

<<三国演义(上下)>>

图书基本信息

书名：<<三国演义(上下)>>

13位ISBN编号：9787500848073

10位ISBN编号：7500848072

出版时间：2011-8

出版人：中国工人

作者：(明)罗贯中|校注:许庆江|绘画:金协中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国演义(上下)>>

前言

《三国演义》《水浒传》《西游记》和《红楼梦》一直深受中外读者的喜爱。目前的图书市场上，四大名著可谓版本林立、注家蜂起，但至今鲜见面向广大职工读者，注释翔实、插图精美、通俗易懂、查阅方便、针对性强、权威性高的优秀读本。有鉴于此，我社组织编注了这套“全新注释绘图本”四大名著。

《三国演义》全名《三国志通俗演义》，成书于元末明初，是我国的四大名著之一。它叙述了东汉末年到西晋初年近一百年的历史，全景式地展现了三国时代的政治军事斗争和各类社会矛盾，塑造的诸葛亮、刘备、关羽、曹操等人物形象对民族文化有深远影响，代表了古代历史小说的最高成就。

罗贯中(约1330—约1400)，名罗本，字贯中，号湖海散人，籍贯山西太原府(一说山西祁县，一说浙江钱塘或江西庐陵)。

明代贾仲明的《录鬼簿续编》记述：“罗贯中，太原人，号湖海散人。

与人寡合，乐府隐语，极为清新。

与余为忘年交，遭时多故，天各一方。

至正甲辰复会，别来又六十余年，竟不知其所终。

”罗贯中的著作颇丰，除《三国演义》外，还有剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》，小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《隋唐志传》等。

《三国演义》是罗贯中吸收已有的史籍、传说和戏曲作品，特别是借鉴《三国志》作者陈寿和注释者裴松之的史撰综合创作而成的。

罗贯中也是《水浒传》作者施耐庵的门生。

呈现在读者面前的新版《三国演义》主要有以下特点：其一，我们选取了权威的古代版本——毛评本《三国演义》作为底本。

“毛评本”是清代初年由毛纶、毛宗岗父子修订点评而成的，成书时间晚于明嘉靖本。

学界近年来的研究表明：明嘉靖本虽然是现存最早的版本，却未必最接近罗贯中作品的原貌。

毛评本较之前者，人物形象更加丰满，情节更加晓畅，文字更加洗练，其“拥刘反曹”的思想也更加明晰，适合广大职工读者阅读。

其二，我们邀请了古典文学研究领域的专家撰写注释，务求校勘精审，注释翔实，语意通达，为广大职工读者扫清阅读的障碍。

现有的四大名著版本，在不同程度上存在注释过于简略的问题，有些则完全没有注释，读者阅读的时候只能了解故事情节，大量的细节被忽略掉。

这次出版的“全新注释绘图本”《三国演义》着重于基础知识的解释，尽量不用晦涩、学术化的语言，更贴近普通职工读者的阅读习惯。

其间还穿插了许多对文化典故、文化常识的解释，这部分内容包括古代的制度、官职、习俗、俚语、服饰、器具、诗词用典等等，帮助广大读者在欣赏名著的同时积累知识，提升修养。

原作中使用的一些专有名词有其历史语境，在作者生活的年代表示某种含义，在作品描写的时代里又有一些差别，这是读者需要加以注意的。

其三，我们选用现代著名画家爱新觉罗·金协中(1919—1975)的经典作品作为插图，增加书之雅趣。金协中是画家徐燕荪的入室弟子、京津画派的重要人物。

他创作的《三国演义》系列作品，是迄今惟一一部用工笔重彩绘制的《三国演义》画作，有极高的艺术价值。

其四，我们以现存的优秀版本作为对校本，对原典作了精心校勘，力争做到博采众长、推陈出新。原作中的繁体字改成了对应的规范的简化字，首选字、异体字、通假字以及习惯用语、用字等谨遵原作，基本保持不变；对原编著者的笔误、录字错误则予以改正，不再一一注释。

