第一图书网, tushu007.com

<<黄楠素描静物经典教程>>

图书基本信息

书名：<<黄楠素描静物经典教程>>

13位ISBN编号：9787500694328

10位ISBN编号：7500694326

出版时间：2010-8

出版时间：中国青年出版社

作者：王海强 主编

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<黄楠素描静物经典教程>>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。
不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。
本书是“名家讲堂”系列之一，该书由专业画家——黄楠精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了素描静物的绘画技巧，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：一、透视透视规律是美术学习初始阶段必须掌握的基础知识，这对绘画的深入学习大有帮助，掌握透视规律可对作品的视觉效果进行检验，是在二维平面上进行三维造型必不可少的内在条件。
在平常人眼里透视就是近大远小，其实这只是外在印象。
因为视点（人的眼睛）的位置不同，观察物体的角度不同，所以会出现不同的透视现象。
透视可分为三类：平行透视、成角透视和倾斜透视（见图1、2、3）。
1.平行透视平行透视中的灭点（消失点）只有一个，也可以称为一点透视。
图1中立方体正立面与画面垂直，四条竖直线与四条水平线成90。
角。
立方体的两侧立面中上下四条线消失于灭点。
正立面的四条水平线与画面平行，所以没有灭点。
2.成角透视成角透视与平行透视的区别在于成角透视有两个灭点，所以成角透视也可以称为两点透视（图2），图中立方体垂直面与画面不平行，因此没有水平线，立方体两侧立面及上下面分别向远处消失于左右两个灭点。
3.倾斜透视倾斜透视中有三个灭点，也可以称之为三点透视。
我们从低处观察立方体时，称为仰视，从高处观察立方体时，称为俯视。
仰视或俯视立方体时，构成立方体的六个面和结构线与画面都不平行，垂直线也只有一条，因此会形成三个灭点。
仰视、俯视一般在建筑、环艺、景观效果图中常被采用，如图3所示。

第一图书网, tushu007.com

<<黄楠素描静物经典教程>>

编辑推荐

《黄楠素描静物经典教程(名家讲堂)》：中国青年出版社是一家享誉海内外的国家级大型综合出版社.至今已有60多年的辉煌历史。
中青社美术图书的出版规模和质量一直位居中国出版业前列.其中《向大师学绘画》、《中央美术学院附中50年作品经典》、《什么是设计系列》、《中青新世纪美术技法》等大批系列丛书已被列为多家美术院校的指定教材。
由于中国青年出版社的美术图书创意新颖、内容丰富、编辑严谨、印刷精美，目前已成为中国一流的专业出版品牌。
成功之路——中青新世纪美术高考系列丛书，是中国青年出版社为有志于报考美术院校的广大青年学生编辑出版的美术高考系列辅导教材。
教材根据全国多所著名美术院校的最新考试和教学要求.聘请具有丰富教学经验的美术高考辅导专家精心策划。
分为素描、速写、色彩、设计等多种科目分批推出。
书籍内容丰富、系统性强、指导性强，成为参加美术基础训练和美术高考学生的首选品牌教材。

第一图书网, tushu007.com

<<黄楠素描静物经典教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com