

<<红舞鞋>>

图书基本信息

书名：<<红舞鞋>>

13位ISBN编号：9787500798507

10位ISBN编号：7500798504

出版时间：2010-7

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：吴洲星

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红舞鞋>>

### 前言

记得是在2008年秋天的儿童文学课堂上，我第一次见到吴洲星。那天下午课间休息时，一位略显腼腆的女同学拿着一叠打印的小说文稿，走到讲台边，希望我能看看，给点意见。

我就这样认识了吴洲星。

洲星给我的最初印象是，安静、内向，酷爱文学和写作。

在大学里，尤其是在中文专业，这样的同学并不少见。

但是不久，洲星心性和禀赋中的某些特质，渐渐地引起了我的注意。

一次，我们在讨论一部新出版的少儿小说的语言风格时，洲星说，该作品的语言有一些地方与张爱玲小说的语言气质十分相像。

一向显得文静内敛的洲星对我说，她熟读张爱玲的小说，可以“大言不惭”地说，张爱玲的作品她熟悉到能够背诵某些段落，哪怕其中改了词句，她也能够一眼就看出来。

## <<红舞鞋>>

### 内容概要

《红舞鞋》以女生李莎莎为主人公，讲述了一个丑小鸭变天鹅的故事。平凡的李莎莎在一次偶然的机会上，被选中加入舞蹈队，并得到参加舞蹈大赛的资格。之后，误解、背叛、伤害纷纷而来，其间还穿插着大人物的纠结往事，但无论身处何种境况，李莎莎始终没有放弃自己，而是保持着一颗善良、勇敢的心，去对待每一个人，每一件事。最后成功赢得了所有人的尊重，蜕变成一只美丽的白天鹅。

<<红舞鞋>>

作者简介

吴洲星，浙江宁波人，现就读于浙江师范大学，喜爱文字，热爱生活，喜欢一切美的东西。一个偶然的的机会与儿童文学结缘，从此沉醉于这个纯净的世界无法自拔，像个小蜗牛一样每天默默写作。

有多篇作品发表于《儿童文学》《少年文艺》，作品《紫云英》入选《2009年度儿童文

## &lt;&lt;红舞鞋&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：张茜以十一票的高票数当之无愧地成为了队长。

而徐青青只有一票，那一票还是她投给自己的。

当徐青青从夏老师的嘴里听到张茜的名字时，她的脸顿时就黑了下來，难看极了。

那天的训练课，舞蹈队里的女孩子都显得格外亲热，一帮女孩子团结地站在一起，亲亲热热地说笑话，打闹着。

她们的用意很明显，她们就是以这种方式告诉徐青青：“徐青青，你别想把我们怎么样，我们不怕你报复。

”徐青青孤立地站在那里，用一种仇恨的眼光盯着她们，目光中有凛然的杀气，似乎一不留神就会从里面飞出两把小刀。

那天李莎莎真的是矛盾极了，她既不想得罪以张茜为首的那一帮女孩子，又不想孤立徐青青。

她犹豫了很久，最终还是主动走到徐青青跟前，对她说：“青青，我们一起训练吧。

”徐青青用怪异的目光瞟了李莎莎一眼，撇撇嘴怪里怪气地说：“谢谢你呀。

”然后扭头就走了。

李莎莎尴尬地站在那里，心里不知怎么倒有一阵自责。

那天徐青青的妈妈来学校的时候，是一个站在窗户边上压腿的女孩子最先发现的，她一叫，舞蹈队其他几个女孩子都一溜烟跑到窗子边上去了，齐刷刷站成一排，装模作样地压腿。

“醉翁之意不在酒”，其实每个人的心思都不在里面，眼睛死死地盯着窗外。

大伙儿是亲眼看着徐青青家的宝马车徐徐地停下来的，亲眼看着徐青青的妈妈打开车门从宝马车里钻出来，十几双眼睛顿时像秋天寒鸦身上的羽毛那样发冷了。

<<红舞鞋>>

编辑推荐

《红舞鞋》：《儿童文学》力捧新秀吴洲星首部敞篷小说横空出世没有童话，没有王子，没有南瓜车，没有水晶鞋你依然可以如她一样，成为那只翩翩起舞的白天鹅当梦想照进现实，当奇迹发芽开花，你还等什么，赶快和吴洲星一起，穿上这双流光溢彩的《红舞鞋》，舞一曲最美的青春之歌！三年前，她也和千千万万个平凡的女孩儿一样，每天默默地走在上学放学的路上；两年前，她受到鼓励拿起笔，将心中盘旋不去的灵感，谱写成一个个动人的故事；一年前，她试着将写好的作品向外投递，不为成名，不为得利，只为那蛰伏已久的梦想，即将破土而出……

<<红舞鞋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>