文章千古事，得失寸心知。

在四大名著的编校过程中，我们深感此项工作难度大、时间紧，对编辑的知识和能力是一次严峻考验。

<<三国演义(上下)>>

限于水平，我们虽做了反复审读，仍不免有所疏漏；注释因体例所限，也难以把涉及的事物一一说透，务请方家提出宝贵意见，以便再版时及时更正。

<<三国演义(上下)>>

内容概要

《三国演义(套装上下册)》特点： 其一，我们选取了权威的古代版本——毛评本《三国演义》作为底本。

“毛评本”是清代初年由毛纶、毛宗岗父子修订点评而成的，成书时间晚于明嘉靖本。

学界近年来的研究表明：明嘉靖本虽然是现存最早的版本，却未必最接近罗贯中作品的原貌。

毛评本较之前者，人物形象更加丰满，情节更加晓畅，文字更加洗练，其“拥刘反曹”的思想也更加明晰，适合广大职工读者阅读。

其二，我们邀请了古典文学研究领域的专家撰写注释，务求校勘精审，注释翔实，语意通达，为广大职工读者扫清阅读的障碍。

现有的四大名著版本，在不同程度上存在注释过于简略的问题，有些则完全没有注释，读者阅读的时候只能了解故事情节，大量的细节被忽略掉。

这次出版的“全新注释绘图本”《三国演义》着重于基础知识的解释，尽量不用晦涩、学术化的语言，更贴近普通职工读者的阅读习惯。

其间还穿插了许多对文化典故、文化常识的解释，这部分内容包括古代的制度、官职、习俗、俚语、服饰、器具、诗词用典等等，帮助广大读者在欣赏名著的同时积累知识，提升修养。

