

<<心颤>>

图书基本信息

书名：<<心颤>>

13位ISBN编号：9787500835769

10位ISBN编号：7500835760

出版时间：2006-1

出版时间：中国工人出版社

作者：权雅之

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一部从心理学、社会学的视角审视、调侃婚姻、家庭、恋爱和两性关系的通俗性大众读物。中国传统文化中，性压抑、性禁锢一直为其主要特色之一，但近年以来，随着改革开放的不断深入，人们在性观念、性行为方面出现反弹，千奇百怪的社会现象令人目不暇接，使更多的人在性的问题上面临困惑和迷茫。

针对这些社会的、文化的、心理的现象以及人们在社会生活中遇到的、关注的性文化心理问题，本书以新颖独特的视角、以理论阐述和实例相密切结合的手法，以生动、通俗、略带夸张的标题，以幽默、犀利、轻松易懂的语言，推出鲜明的观点与独到的见解，读来令人耳目一新，茅塞顿开。

本书在给读者以阅读快感的同时，可引起读者的思考和共鸣。

恋爱——心理人格的角斗场；择偶“安全感”的利弊之辨；性爱心理角斗新搏杀——保卫恋爱；谁敢当姑奶奶的“博士后”？婚外性关系的心理轨迹；从“阴盛阳衰”到“气管炎”；浴血抗战的“一夫一妻制”还能撑持多久？

别拿着贞节牌坊当先进文化；她们，冲着沦落“大胆往前走”；“二奶”地下一层，“二爷”地下二层；虽然“耍流氓”已升级换代为“性骚扰”；为不绝于耳的千年一骂——“万恶淫为首”解密！审视原罪，调侃欲望，坦荡啜饮伊甸园醇香，视角标新，观点立异，理性解读性心理迷茫。

作者简介

权雅之教授长期从事教学、科研与写作。

听其讲课和心理咨询，信息量大，观念新颖，思想深邃，生动幽默，深受学生喜爱；在性科学、性心理学、认知心理学、决策思维等方面有较深的造诣；著有《让美在性生活中荡漾》等四部著述，有百万字以上文章诗作发表于各种媒体；在10多部大型系列丛书、工具书中任主编、副主编及主笔，中国博客专栏作家。

读其近作，常因其寓庄于谐而哑然而笑；其独特视角和冷静思考令人耳目一新，颇受启迪。

书籍目录

前言第一章 性层面：千年心颤抖1.1 为不绝于耳的千年一骂——“万恶淫为首”解密 / 31 . 2 古代外交场合的“性开化” / 81 . 3 浴血抗战的“一夫一妻制”还能撑持多久? / 131 . 4 别拿着贞节牌坊当先进文化 / 231 . 5 从宁死遮掩到疯狂暴露 / 34第二章 性文化心理的社会季风2.1 也不知黄段子撞了哪一位的腰 / 472 . 2 “二奶”地下一层，“二爷”地下二层 / 532 . 3 虽然“耍流氓”已升级换代为“性骚扰” / 582 . 4 都市里的“戏剧性”女人 / 642 . 5 她们，冲着沦落大胆往前走 / 742 . 6 婚外性关系的心理轨迹 / 842 . 7 偶像为何驰骋于少男少女的情怀 / 1072 . 8 “偶像的黄昏”的启迪 / 114第三章 女性的张力3.1 鞭子与糖果 / 1233 . 2 哲学美女刘小样 / 1343 . 3 为尼采一辩 / 1413 . 4 红颜之怒 / 148第四章 面对男性的女性心理4.1 别动!还原!激情的性爱奶酪 / 1594 . 2 依赖与驾驭——悖论漩涡 / 1714 . 3 委屈：索取回报的焦躁 / 1804 . 4 忌妒——阴暗的潜伏 / 190第五章 面对女性的男性心理5.1 绝不一劳永逸的“珠联璧合” / 1975 . 2 从“阴盛阳衰”到“气管炎” / 2035 . 3 谁敢当姑奶奶的“博士后”? / 208第六章 择偶——最容易褊狭错位6.1 性爱天平——几斤几两和讨价还价 / 2156 . 2 命运，没有为绣球划定抛物线 / 2216 . 3 一见钟情与鱼目混珠 / 2276 . 4 择偶“安全感”的利弊之辨 / 234第七章 恋爱——心理人格的角斗场7.1 性爱心理角斗的新搏杀——保卫恋爱 / 2417 . 2 惧怕爱情 / 2507 . 3 阴差阳错与心理错位 / 2567 . 4 恋爱——心理人格的角斗场 / 265

章节摘录

书摘 1.1 为不绝于耳的千年一骂一“万恶淫为首”解密 人们有理由痛心疾首地感叹中国时下道德沦丧，风气败坏，而这种状况和人们无所适从有一定关系。

如果说法律框架有点锥形的意思，道德标准的结构却由于种种原因进入一片混乱。

许多“潜标准”“伪格言”“假警句”颇有市场，不仅潜移默化，而且堂而皇之。

在《虽然“耍流氓”升级换代为“性骚扰”》一文中，笔者做了一些列举和批判。

比如，流传千年、至今没有绝响的“万恶淫为首”一说，就是一则典型的“潜标准”“伪格言”“假警句”。

在许多人的心目中，这还是一条理所当然的“真理”，即使说不出口，也在实际心态层面遵循不误。

当然，尤其是当做一种标准衡量别人的行为时，才运用得更加充分，也更加理论联系实际。

表面上看，它是一条深入人心、有着“诛心”之功效的戒条，是淫乱者头上的“达摩克利斯之剑”。

但实际上，它不符合逻辑，缺乏科学分析的依据。

“淫”为什么比杀人越货、贪污腐败、蒙骗欺诈、走私贩毒等等更严重，而居于万恶的“首”位呢？当然，本文的重点也不在此，而是想指出、也应当指出：“万恶淫为首”曾是为极权专制服务的意识形态工具，具有“只许州官放火，不许百姓点灯”的专制极权意识形态特色。

