第一图书网, tushu007.com

<<全新时装设计手册>>

图书基本信息

书名：<<全新时装设计手册>>

13位ISBN编号：9787500690511

10位ISBN编号：7500690517

出版时间：2010-1

出版时间：宋瑞波、李莹、 Giglio Fashion工作室 中国青年出版社 (2010-01出版)

作者：宋瑞波，李莹 著

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<全新时装设计手册>>

内容概要

《全新时装设计手册：色彩款式搭配篇》是由Giglio Fashion工作室倾情策划，共分为七个部分：第一部分是时装色彩搭配基础技法；第二部分是无彩色服装配色；第三部分是有彩色服装配色；第四部分是特殊色彩服装配色；第五部分是多色调服装配色；第六部分是运用色彩要素进行服装配色；第七部分是根据服装色彩相关因素进行设计搭配。
其中包括七十余种色彩设计主题；四百余套男女各式服装色彩款式图，类型分为居家、休闲、运动、时尚、商务和晚宴六种；五百余种配色方案。
内容涉及从基础的优雅职业装到多变的潮流时尚装，从简单易操作的主题色配搭到丰富多彩的混色配搭技巧。
《全新时装设计手册：色彩款式搭配篇》以全图例的方式解析服装款式与色彩之间的配搭秘诀，让读者轻松掌握服装设计技巧，既可作为时装设计院校专业学生以及相关专业从业人员的参考用书，又可作为广大时尚读者的穿衣配搭指南。

书籍目录

Chapter01 时装色彩搭配基础Chapter02 无彩色系服装配色Part1 黑色服装Part2 白色服装Part3 灰色服装Chapter03 有彩色系服装配色Part1 红色服装Part2 橙色服装Part3 黄色服装Part4 绿色服装Part5 蓝色服装Part6 紫色服装Chapter04 特殊色系服装配色Part1 金色服装Part2 银色服装Chapter05 多色调服装配色Part1 服装色彩统一法同类色统一法类似色统一法Part2 服装色彩呼应法Part3 服装色彩对比法对比色对比法互补色对比法Part4 色彩衬托法色彩面积衬托法单色与多色衬托法深色与浅色衬托法Part5 服装色彩点缀法色彩点缀法配饰色点缀法Chapter06 运用色彩要素进行服装配色Part1 以色相因素为主Part2 以明度因素为主高明度配色中明度配色低明度配色Part3 以纯度因素为主高纯度配色中纯度配色低纯度配色Part4 以色性因素为主暖色调中性色调冷色调Part5 以光泽色为主Chapter07 根据服装色彩的相关因素进行设计part1 以年龄因素为主婴儿儿童青年中年老年Part2 以性别因素为主男性女性Part3 以服装设计风格因素为主古典浪漫民族休闲前卫Part4 以用途因素为主[社交]男士女士[日常]男士女士[职业装】制服餐饮业其他职业【运动服][居家】[舞台】Part5 蔼以季节因素为主[春装】男士女士【夏装】男士女士[秋装】男士女士[冬装】男士女士Part6 妆色和服装色彩同类色妆容——清新淡雅居家妆对比色妆容——讽情万种舞会妆中性色妆容——性感美丽职业妆Part7 配饰与服装色彩首饰与服装色彩包袋与服装色彩方巾与服装色彩帽子与服装色彩鞋子与服装色彩Part8 面料与服装色彩面料纹样面料材质

章节摘录

插图：

编辑推荐

《全新时装设计手册:色彩款式搭配篇》：七十余种色彩设计主题四百余款男女各式服装色彩样式图五百余套各式混搭配色方案

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com