原作中使用的一些专有名词有其历史语境，在作者生活的年代表示某种含义，在作品描写的时代里又有一些差别，这是读者需要加以注意的。

其三，我们选用现代著名画家爱新觉罗·金协中(1919-1975)的经典作品作为插图，增加书之雅趣。

金协中是画家徐燕荪的入室弟子、京津画派的重要人物。

他创作的《三国演义》系列作品，是迄今惟一部用工笔重彩绘制的《三国演义》画作，有极高的艺术价值。

其四，我们以现存的优秀版本作为对校本，对原典作了精心校勘，力争做到博采众长、推陈出新。

原作中的繁体字改成了对应的规范的简化字，首选字、异体字、通假字以及习惯用语、用字等谨遵原作，基本保持不变；对原编著者的笔误、录字错误则予以改正，不再一一注释。

<<三国演义(上下)>>

作者简介

作者：(明代)罗贯中 插图作者：金协中 合著者：许庆江罗贯中，(约1330 - 约1400)，汉族，山西太原(清徐县)人(另有山西祁县、清源人、山东东原人说)。

名本，字贯中，号湖海散人。

他是元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。

<<三国演义(上下)>>

书籍目录

第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功 第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖 第三回 议温明
 董卓叱丁原 馈金珠李肃说吕布 第四回 废汉帝陈留践位 谋董卓孟德献刀 第五回 发矫诏诸镇应曹公 破关
 兵三英战吕布 第六回 焚金阙董卓行凶 匿玉玺孙坚背约 第七回 袁绍磐河战公孙 孙坚跨江击刘表 第八回
 王司徒巧使连环计 董太师大闹凤仪亭 第九回 除凶暴吕布助司徒 犯长安李催听贾诩 第十回 勤王室马腾
 举义 报父仇曹操兴师 第十一回 刘皇叔北海救孔融 吕温侯濮阳破曹操 第十二回 陶恭祖三让徐州 曹孟德
 大破吕布 第十三回 李催郭汜大交兵 杨奉董承双救驾 第十四回 曹孟德移驾幸许都 吕奉先乘夜袭徐郡 第
 十五回 太史慈酣斗小霸王 孙伯符大战严白虎 第十六回 吕奉先射戟辕门 曹孟德败师清水 第十七回 袁公
 路大起七军 曹孟德会合三将 第十八回 贾文和料敌决胜 夏侯惇拔矢啖睛 第十九回 下邳城曹操鏖兵 白门
 楼吕布殒命 第二十回 曹阿瞞许田打围 董国舅内阁受诏 第二十一回 曹操煮酒论英雄 关公赚城斩车胄 第
 二十二回 袁曹各起马步三军 关张共擒王刘二将 第二十三回 祢正平裸衣骂贼 吉太医下毒遭刑 第二十四
 回 国贼行凶杀贵妃 皇叔败走投袁绍 第二十五回 屯土山关公约三事 救白马曹操解重围 第二十六回 袁本
 初败兵折将 关云长挂印封金 第二十七回 美髯公千里走单骑 汉寿侯五关斩六将 第二十八回 斩蔡阳兄弟
 释疑 会古城主臣聚义 第二十九回 小霸王怒斩于吉 碧眼儿坐领江东 第三十回 战官渡本初败绩 劫鸟巢孟
 德烧粮 第三十一回 曹操仓亭破本初 玄德荆州依刘表 第三十二回 夺冀州袁尚争锋 决漳河许攸献计 第三
 十三回 曹丕乘乱纳甄氏 郭嘉遗计定辽东 第三十四回 蔡夫人隔屏听密语 刘皇叔跃马过檀溪 第三十五回
 玄德南漳逢隐沦 单福新野遇英主 第三十六回 玄德用计袭樊城 元直走马荐诸葛 第三十七回 司马徽再荐
 名士 刘玄德三顾草庐 第三十八回 定三分隆中决策 战长江孙氏报仇 第三十九回 荆州城公子三求计 博望
 坡军师初用兵 第四十回 蔡夫人议献荆州 诸葛亮火烧新野 第四十一回 刘玄德携民渡江 赵子龙单骑救主
 第四十二回 张翼德大闹长坂桥 刘豫州败走汉津口 第四十三回 诸葛亮舌战群儒 鲁子敬力排众议 第四十
 四回 孔明用智激周瑜 孙权决计破曹操 第四十五回 三江口曹操折兵 群英会蒋干中计 第四十六回 用奇谋
 孔明借箭 献密计黄盖受刑 第四十七回 阚泽密献诈降书 庞统巧授连环计 第四十八回 宴长江曹操赋诗 锁
 战船北军用武 第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火 第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操
 第五十一回 曹仁大战东吴兵 孔明一气周公瑾 第五十二回 诸葛亮智辞鲁肃 赵子龙计取桂阳 第五十三回
 关云长义释黄汉升 孙仲谋大战张文远 第五十四回 吴国太佛寺看新郎 刘皇叔洞房续佳偶 第五十五回 玄
 德智激孙夫人 孔明二气周公瑾 第五十六回 曹操大宴铜雀台 孔明三气周公瑾 第五十七回 柴桑口卧龙吊
 丧 耒阳县凤雏理事 第五十八回 马孟起兴兵雪恨 曹阿瞞割须弃袍 第五十九回 许褚裸衣斗马超 曹操抹书
 间韩遂 第六十回 张永年反难杨修 庞士元议取西蜀 第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞞 第六十二
 回 取涪关杨高授首 攻雒城黄魏争功 第六十三回 诸葛亮痛哭庞统 张翼德义释严颜 第六十四回 孔明定
 计捉张任 杨阜借兵破马超 第六十五回 马超大战葭萌关 刘备自领益州牧 第六十六回 关云长单刀赴会 伏
 皇后为国捐生 第六十七回 曹操平定汉中地 张辽威震逍遥津 第六十八回 甘宁百骑劫魏营 左慈掷杯戏曹
 操 第六十九回 卜周易管辂知机 讨汉贼五臣死节 第七十回 猛张飞智取瓦口隘 老黄忠计夺天荡山 第七十
 一回 占对山黄忠逸待劳 据汉水赵云寡胜众 第七十二回 诸葛亮智取汉中 曹阿瞞兵退斜谷 第七十三回 玄
 德进位汉中王 云长攻拔襄阳郡 第七十四回 庞令名抬榱决死战 关云长放水淹七军 第七十五回 关云长刮
 骨疗毒 吕子明白衣渡江 第七十六回 徐公明大战沔水 关云长败走麦城 第七十七回 玉泉山关公显圣 洛阳
 城曹操感神 第七十八回 治风疾神医身死 传遗命奸雄数终 第七十九回 兄逼弟曹植赋诗 侄陷叔刘封伏法
 第八十回 曹丕废帝篡炎刘 汉王正位续大统 第八十一回 急兄仇张飞遇害 雪弟恨先主兴兵 第八十二回 孙
 权降魏受九锡 先主征吴赏六军 第八十三回 战猇亭先主得仇人 守江口书生拜大将 第八十四回 陆逊营烧
 七百里 孙明巧布八阵图 第八十五回 刘先主遗诏托孤儿 诸葛亮安居平五路 第八十六回 难张温秦宓逞天
 辨 破曹丕徐盛用火攻 第八十七回 征南寇丞相大兴师 抗天兵蛮王初受执 第八十八回 渡泸水再缚番王 识
 诈降三擒孟获 第八十九回 武乡侯四番用计 南蛮王五次遭擒 第九十回 驱巨兽六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获
 第九十一回 祭泸水汉相班师 伐中原武侯上表 第九十二回 赵子龙力斩五将 诸葛亮智取三城 第九十三回
 姜伯约归降孔明 武乡侯骂死王朗 第九十四回 诸葛亮乘雪破羌兵 司马懿克日擒孟达 第九十五回 马谡拒
 谏失街亭 武侯弹琴退仲达 第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休 第九十七回 讨魏国武侯再上表
 破曹兵姜维诈献书 第九十八回 追汉军王双受诛 袭陈仓武侯取胜 第九十九回 诸葛亮大破魏兵 司马懿入
 寇西蜀 第一百回 汉兵劫寨破曹真 武侯斗阵辱仲达 第一百一回 出陇上诸葛收神 奔剑阁张郃中计 第一百

