

<<我要做好孩子>>

图书基本信息

书名：<<我要做好孩子>>

13位ISBN编号：9787500795445

10位ISBN编号：7500795440

出版时间：2010-1

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：黄蓓佳

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我要做好孩子>>

### 内容概要

如果当代中国儿童文学是一片无际的森林，他们就是这片森林中耸立的伟岸高树； 如果当代中国儿童文学是一道浩瀚的银河，他们就是这道银河中熠熠闪烁的灿烂星座； 如果当代中国儿童文学是一块宏大的版图，他们就是这块版图上一座座雄伟重镇。

这一个个响亮的名字是—— 张之路、曹文轩、秦文君、黄蓓佳、杨红缨！

名篇荟萃，集中典藏，美文、美绘、美的图书、美的享受！

本卷收录了黄蓓佳的长篇小说《我要做好孩子》。

<<我要做好孩子>>

作者简介

黄蓓佳，出生于江苏如皋。

1973年开始发表文学作品。

1982年毕业于北京大学中文系文学专业。

1984年成为江苏省作家协会专业作家。

现任中国作家协会全国委员会委员，江苏省作家协会副主席、创作室主任。

主要作品有长篇小说《夜夜狂欢》、《新乱世佳人》、《婚姻流程》

<<我要做好孩子>>

书籍目录

1.关于主人公简短和必要的介绍2.关于父母3.好学校，坏学校4.好孩子，坏孩子5.要命的数学6.天上掉下来的小妹妹7.当家理财好滋味8.小人得志和君子报仇9.意外事件10.爸爸的大鱼11.狼狈的模拟考试12.老师病了13.我可以养蚕了14.种瓜得豆，而且是颗金豆15.请允许我有一个秘密16.妈妈当了侦探17.最后一个儿童节18.跑吧，孩子，冲刺吧

## &lt;&lt;我要做好孩子&gt;&gt;

## 章节摘录

1.关于主人公简短和必要的介绍 金铃，女，刚过11周岁生日，在本市新华街小学读六年级。身高1.55米，体重50公斤，标准的重量级选手。

因为胖，脸、鼻子、嘴巴都是圆嘟嘟的，一看就叫人喜欢，一喜欢就忍不住要在她脸上揪一把。金铃从小长到大，脸蛋被人揪过上千回，用她的话说，都快被揪出老茧来了。

金铃最大的特点是跟谁都能够“自来熟”，男女老幼尊卑贵贱，她一概都能搭得上话、聊得上共同的话题，时不时还把对方逗得哈哈大笑。

从她的学校到家，一路上要经过四个小杂货店、三个小吃摊、一个美发厅、一个修自行车摊，还有一个新开张的礼品店。

这些店里的老板和伙计，都是金铃的忘年交。

放了学，书包背在肩上，她晃悠悠地走过来，伸头向杂货店的柜台里仔细看，有没有新到什么好吃好玩的东西？

包装袋里夹着塑料恐龙的粟米脆啦，编十字架的空心玻璃绳啦，最热门的动画片人物玩具啦。

无论店主多么漫不经心地把这些东西放在多么不起眼的旮旯儿里，金铃总能一眼将它们寻找出来，掏钱买上一个，或者仅仅让老板拿出来给她摸一摸再放回去。

然后她去小吃摊找她的老朋友——一只浑身脏兮兮的虎皮花纹的小黄猫。

她熟门熟路地穿堂入室，一直钻进店老板的卧室里，从人家的床上把小黄猫抱出来，搂在臂弯里亲热一阵子，拍拍它的脑袋再放它走。

要是不认识金铃的人，准会把她当成这家小吃摊的孩子。

再然后，她从美发店门口扬长而过——她对美容美发这一类的事情不感兴趣——径直走到修自行车摊前，蹲下来看修车的老爷爷如何操作，有一句没一句地说些闲话。

这时候她忽然一抬头，发现妈妈已经在不远处的阳台上扬眉毛瞪眼睛地对她作威胁状了。

她赶忙站起来，跟老爷爷说了再见，稍稍加快脚步上楼回家。

就这样，从学校到家不足200米的路程，她至少要走半个钟头的时间。

有一次，她在路边碰到一对推车的青年男女，不知怎么就跟他们搭上了话。

那两个人一高兴，居然请她坐到自行车的后座上，推送到楼梯口。

回家她跟妈妈说了这事，妈妈吓得脸都白了，连声喊：“真是不得了！”

