余个具有启发性的优秀案例。

详实的技巧解答可以帮助读者轻松解决版式设计实践中的各种常见问题：丰富的案例可以帮助提升审美品位，进而增加作品的设计美感，从而激发读者更多的灵感与创意。

对于目前对版式设计没有任何经验，或是有一定经验但是需要将设计水平进行提高的读者来说，这本书都是不错的选择。

<<进阶理解版式设计>>

内容概要

装帧精美，附赠1CD和可撕式字体卡。

内容可操作性强，理论扎实，案例新颖。

后勒口可以撕下来，增加了读者和书籍的互动乐趣。

读者对象 设计院校学生及教师及相关从业人员。

对于目前对版式设计没有任何经验，或是有一定经验但是需要将设计水平进行提高的读者来说，都是不错的选择。

<<进阶理解版式设计>>

书籍目录

第一阶段 如何确定版面的样式 版式调整前后对比 根据视觉度灵活控制版面 了解跳跃率带来的愉悦感 改变图片的对齐方式来调整版面 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

第二阶段 如何理解版面的构成 版式调整前后对比 需要了解“点”的编排构成 根据“线”与空间的关系调整版面 用“面”来展示不同的版面构成 使版面的空间构成感更强 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

第三阶段 如何运用网格的系统 版式调整前后对比 网格系统的重要性 网格的类型 网格的应用 分栏与分块 利用有限的网格排出灵活的版式 网格系统的变化规律 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

第四阶段 如何掌握文字的编排 版式调整前后对比 掌握字体的构造 选择合适的字体 注意字体之间的搭配 版式中字号的设置 安排文字的字距、行距与段距 段落的位置与栏宽 文字排列的规则 将文本信息进行分级处理 文本中的语义断句 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

第五阶段 如何进行图片的处理 版式调整前后对比 如何挑选图片 运用图片进行多种组合 通过强调的重点来安排图片的大小 根据图片的外形进行合理编排 掌握图片裁切的要点 图片编排的规则 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

第六阶段 如何安排图片与文字 版式调整前后对比 图片与文字的混排方法 信息图表是另外一种图文结合的方法 在Indesign中设置图片和文字 优秀版式赏析 可能遇到的问题 实例问答

<<进阶理解版式设计>>

章节摘录

插图：

<<进阶理解版式设计>>

编辑推荐

《进阶理解版式设计》：深入浅出地解析版式设计的共性规律和技巧！
160种实用方法解决版式问题、增加设计美感、提升设计品位300余个优秀案例包含修改前后对比，避免常识性错误，激发更多灵感与创意超值赠送8种开本共138款网格系统文件供读者灵活套用包含18种常用字号和线条磅数变化的工具卡

<<进阶理解版式设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>