

<<超级动漫秀>>

图书基本信息

书名：<<超级动漫秀>>

13位ISBN编号：9787500692997

10位ISBN编号：7500692994

出版时间：2010-6

出版时间：中国青年

作者：飞乐鸟

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级动漫秀>>

内容概要

激发想象力与创意灵感，打造你的动漫秀场！

四大动漫网站联合推荐的超值漫画教程！

本书共分十章，主要内容包括：漫画人物的造型基础；漫画人物的表情刻画；美少女造型；美少年造型；Q版漫画人物；人物的服饰造型等。

本书内容丰富，讲解通俗易懂，具有很强的可读性和实用性。

<<超级动漫秀>>

书籍目录

Chapter 01 漫画人物的造型基础1. 绘制铅笔稿 工具的选择 绘制漫画前的基础练习 随笔涂鸦是漫画的第一步 精彩的漫画是从铅笔稿开始的 漫画人物的绘制过程详解2. 线条?基本用法 漫画中勾线的方法 用线的基本原则3. 画出人物的面部 按基准线画正面的脸 设计侧面的人物脸部 画出五官 4. 画出人物的身体 画身体结构的秘诀 绘制全身像 人物的头身比Chapter 02 漫画人物的表情刻画1. 人物的头部造型 各种脸型 不同角度的脸 面部的关键是眼睛 年龄差别的表现 男女生的不同脸孔 把女孩画可爱的诀窍 让面部成熟化的方法 各种表情的面部2. 刻画人物的表情 用眉毛表现表情 眼?的活动 用嘴型表现发音 各种情绪的嘴型 组合五官表现表情 使用符号表现表情Chapter 03 美少女造型1. 各种类型的美少女 美少女的造型特点 描绘美少女的基本要点 身高差别的表现 为美少女选择适合的衣着 设计美少女的制服 2. 让美少女动起来 描绘身体的基本元素 描绘运动的动作 表现放松的姿态Chapter 04 美少年造型1. 各种类型的美少年 各种类型美少年的特点 表现不同年龄的美少年 设计适合美少年的各种服装2. 美少?常见姿态 美少年身体的特点 美少年典型的姿势 运动中的美少年Chapter 05 Q版漫画人物1. 绘制Q版人物的技巧 绘制Q版人物的头身比 Q版人物的身体表现 Q版人物的动作表现2. 各种Q版人物造型 单人的绘制 双人的绘制Chapter 06 人物的服饰造型1. 绘制休闲服 阳光时尚的服饰 温柔可爱的服饰 2. 绘制制服 校服 职业服装3. 绘制华丽服饰 晚礼服 女仆装 公主装 4. 绘制另类装束 夸张的服饰 奇幻的服饰 卡通动物服装5. 绘制异国服饰 中式服装 日式服装 印度服装 韩国服装 埃及服装 Chapter 07 组合人物构图1. 组合人物的常见姿势 两人对视的姿势 牵手的姿势 拥抱的姿势 2. 组合人物的画面构图 常见的几种构图 双人构图表现 三人构图表现 四人构图表现 Chapter 08 背景透视和单幅表现1. 透视的基础知识 一点透视 两点透视 三点透视 2. 画出丰富的背景 绘制抽象的背景 绘制写实的场景 3. 在场景中表现人物 绘制特写单幅漫画 绘制简单场景的单幅漫画 绘制大场景单幅漫画 Chapter 09 绘制分格漫画1. 分格漫画的表现 分格的方法 常见的几种分格 2. 绘制实例详解 例一: 校园人物的对话 例二: 男孩起床的情景 例三: 表现叙事的场景 Chapter 10 为漫画人物上色1. 上色基础知识 色彩基础 电脑上色工具 2. 上色技法 动画风格 写实风格 3. 上色实例详解 为皮肤上色 为头发和眼睛上色 为衣物上色并添加简单的背景

<<超级动漫秀>>

章节摘录

插图：

<<超级动漫秀>>

编辑推荐

《超级动漫秀:漫画素描超值综合宝典》：宝典在手，绘画无忧！
美少女的绘画技法，美少年的表现知识，表情刻画与人物造型，Q版人物的绘制要点，构图、背景与透视，分格漫画的基础知识，实用的漫画上色技法，画出精彩漫画，从现在开始。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>