第一图书网, tushu007.com

<<超级漫画素描技法>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画素描技法>>

13位ISBN编号：9787500691839

10位ISBN编号：7500691831

出版时间：2010-2

出版时间：中国青年

作者：C · C动漫社

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<超级漫画素描技法>>

内容概要

漫画故事是透过漫画中的人物角色来演绎的，外貌出众、个性鲜明的人物角色，容易得到观众的认可。
在漫画作品中，你就是人物的主宰者。
要创造出一部好的漫画作品，成功的人物造型必不可少，它如同跳跃的精灵，能让你的作品散发出耀人的光彩，并带动读者的观看欲。
本书详细介绍了现代人物的基本画法。

本书内容和知识要点：　　讲解人体绘制的基础知识。
分析脸形与五官的组合效果。
通过各种表情诠释人物情绪变化。
现代人物的服饰造型及生活常见动作。
不同场合、身份的现代人物角色设定。

<<超级漫画素描技法>>

书籍目录

第1章 现代人物造型的基础 1 现代人物的头身比例 1.1 纤瘦型女性 1.2 丰满型女性 1.3 健壮型男性 1.4 高挑型男性 2 现代人物不同脸型与五官的组合 2.1 可爱型 2.2 活泼型 2.3 温柔型 2.4 美丽型 2.5 成熟型 2.6 阳光型 2.7 俊俏型 2.8 帅气型 2.9 威严型 2.10 严肃型 3 现代人物的个性特征 3.1 亲切 3.2 豪爽 3.3 文静 3.4 害羞 3.5 俏皮 3.6 傲慢 3.7 活泼 3.8 懦弱 3.9 高贵 3.10 腹黑 3.11 强势 4 现代人物的发型 4.1 人物的头部结构 4.2 了解人物头发的生长 4.3 表现现代人物的各种发型第2章 现代人物的表情 1 各种表情的变化分析 2 通过组合表现情感 2.1 通过嘴巴的形状表现人物的情感 2.2 通过眉毛的形状表现人物的情感 2.3 通过眼睛的形状表现人物的情感 2.4 通过眉毛、眼睛和嘴巴的组合表现人物的情感 2.5 通过添加效果线表现人物的情感 2.6 加上手部动作表现人物的情感 2.7 以嘴形表现不同的笑 3 通过眼睛的变化表现情感 3.1 闭眼睛 3.2 改变眼睛的大小 3.3 眼睛的转动 3.4 眼睛的变形表现 3.5 哭泣的表现 4 使用符号表现情感 4.1 纵向线 4.2 汗水 4.3 点点线 4.4 表示害羞的线条 4.5 ＃号符 4.6 气息符第3章 现代人物的动作表现第4章 现代人物的服饰造型第5章 人物角色的综合表现

章节摘录

插图：

编辑推荐

《超级漫画素描技法.现代人物篇》是由中国青年出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com