

<<大诗歌 (2010卷) >>

图书基本信息

书名：<<大诗歌 (2010卷) >>

13位ISBN编号：9787500696292

10位ISBN编号：7500696299

出版时间：2011-1

出版时间：中国青年出版社

作者：周庆荣 主编

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大诗歌 (2010卷)>>

内容概要

这是第二本《大诗歌》，这是一个独立的存在。

如果说诗人是它的母体，那么这本诗集无疑已经成了一个新的生命，它就像一个婴儿，已经成了另一个生命存在。

《大诗歌》之所以被众多的诗人热爱，那是因为它是一个家，它除了给所有的诗人一种精神庇护外，同时还是大家灵魂的安放地。

法国诗人伊夫。

博纳富瓦强调诗人应该时刻置身于生命和时间的“现场”，意大利隐逸派诗歌大师朱塞培·翁加雷蒂同样强调个体生命伫立于宇宙万物之间的瞬间感受，他们都坚信这种更为感性的诗歌观，因为他们始终认为，诗歌所表现的应该是生命过程的每一个记忆，而不仅仅是一个现实的结果。

其实，我想说的是，这本《大诗歌》就是这样一本诗集。

从宏观角度而言，每一个诗人都是他主观世界的一面镜子，这其中所反射出的思想、情感以及呈现在现实中的细节都极具个性化的色彩，这一不可忽视的特点证明了一个真理：诗人本身的个性是永远不可能被替代的。

可能正是因了这个缘由，《大诗歌》从一开始创办，就把尊重诗人的个性以及诗人的价值，放到了同等重要的位置上。

马克思说：“全世界无产者联合起来”，我想借用这句话，把它改写成：全世界诗人联合起来！我想这不仅仅是一句口号，而是我们对于诗歌和诗人的一个关于包容和尊重的理想。

事实上这一切并不是太难做到，《大诗歌》的出版就充分说明了这一点。

在目录中你可以看到许许多多风格迥异的诗人，他们的作品所透射出来的精神气质更是大相径庭，由此，我相信无论从诗歌编年史的角度，还是从诗歌艺术积累的角度来看，《大诗歌》都会存活在时间的深处，成为后人研究中国当代诗歌史的重要文本。

在这里，我不想再去赘述诗和散文诗的关系，在我看来，在现代汉语中它们都是一种诗，并不存在还有所谓的诗和与之不同的散文诗。

翻译诗的经验告诉我们，泰戈尔散文化的诗，圣一琼·佩斯散文式的长诗，无疑都是我们所认为的最为经典的现代诗。

在这本诗集中，我们同样能读到这样一些仅仅是形式和表述方式不一样的诗，或许正是因为这种差异，《大诗歌》才让不同的读者从接受美学的角度，获得了无限的阅读可能。

<<大诗歌 (2010卷) >>

书籍目录

序诗歌 阿尔丁夫·翼人诗选 阿毛诗选 安琪诗选 白爱英诗选 白庆国诗选 曹谁诗选 车延高诗选 陈东东诗选 陈树照诗选 陈先发诗选 陈小鬃诗选 陈衍强诗选 陈陟云诗选 冻忠村诗选 敕勒川诗选 楚天舒诗选 大卫诗选 冬箫诗选 董辑诗选 朵渔诗选 高兴诗选 葛筱强诗选 耿占坤诗选 古马诗选 古筝诗选 郭建强诗选 郭新民诗选 郭宗忠诗选 海岸诗选 海烟诗选 何三坡诗选 贺中诗选 横行胭脂诗选 侯马诗选 胡澄诗选 胡茗茗诗选 黄梵诗选 黄礼孩诗选 霍钟权诗选 吉狄马加诗选 姜桦诗选 姜英文诗选 金所军诗选 李常青诗选 李飞骏诗选 李笠诗选 李少君诗选 李唐诗选 李云枫诗选 林海蓓诗选 刘畅诗选 刘朝东诗选 刘涛诗选 刘小雨诗选 刘张华诗选 柳苏诗选 卢卫平诗选 吕约诗选 罗雨诗选 马非诗选 马海轶诗选 马莉诗选 马萧萧诗选 马叙诗选 萌子诗选 魔头贝贝诗选 莫卧儿诗选 娜仁琪琪格诗选 娜夜诗选 南欧诗选 庞白诗选 齐宗弟诗选 祁人诗选 谯达摩诗选 秦安江诗选 秦巴子诗选 秦华诗选 散文诗

<<大诗歌（2010卷）>>

媒体关注与评论

在路上，走在路上，把那鼓鼓的行囊再变得一无所有，只留下一盒爱抽的烟、一本我自己的书。
这段路途叫做生活，漂泊的应是灵魂的不朽。

——周庆荣

<<大诗歌 (2010卷) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>