<<三国演义(上下)>>

二回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮造木牛流马第一百三回 上方谷司马受困 五丈原诸葛禳星第一百四回 陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆第一百五回 武侯预伏锦囊计 魏主拆取承露盘第一百六回 公孙渊兵败死襄平 司马懿诈病赚曹爽第一百七回 魏主政归司马氏 姜维兵败牛头山第一百八回 丁奉雪中奋短兵 孙峻席间施密计第一百九回 困司马汉将奇谋 废曹芳魏家果报第一百十回 文鸯单骑退雄兵 姜维背水破大敌第一百十一回 邓士载智败姜伯约 诸葛诞义讨司马昭第一百十二回 救寿春于诠死节 取长城伯约麈兵第一百十三回 丁奉定计斩孙琳 姜维斗阵破邓艾第一百十四回 曹髦驱车死南阙 姜维弃粮胜魏兵第一百十五回 诏班师后主信谗 托屯田姜维避祸第一百十六回 钟会分兵汉中道 武侯显圣定军山第一百十七回 邓士载偷渡阴平 诸葛瞻战死绵竹第一百十八回 哭祖庙一王死孝 入西川二士争功第一百十九回 假投降巧计成虚话 再受禅依样画葫芦第一百二十回 荐杜预老将献新谋 降孙皓三分归一统

<<三国演义(上下)>>

章节摘录

却说吕布勒兵到山下，李催引兵搦战。布忿怒，冲杀过去，催退走山上。山上矢石如雨，布军不能进。忽报郭汜在阵后杀来，布急回战。只闻鼓声大震，汜军已退。布方欲收军，锣声响处，催军又来。未及对敌，背后郭汜又领军杀到。及至吕布来时，却又擂鼓收军去了：激得吕布怒气填胸。一连如此几日，欲战不得，欲止不得。正在恼怒，忽然飞马报来，说张济、樊稠两路军马竟往长安，京城危急。布急领军回。背后李催、郭汜杀来。布无心恋战，只顾奔走，折了好些人马。比及到长安，城下贼兵云屯雨集，围定城池，布军与战不利。军士畏吕布暴厉，多有降贼者。布心甚忧。数日之后，董卓余党李蒙、王方在城中为贼内应，偷开城门，四路贼军一齐拥入。吕布左冲右突，拦挡不住，引数百骑往青琐门外呼王允曰：“势急矣！请司徒上马，同出关去，别作良策！”允曰：“若蒙社稷之灵，得安国家，吾之愿也。若不获已，则允奉身以死。临难苟免，吾不为也。为我谢关东诸公，努力以国家为念！”吕布再三相劝，王允只是不肯去。不一时，各门火焰竞天，吕布只得弃却家小，引百余骑飞奔出关，投袁术去了。李催、郭汜，纵兵大掠。太常卿种拂、太仆鲁馗、大鸿胪周奂、城门校尉崔烈、越骑校尉王颀皆死于国难。贼兵围绕内庭至急，侍臣请天子上宣平门止乱。李催等望见黄盖，约住军士，口呼“万岁”。献帝倚楼问曰：“卿不候奏请，辄入长安，意欲何为？”李催、郭汜仰面奏曰：“董太师乃陛下社稷之臣，无端被王允谋杀，臣等特来报仇，非敢造反。但见王允，臣便退兵。”王允时在帝侧，闻知此言，奏曰：“臣本为社稷计。事已至此，陛下不可惜臣以误国家。”

<<三国演义(上下)>>

编辑推荐

《中工书坊:三国演义(全新注释绘图本)(套装上下册)》古今多少事，都付笑谈中。

<<三国演义(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>