第一图书网, tushu007.com

<<单反摄影随身手册·入门篇>>

图书基本信息

书名：<<单反摄影随身手册·入门篇>>

13位ISBN编号：9787500693437

10位ISBN编号：7500693435

出版时间：2010-7

出版时间：中国青年出版社

作者：日本株式会社学研控股 编著

页数：141

译者：李巧丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《单反摄影随身手册（入门篇）》是“CAPA摄影教室”之一，主要对单反摄影入门知识作了介绍，具体内容包括了解数码单反相机的特点、数码单反相机的初始设定与用前准备、数码单反相机的功能、镜头用法与构图、拍摄技巧等。
该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（日本）日本株式会社学研控股 译者：李巧丽

书籍目录

了解数码单反相机的特点数码单反相机的最大优势!画质出众可更换镜头擅长拍摄动态被摄体柔和地虚化背景擅长高感光度拍摄便于稳定持握，不易出现抖动模糊小贴士 镜头的焦距为什么要乘以系数1．5？
数码单反相机的初始设定与用前准备了解备部分的名称与用途必备的配件了解变焦镜头的操作与基本规格开始拍摄前的准备工作在设定菜单中设定画质开始拍摄前检查一下这里正确的相机持握方式首先使用全自动模式拍摄小贴士熟练使用实时取景模式数码单反相机的功能拍摄模式的使用方法【基础篇】全自动人像风景微距运动夜景人像禁止闪光拍摄模式的使用方法【高级篇】程序自动快门优先光圈优先手动模式需要了解的常用功能ISO感光度风格设定连拍小贴士 自动记录拍摄数据镜头用法与构图交换镜头的种类与特点焦距与远近感标准镜头的特点与构图广角镜头的特点与构图长焦镜头的特点与构图微距镜头的特点与构图镜头用法中的虚化法则构图的基本要素构图的思路与变化1构图的思路与变化2风景构图的基本技巧基本构图的14种模式拍摄技巧对焦技巧区分使用对焦模式控制焦点的涵盖范围虚化背景，突出主体从眼前到远景清晰拍摄熟练使用快门优先模式以高速快门定格运动被摄体的瞬间借助模糊表现跃动感追随拍摄的技巧用光与曝光的技巧熟练使用曝光补偿熟练使用白平衡三脚架的使用方法PL滤镜的使用方法闪光灯的使用方法夜景的拍摄技巧小贴士 能够同时美丽呈现夜景与人像的“慢速同步闪光”电脑操作在电脑中存储照片显示保存的照片分类整理照片备份照片运用RAW数据

章节摘录

插图：

编辑推荐

《单反摄影随身手册(入门篇)》：从基本操作到设计构图，尽皆囊括其中！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com