第一图书网, tushu007.com

<<一九七九年的爱情>>

图书基本信息

书名：<<一九七九年的爱情>>

13位ISBN编号：9787500850991

10位ISBN编号：7500850999

出版时间：2012-1

出版时间：工人出版社

作者：李唯　著

页数：243

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<一九七九年的爱情>>

内容概要

《三昧文学馆·中国当代名家小说系列：一九七九年的爱情》五分之四的篇幅描写了两年间发生的故事，以一个回车描写了后三十年，最后五分之一的篇幅描写了几天的故事。
感觉像在写长篇，写了开头，还没到高潮的时候丢了灵感：算了，改中篇！
嘎然而止。

一九七九年的爱情，是在诉说那时爱情的无奈？
含蓄而缺乏率性的年代，人们的爱情被社会现实所棒打，婚后后浑浑噩噩，三十年无话，一晃到老，有人潦倒，有人腾达。

<<一九七九年的爱情>>

作者简介

李唯，山东沂水人，国家一级作家。
曾任宁夏作协副主席，现为中国电影文学创作委员会委员、天津电影家协会副主席。
著有小说《中华民谣》《腐败分子潘长水》《看着我的眼睛》《跟我的前妻谈恋爱》等百万文字，作品曾获《小说月报》百花奖、庄重文文学奖、上海中长篇小说优秀作品奖等。

创作电影剧本《黑炮事件》《美丽的大脚》《谁说我不在乎》《泥鳅也是鱼》《月圆今宵》等多部。
个人获得中国夏衍电影文学奖、金鸡奖最佳编剧提名奖；影片获得多项国家级电影奖，以及东京国际电影节大奖、上海国际电影节大奖等。
创作电视连续剧《坐庄》《千钧一发》等多部，多次获得飞天奖、金鹰奖等，曾三次获得全国“五个一工程”奖。

<<一九七九年的爱情>>

书籍目录

卷一 一九七九年的爱情
卷二 跟我的前妻谈恋爱
卷三 看着我的眼睛

<<一九七九年的爱情>>

章节摘录

版权页： 周武生更加惊愣地看着雪，像看一只变成了蓝色的羊。
雪大臊，脸绯红，背着麦捆就朝山脚下跑去，飞快得倒像受惊的羊了。
周武生惊愣之后不由笑了起来，嘀咕道：“这女娃，人大了，想要男人了。
”他背着麦子一边继续朝前走，一边想着有空的时候要给秀女子说一下，也该给雪找个婆家了。
周武生一直没有机会跟杨秀女说雪的事儿，他很快就陷入了自己巨大的悲伤中而根本顾不上其他。
抢黄几天后就结束了，刘家只剩下不多的几块地，自家人就能割了，刘长庆就跟周武生算了工钱，又买了酒，晚上全家人在一起喝了，算是送行，说定明日一早就借麻子家的马车来送他走。
周武生真的要走了，在饭桌上，他喝着酒，眼泪汪汪地直看杨秀女。
杨秀女心里慌慌地跳，不敢看周武生，她匆忙间喝了一杯，说累了一天，她晚上还要起夜来喂牲口，就先回屋里去躺下了。
躺在炕上，她眼泪一直汹涌地无声地流着。
杨秀女直到起夜去牲口棚里去喂牲口，眼窝还是潮润的。
她拿根棍给驴和骡子搅着草料，心潮又给搅动了起来，眼泪又扑簌簌地掉进食槽里。
陡然有一双手从后面伸过来环抱住了她，她惊了一下却没有失声喊叫，她想也不用想就知道是周武生，他要是安然地去睡了他就不是周武生了。
杨秀女没有喊叫，也不挣扎，只是低声地说：“周武生，你放手。
”周武生不放手，他死死地抱住她，说：“我不放！
明天我也不走！
”杨秀女让他抱，她最后再让他抱抱，但她低声地提醒他：“我跟你说了，等割罢了麦子，我跟你的这一辈子就算过完了。
你放手，走吧。
”周武生坚决地说：“我不会走！
我也不放手！
”“周武生，”杨秀女于是警告他，“你不放手我可喊我男人了！
”周武生根本不相信她会喊，他甚至还有趣地笑了，笑着说：“那你喊呀。
”杨秀女果真就放声地喊起来：“长庆！
长庆！
长庆——”她的喊声在静静的夜里又像个雷似的尖利地炸开，引得食槽里的驴、牛和骡子又都高高低低地嘶叫起来。
周武生顿时傻了，松开了环抱着杨秀女的手。
刘长庆睡眼惺忪地从屋里探头出来，问：“咋了？
人喊驴叫的？
”杨秀女远远地还朝他招手：“你过来！
”长庆果然就披了衣服朝这边走过来。
周武生更傻了，慌乱地赶紧贴着墙根溜出牲口棚，摸黑溜回他的厢房去。
长庆走进牲口棚，问整着衣衫的杨秀女：“衣服咋皱皱的？
啥事啊？
”

媒体关注与评论

小说《一九七九年的爱情》的标题有一种显而易见的历史指向，起得雄心勃勃。
改革开放30年带来了中国社会各个层面的变化，包括爱情。
30年前，男女的爱情翻江倒海，死去活来；而30年后，惟金钱是图，年轻一代的小夫妻说分手就分手，不能不让那个经历过爱情折磨的女子有今非昔比的感慨。
其实，这个小说最有趣的地方并不在于对历史的书写，而在于对名为“说议程”的闹社火的生动描绘，它展示了原生态乡村文化生机勃勃的一面，为小说增添了活力。
——《北京文学》副主编 师力斌　小说要有好的故事。
这是很多人都认识到了的事情。
可是，故事究竟要好到什么程度，这又是很多人不明白的事情。
我认为好到像李肇正的《永远不说再见》、李唯的《看着我的眼睛》才算好了，所有的非小说因素统统退到小说之外，小说应当具备的主要因素全部在位，读者的眼睛一挨到小说，就像被一只手紧紧抓住了一样，想放也放不下，这就是小说。
——知名作家 杜鸿

编辑推荐

《一九七九年的爱情》是《中国当代名家小说系列》之一，收录李唯的情感力作《一九七九年的爱情》、《跟我的前妻谈恋爱》、《看着我的眼睛》三部。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com