如果碰上两个人贩子怎么办？

” 金铃嘴一撇说：“我有那么幼稚吗？”

人家劫持我，我不会喊救命？

” 妈妈反驳她：“如果你是说着笑着不知不觉被他们拐走的呢？”

如果他们用麻醉剂迷惑了你呢？

” 金铃嘟囔说：“我这么胖，哪家会要我？”

不怕我吃穷了他？

” 不管怎么样，妈妈还是对金铃进行了一番不准跟陌生人接触的教育，比如不能吃陌生人的东西——那里面很可能有安眠药；看见对方拿出小瓶子之类的东西要赶紧躲开——喷雾式的迷魂药就是装在那里的；千万不能接受邀请跨进出租车——绑架事件总是发生在出租车上。

金铃听得捂起了耳朵：“好了好了，我已经不是二年级的小孩子了！”

” 关于金铃的学习成绩，情况是这样的：语文还可以，尤其在回答一些难度较高、需要课外阅读知识做补充的题目上，她总是能出奇制胜。

作文比较难说，碰到对胃口的题目，她兴致勃发激情喷涌时，能写得酣畅淋漓、妙语连珠，令老师击掌赞叹。

遗憾之处在于这样的時候不是太多。

老师把大部分的题目出得苍白拘谨，诸如《我的老师》、《我的同桌》、《记一次游园活动》、《参观×××有感》等等。

这些题目都是要写眼前发生的事，不能瞎编，万一编得太精彩了，老师在班里当范文一读，不就要露

## <<我要做好孩子>>

馅儿了吗？

金铃胆小，不敢做这样偷天换日的事，因此大部分的作文也就是拿个80来分。

最要命的是金铃粗心，错别字多得离奇，“既”写成了“即”啦，“再”和“在”不分啦，“看”和“着”总是忘记写最后一横啦。

其实她也不是不会，只是写的时候一不小心就随手用了另一个字，结果吃一个大大的叉。

一篇作文，即使写得不错，被一二十个错别字一扣，分数也就可想而知了。

大致说起来，语文成绩在85分左右徘徊，高也高不过90，低也低不过80。

数学就不那么妙了。

数学是金铃最不喜欢的功课，尤其是四则混合运算，里面夹着小数和分数的，她一看就头疼，稀里糊涂算下来，10题起码错6题。

她从小到大，妈妈一直为她的数学担心，晚上的时间大半都花在辅导她做数学作业上了，可就是总不见数学成绩上去。

老师当然也为她着急。

老师说：“小升初考试，最能拿分的就是数学。

数学很要紧。

”妈妈也说：“不光小升初，将来中考、高考，哪一回少得了数学？

你数学不好那就要命了。

”金铃偏偏就是数学不好。

## <<我要做好孩子>>

### 媒体关注与评论

一本优秀的儿童文学作品，总是深入浅出、老少咸宜的。

《我要做好孩子》深入儿童内心世界，内涵丰富，而语言浅显流畅，是孩子们和成年人都会饶有兴味阅读的书。

孩子们从这本书里可以倾听到自己的声音、寻觅到自己的面影。

——评论家 束沛德 作品有鲜明的时代特点、浓郁的生活气息。

文笔细腻流畅，情感真切自然，语言生动幽默，具有很强的可读性……作者热切地呼吁：把愉快的童年生活还给孩子们！

这部作品，无论是在思想性和艺术性的结合上，在审美视野的拓宽上，还是在捕捉儿童特点、表现儿童心理上，都达到了一定的高度。

——评论家 丁浩 现年十二岁还差一点的金铃，因为知道了自己“做一个好孩子”的重任，不得不承受着与她的年龄极不相称的心理压力，开始了艰难的“六年级”。

苦与甜、悲与喜、成功与失败，她都一一品尝过来了，这对于她到底是幸呢，抑或是不幸呢？

——评论家 费振钟

## <<我要做好孩子>>

### 编辑推荐

这是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的长篇小说。

小学六年级学生金铃，是一个学习成绩中等，但机敏、善良、正直的女孩子。

为了做一个让家长、老师满意的“好孩子”，她作了种种努力，并为保留心中那一份天真、纯洁，和家长、老师作了许多“抗争”。

最后，她和同学们一起充满信心地走进升学考试的考场…… 小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活，成功地塑造了金铃、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、邢老师等大人的形象，情节生动，情感真切，语言流畅，富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息，并能给读者以思考和启迪。



<<我要做好孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>