<<高考难点突破·语文>>

图书基本信息

书名:<<高考难点突破·语文>>

13位ISBN编号:9787500695691

10位ISBN编号:7500695691

出版时间:2010-11

出版时间:中国青年

作者:梁捷

页数:249

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<高考难点突破·语文>>

内容概要

高考是高中学生面临的人生第一道重大关口,高考复习的重要性是不言而喻的,复习时会遇到许多准点也是可想而知的。

为了帮助高中学生更好地复习,我们专门聘请名校的具有丰富经验的特级教师和高级教师,根据多年的教学经验,针对复习中的重点、难点和易考的问题,为同学们提供行之有效的解题思路,以利于同学们在高考中获得突破性的好成绩。

本书通过典型例题的分析,解题思路的讲解,能帮助同学们解决学习过程中经常遇到的各种难点问题。

同学们可以根据老师讲的方法结合自身的实际情况进行练习,在练习的时候要注意考虑具体题目的限 制条件。

希望通过本书的点拨,能够打通考生的知识脉络,突破复习的难点和瓶颈,提高学习效率,找到学习的乐趣,获得更好的学习成绩。

《高考难点突破》丛书共9种(数学、语文、英语、物理、化学、生物、历史、地理、政治),这套教辅图书知识体系严谨,作者知名权威,强调实用性和可操作性,适用于所有的高中学生,可以帮助他们养成良好的思维习惯。

本书也适用于教师和家长,通过交流经验和心得,有效地帮助考生提高学习效率和成绩。

<<高考难点突破·<u>语文>></u>

书籍目录

第一章 语文复习的新思路和策略第二章 语言表达训练要做到准确记忆和准确表达第三章 语言表达要求做到简明(1)第四章 语言表达要求做到简明(2)第五章 语言表达要做到完整连贯,通顺流畅(1) 第六章 语言表达要做到完整连贯,通顺流畅(2) 第七章 语言表达如何做到适度得体(1) 第八章 语言表达如何做到适度得体(2)第九章 提高语言表达的生动性(1)第十章 提高语言表达的生动性(2)第十一章 如何让语言变得生动灵活(1)第十二章 如何让语言变得生动灵活(2)第十三章 语言表达主观题的考查形式 第十四章 古诗文的阅读 第十五章 古诗阅读鉴赏第十六章 古诗鉴赏中的修辞第十七章 古诗阅读鉴赏之领悟内容,把握形式 第十八章 文言文阅读(1) 第十九章 文言文阅读(2)第二十章 如何把握文言文实词 ……

<<高考难点突破·<u>语文>></u>

章节摘录

这两件事情都离不开我们思维品质的这个发展,而且我们在学习过程当中应该发现自己的学习个 性。

我喜欢用什么样的学习方式呢?

我的学习个性和我本人的个性,如何在高考语文复习里,充分发挥它的作用呢?

我们要发现它利用它,而且发展自己的学习个性。

这一条我估计很多同学是忽略了的,而在新的课程标准里,有十几处都提到了要注意发展学生们自己的个性。

希望同学们在学习语文、复习语文的时候,要注意调动自己的情感体验。

因为我们的语文课,有相当大的比例是文学作品。

而文学就是人学,文学就是人的情感的一种外化。

所以,我们必须调动自己的情感体验,而且,当我们把自己的情感调动起来的时候,我们的思维品质和我们的个性,才可以更好地发挥出来。

说到表达,我们的表达训练应该循序渐进。

在高考的这张卷子里,几乎每道题都离不开。

从第一题的语音题,到最后一道题写作,都和我们的表达训练有关系。

我们说话当然要把这个语音说准了,读文章要读准了。

那么,语言表达是不是就是切分成几个知识点,多做点题就行了呢?

做语言知识的题,同学们很习惯的是做四选一的单向选择题,这里面有对的有错的。

大脑在记忆一个东西的时候,正确的和错误的都在刺激自己的大脑皮层。

换句话说,它同时留下了印象。

我们怎么能保证那些错的,以后就从大脑的记忆力摒除,而只记那些对的呢?

所以建议同学们,在一开始复习的时候尽量少做那些四选一的单向选择题,而是从准确的记忆开始。

<<高考难点突破·<u>语文>></u>

编辑推荐

最具特色的高考辅导新教材 将所有疑点难点重点一网打尽 打破"死做题"的固定复习模式 带你顺利走向名牌大学 全国唯一高考数字电视频道《考试在线》总策划

<<高考难点突破·语文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com