一种扭曲了价值体系的“潜标准”，在扩大性权 and 人格不平等的同时，也在助纣为虐。

有人认为，这些古代传统保留着也好，总算有一些作用，比如对于腐败贪官的好色，也是一种制约。

错了！制约贪官靠制度，如果靠“万恶淫为首”，不仅一点作用没有，而且还给他挪出空儿、留出余地、创造条件。

因为，贪官可以利用权力将自己的行为“罩住”，也能将自己所嫖的“鸡”，所泡的妞，所养的“二奶”罩住，使她们觉得受到了权势的“保护”而增强了“安全感”。

当弱者在性权方面“憋住”的时候，权性交易、钱性交易、权钱与性的交易就会大行其道。

历史上“万恶淫为首”增强了性权不平等，扩大了性权差异，制造“性域”上的“贫富”矛盾，危害社会和谐。

历史上的千年一骂——“万恶淫为首”，本来就是起到这种作用的。

这样的“道德标准”具有三个明显的特点：第一是帮着男人骂女人；第二是帮着权贵骂贫弱；第三是帮着皇帝骂百姓。

总之，是一种恃强凌弱、欺软怕硬、助纣为虐的工具。

有史为证：第一，帮着男人骂女人：根深蒂固的“红颜祸水”一说，在性文化中起到“警世通言”的作用。

每当男人们做错了事，或每当国家、社会、家庭……出现灾难、凶相、变故、不幸，这时往往会有一个女人，尤其是漂亮女人出现。

由男人主宰的历史，有时也像男人一样“好色”、像男人一样“一半是女人”，历史好像一到关键时刻经常会在女人的影子里实现某种转折。

而那个留下影子的女人，就成了“罪魁祸首”。

说来十分奇怪，花团锦簇的太平盛世，美女可以倾国倾城，羞花闭月，沉鱼落雁，而一旦出了问题，却少不了女人误国，红颜祸水，狐媚惑主。

夏桀亡国是因为“荧惑女宠”；商被西周推翻，有个被纣王宠爱的妲己，“唯妇言是听”；西周的幽王为博得褒姒“千金一笑”才“烽火戏诸侯”，以至亡国；吴王夫差被西施色相迷惑，使越王勾践的卧薪尝胆有机可乘；汉初吕后险些断送汉室江山；隋炀帝更是沦于女色陷阱荒淫无度而失国；杨贵妃的妖冶使风流天子玄宗几乎命丧安史之乱；多情的李后主因女人而“一江春水向东流”；宋徽宗耽于声色犬马而沦为金人阶下囚；明朝断送取决于吴三桂“冲冠一怒为红颜”；咸丰“天地一家春”导致慈禧祸国殃民四十年……历史上的“小女子”至少影响了许多大事，打乱江山、断送社稷、改天换地，女人都插了一手；或反过来可日没有某个女人、某些女人，“历史将重新改写”。

如果以为这些历史记载中有谴责或规劝皇上的意思，那就错了。

<<心颤>>

真有那么点儿意思也是后人“误读”出来的。

仔细看历史的奥妙，都是在灭国或祸乱之后向女人追加认定罪孽的。

如果没有变故，或者皇上文治武功都说得过去，又或者在历史排行榜上被评为最佳皇上或优秀皇上的，比如秦皇汉武啦、唐宗宋祖啦等等，皇上该怎么着就怎么着，没人说三道四。

所以指责女人和规劝皇上无关，女人是女人，皇上是皇上，罪孽是女人的，辉煌是皇上的。

P3-5

<<心颤>>

媒体关注与评论

书评审视原罪，调侃欲望，坦荡啜饮伊甸园醇香 视角标新，观点立异，理性解读性心理迷茫。

编辑推荐

本书是一部从心理学、社会学的视角审视、调侃婚姻、家庭、恋爱和两性关系的通俗性大众读物。中国传统文化中，性压抑、性禁锢一直为其主要特色之一，但近年以来，随着改革开放的不断深入，人们在性观念、性行为方面出现反弹，千奇百怪的社会现象令人目不暇接，使更多的人在性的问题上面临困惑和迷茫。

针对这些社会的、文化的、心理的现象以及人们在社会生活中遇到的、关注的性文化心理问题，本书以新颖独特的视角、以理论阐述和实例相密切结合的手法，以生动、通俗、略带夸张的标题，以幽默、犀利、轻松易懂的语言，推出鲜明的观点与独到的见解，读来令人耳目一新，茅塞顿开。

本书在给读者以阅读快感的同时，可引起读者的思考和共鸣。

恋爱——心理人格的角斗场；择偶“安全感”的利弊之辨；性爱心理角斗新搏杀——保卫恋爱；谁敢当姑奶奶的“博士后”？婚外性关系的心理轨迹；从“阴盛阳衰”到“气管炎”；浴血抗战的“一夫一妻制”还能撑持多久？

别拿着贞节牌坊当先进文化；她们，冲着沦落“大胆往前走”；“二奶”地下一层，“二爷”地下二层；虽然“耍流氓”已升级换代为“性骚扰”；为不绝于耳的千年一骂——“万恶淫为首”解密！审视原罪，调侃欲望，坦荡啜饮伊甸园醇香，视角标新，观点立异，理性解读性心理迷茫。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>