第一图书网, tushu007.com

# <<品读历史深处的女人>>

## 图书基本信息

书名：<<品读历史深处的女人>>

13位ISBN编号：9787500846178

10位ISBN编号：7500846177

出版时间：2010-1

出版时间：工人出版社

作者：汪建新，周友珍　编著

页数：299

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<品读历史深处的女人>>

## 前言

历史因她们而生动，历史因她们而传奇。
今天，当我们对美丽回眸时，蓦然发现一切历史脉络因她们温柔的力度而清晰可见。
在历史的长河中，正是因为有了那些千娇百媚的女性美丽而生动的身影，历史才具有了知性的美感与理性的资鉴。
“古今山川灵秀之气，往往不钟于须眉丈夫，而钟于妇女”。
美貌如阳光，如月色，如芙蓉出水，如田园风光，乃大自然的天赐。
顾盼的眼神，流泻的乌发，婀娜多姿的步态，莫不令人赏心悦目。
那些蒙天恩而出落得风华绝代的女子被称为美女。
中国是一个崇尚美的国度，在绵延不绝的历史长河中，人们塑造出一代又一代的美女佳人。
西方人对美神维纳斯崇拜得五体投地。
可她是神，可望而不可即。
中国人则对西施、王昭君、貂蝉、杨贵妃等美女欣赏备至，因为她们是凡胎俗体，自然要更为亲切。
历史是一个怪物，它塑造出代代相传的绝代佳人，可对她们的生平事迹却又不屑一顾。
除了那些跻身政坛的皇后嫔妃在史传中占了一点篇幅，且是惜墨如金，更多的美女佳人都只是在笔记、野史、小说、传奇、民间故事中才能搜罗出一点点传闻轶事，有的已变得面目全非。
这实在是史家的偏见所导致的疏漏和遗憾。

# <<品读历史深处的女人>>

## 内容概要

中国是一个崇尚美的国度，在绵延不绝的历史长河中，人们塑造出一代又一代的美女佳人。
在君权与夫权并重的特殊时代，那些佳丽们只是作为男人的附庸而存在，成为叱咤风云的历史人物的陪衬。
但她们离奇跌宕的身世和不可复制的命运，又无不是一个时代与历史的精彩缩影。
　本书五十美女的经历是一幅画卷，其中有令人怦然心动的纯情，有令人回味无穷的韵事，有令人叹惋的幽怨，有令人痛恨的奸计，也有令人荡气回肠的壮举。
透过这一幅长卷，可以从另一个层面了解人生，了解历史，了解文化。

# <<品读历史深处的女人>>

## 书籍目录

乱政篇　酒池肉林戏妖女——妹喜　媚昏君惑国乱政——妲己　骊山烽火灭宗周——褒姒　三千宠爱在一身——杨贵妃　畸恋弄权兴风浪——万贞儿权谋篇　无字碑写风流史——武则天　独裁权欲女狂人——慈禧太后义胆篇　民家侠女雪国耻——西施　深宫怨女和亲使——王昭君　巧计连环除奸雄——貂蝉　烟花女不辱使命——秦弱兰豪情篇　巾帼英雄胜须眉——穆桂英　千古风流空遗恨——李师师　嘉靖赏艳入刀丛——杨金英　女侠名姝河东君——柳如是才情篇　才女私奔嫁相如——卓文君　一腔哀愁在怨词——班婕妤悲情篇　饮剑何如楚帐中——虞姬　俘虏皇妃变洛神——甄宓　秋扇见弃一腔怨——梅妃　贤良妃命丧金井——珍妃奇情篇　历来宫闱多韵事——赵姬　娶妻当得阴丽华——阴丽华　江南美女配英雄——二乔　坠楼非为报恩宠——绿珠　侠妓慧眼识英雄——红拂女　三笑留情戏唐寅——秋香　知音帅府救罕郎——紫薇夫人　巧扮紫薇主皇室——孝慈高皇后乱性篇玩偶篇浮萍篇幽怨篇

## 章节摘录

插图：乱政篇酒池肉林戏妖女——妹喜求和尤物恃宠而骄夏朝是中国奴隶制社会的形成时期，也是帝王从禅让制变为世袭制的第一个朝代。
夏朝从公元前21世纪到公元前16世纪，共有17个王。
可是，当夏朝五百年的江山传到夏桀手中时，夏桀却荒淫残暴，终于导致国败身亡的下场。
传说中的夏桀是个大力士，能空手拉直铁钩。
此外，他还有过人的智慧和胆识，曾经潜入水中征服蛟龙，并且赤手空拳与老虎搏斗。
可惜的是，他将聪明才智都用在暴虐和享乐上，因而成为夏朝的亡国之君，臭名远扬。
他为政残暴，对内横征暴敛，对外滥施征伐，勒索小邦。
他即位后的第三十三年，发兵征伐有施氏(今山东省滕县)。
有施氏是个弱国，根本不是夏桀的对手。
有施氏只能努力求和，献上许多金银珠宝，并特地选出国内的头号美人送给夏桀，她就是妹喜。
夏桀一见到妹喜美貌无双真是心花怒放，当即撤兵。
夏桀得到妹喜，如获至宝，对她宠爱无比，再也顾不上朝政了。
他觉得以前的所有宫室，都不配妹喜居住。
于是，他大量招募民夫，修建高大宫室，算得上是那个时代的“摩天大楼”了，高得好像要倒下来，所以名为倾宫。
宫里有琼室瑶台，象牙嵌的走廊，白玉雕的床榻，一切奢华无比，只恐不合妹喜的心意。
妹喜来自小邦穷国，从未享用过如此奢华的物品，岂有不欢喜之理?她摸准了夏桀的脉门，只要她提出来，夏桀是什么要求都会应允的，于是她时时想出新花样，一味撺掇他浪费财力。
倾宫落成那天，宫里大摆宴席，不少舞女在酒席宴前跳舞助兴。
夏桀满以为妹喜会笑逐颜开，十分开心，可是扭头一看，妹喜好像并不畅快，他忙问其中原委。
妹喜说：“今天本是大喜之日，可是那些舞女容貌平平，服装杂乱，实在叫人扫兴。
依我看，倒不如挑些年轻貌美的少女，穿了五彩绣花的衣服，舞起来方才好看，并且要有三千人同时歌舞才能显出太平盛世!”夏桀听了，当即传旨派曹触龙按户去挑年轻貌美的少女来充当舞女，命于辛派百姓刺绣舞衣，预备给舞女穿，限期交纳。
这曹触龙、于辛都是善于献媚取宠的小人，得到这样的美差，就趁势作恶，大肆搜刮。
选齐三千美女后，派了乐工教练歌舞，又待了一个月，曹触龙奏报三千舞女已训练完毕。
夏桀忙命送进倾宫。

# <<品读历史深处的女人>>

## 编辑推荐

《品读历史深处的女人》：历史因她们而生动，历史因她们而传奇，浓缩中华五千年女性类型，全景展现五十位影响历史进程的美丽女人精彩纷呈的人生画卷。
从女人中品读历史从历史中感悟女人读得爽快看得过瘾揭秘美女离奇身世感悟多情浪漫人生《品读历史深处的女人》不是史传，不以考证为脉络，但力求真实；追求一种内在的历史真实。
演绎史料也罢，援引传闻也罢，都只求以现代人眼光审视古人，给读者一种或深或浅的启迪。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com