## <<徐悲鸿传>>

### 图书基本信息

书名:<<徐悲鸿传>>

13位ISBN编号: 9787500692263

10位ISBN编号: 7500692269

出版时间:2010-3

出版时间:中国青年出版社

作者:廖静文

页数:355

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<徐悲鸿传>>

#### 内容概要

徐悲鸿的作品熔古今中外技法于一炉,显示了极高的艺术技巧和广搏的艺术修养,是古为今用、洋为中用的典范,在我国美术史上起到了承前启后、继往开来的巨大作用。

他擅长素描、油画、中国画。

他把西方艺术手法融入到中国画中,创造了新颖而独特的风格。

他的素描和油画则渗入了中国画的笔墨韵味。

他的创作题材广泛,山水、花鸟、走兽、人物、历史、神话,无不落笔有神,栩栩如生。

他的代表作油画《田横五百士》、《徯我后》、中国画《九方皋》、《愚公移山》等巨幅作品,充满了爱国主义情怀和对劳动人民的同情,表现了人民群众坚韧不拔的毅力和威武不屈的精神,表达了对 民族危亡的忧愤和对光明解放的向往。

他常画的奔马、雄狮、晨鸡等,给人以生机和力量,表现了令人振奋的积极精神。

尤其他的奔马,更是驰誉世界,几近成了现代中国画的象征和标志。

本书为其传记。

# <<徐悲鸿传>>

### 作者简介

廖静文,徐悲鸿的妻子。

## <<徐悲鸿传>>

#### 章节摘录

在流浪的日子里,悲鸿曾见过多少高楼大厦、楼台亭阁,但在悲鸿眼中,它们远没有屺亭桥畔的 那所小屋可爱。

现在,他远远地就望见那所小屋了,屋顶上正升起一缕袅袅的炊烟,他知道这是辛勤的母亲在做晚饭 了。

他将立刻见到母亲,见到这个经常萦回在他梦中的家。

他有多少话要对母亲说呵!

当他搀扶着全身浮肿、步履艰难的父亲走进家门时,母亲骇异地从厨房里奔出来。

她朝着丈夫睁大眼睛,似乎在看一个陌生的人,眼泪从她那苍白的面颊上滚滚流下。

她一句话也没有说,便双手捂着脸,失声痛哭起来。

从此,十七岁的悲鸿,独自挑起了全家的生活重担。

当时他绘画的名声已传遍四乡,宜兴县的初级女子师范、始齐小学、彭城中学都来聘请他担任图画教师。

悲鸿同时接受了三个学校的聘书。

三校的距离有五十多华里,在舟楫如梭的江南水乡,坐船既方便,也便宜,但是为了节省钱替父亲医 病,悲鸿全靠步行。

他常常午夜起床赶路,看着银色的月亮落下去,迎来冉冉上升的红日。

当他那壮健的脚步迅速地穿越洒满露水的田间小径时,他的心却由于系念父亲的病而异常沉重。

这些朦胧的月色和他童年牧牛生活的回忆,后来都带着真挚的感情,反复出现在他的画卷里。

达章公一天比一天衰弱了。

为了摆脱家庭的贫困,他吃力地移动脚步,沉重地喘着气,执拗地伸出索索发颤的手,想重新拿起画 笔来。

但是,他的努力是徒然的,犹如即将燃尽的油灯,纵然还能发出微弱的光芒,但生命的火焰,已行将 熄灭了。

## <<徐悲鸿传>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com