

<<传世国宝全档案>>

图书基本信息

书名：<<传世国宝全档案>>

13位ISBN编号：9787500852469

10位ISBN编号：7500852460

出版时间：2012-9

出版时间：工人出版社

作者：胡杨

页数：292

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传世国宝全档案>>

前言

中华文明源远流长，为我们留下了丰富的物质文化遗产，流光溢彩，历久弥新。这其中就包括光辉璀璨的传世国宝。

可以说，每一件国宝都是一个时代文明的缩影，每一件国宝背后都流传着许多扑朔迷离的故事。无论是享誉古今中外的青铜器极品“马踏飞燕”，还是被誉为中华第一玉雕龙的“红山文化C字形玉器”，抑或是被世人奉为世界第八大奇迹的“秦始皇陵兵马俑”，无一不刻有明显的时代烙印，同时又附会着许多扑朔迷离的故事。

但由于这些传世国宝长期以来被典藏在博物馆中，不被普通大众所了解熟悉，因此被人们赋予了几分神秘、传奇的色彩。

人们在想象的空间里，将它们不断地升华、神化，使它们看上去那么的遥远和触不可及。

有鉴于此，为了使更多的朋友了解这些传世国宝，通过它们进一步了解我国悠久历史的传承以及相关的文物知识，我在参考了大量文献资料基础上，编选了这本《传世国宝全档案》。

本书共分青铜器、玉器、陶瓷、金银器、书画、古籍六个章节，每个章节包括若干国宝，如：河南博物院的镇院之宝“妇好鸮尊”、台北故宫博物院的镇院之宝“翠玉白菜”，南京博物院的镇院之宝“金兽”等。

每个国宝主题均包括发现过程、历史背景、流传及鉴定情况，并配以精美的图片，通过这些斑驳的瑰宝，带您走进已经远去的往昔岁月，体验历史的沧桑与变迁。

另外，为了便于读者朋友更好地理解这些文物常识，我们摒弃以前那些沉闷的说教方式，以讲故事的方式对这些国宝进行详细的介绍，做到知识性与趣味性的有机结合。

当然，本书也不是一味地追求新奇而忽视史实而是在讲述过程中，力求客观、公正，真实叙述每个传奇故事产生和发展的全过程。

希望读者朋友在阅读这些传奇故事的同时，能够获取这些国宝的相关知识、价值和意义。

在快乐中学习，在学习中快乐，从而达到寓教于乐的目的，获取更多的知识。

可以说，这本《传世国宝全档案》涵盖了我国历朝历代的典藏精品，史料翔实，图文并茂，是一本老少皆宜的科普性读物。

我们真心希望本书能让广大读者朋友们对我国的这些国宝有着更加全面的认识，从而进一步弘扬我们的民族文化，保护好这些历史遗留给我们的珍贵财富。

编者 2012年8月

<<传世国宝全档案>>

内容概要

胡杨所著的《传世国宝全档案》共分青铜器、玉器、陶瓷、金银器、书画、古籍六个章节，每个章节包括若干国宝，如：河南博物院的镇院之宝“

妇好鸮尊”、台北故宫博物院的镇院之宝“翠玉白菜”，南京博物院的镇院之宝“金兽”等。

《传世国宝全档案》中的每个国宝主题均包括发现过程、历史背景、流传及鉴定情况，并配以精美的图片，通过这些斑驳的瑰宝，带您走进已经远去的往昔岁月，体验历史的沧桑与变迁。

<<传世国宝全档案>>

书籍目录

青铜器斑驳锈迹铸奇魂

司母戊大方鼎：现存世界上最大的青铜器

小山村惊现神秘宝鼎

惊世宝鼎的坎坷经历

宝鼎上的神秘纹饰

毛公鼎：中国铭文最长的古代青铜器

传奇宝鼎的辗转经历

落叶归根台湾行

妇好鸮尊：河南博物院的镇院之宝

保存完好的千年古墓

巾帼英雄的传奇身世

造型生动的鸮形酒尊

越王勾践剑：千年不锈的青铜宝剑

偶然的挖掘却有惊天的发现

神秘主人的绝世宝剑

传奇国君的传奇宝剑

让世界震惊的青铜铸造技术

四羊方尊：现存商代最大的方尊

国宝历经乱世的曲折命运

喜迎盛世方尊再现光辉

曾侯乙编钟：改写世界音乐史的稀世珍宝

千呼万唤中的战国古墓

震惊中外的绝世初啼

集思广益复制全新编钟

虢季子白盘：西周三大青铜器之一

台湾巡抚刘铭传巧获至宝

乱世中子孙坚守遗志护国宝

新中国刘家大义献国宝

马踏飞燕：奔马与飞燕绝妙结合的青铜艺术

备战地道中的铜奔马

身世显贵的神秘墓主

享誉国内外的马中极品

利簋：迄今所见最早的西周青铜器

挖地窖挖出的青铜珍品

祭祀中的重要礼器

青铜利簋的由来

长信宫灯：汉代造灯艺术的最高水平

一语道破神秘墓主身世

世人瞩目的“中华第一灯”

争论不休的身世之谜

玉器晶莹剔透凝如脂

红山文化“C”字形玉器：中华第一玉雕龙

来自远古时代的玉龙

红山文化玉器的典范

翠玉白菜：台北故宫博物院的镇院之宝

<<传世国宝全档案>>

- 翡翠中的极品帝王
- 众说不一的传奇身世
- 清朝皇妃的天价陪嫁
- 乾隆宝玺：金玉皇权的象征
- 不同功效的帝王宝玺
- 二十五枚印玺的由来
- 荆楚古玉：中国玉文化中的奇葩
- 贵族墓葬中的“玉覆面”
- 先秦两汉时期的独特丧葬习俗
- 造型奇特的龙形、凤形玉器
- 清帝扳指：承载清王朝兴衰的寄托
- 骑射场上的必备工具
- 乾隆皇帝与他的白玉扳指
- 金缕玉衣：最昂贵的陪葬玉器
- 汉代地宫惊现无价之宝
- 金丝美玉背后的神秘主人
- 惹贼嫌弃的稀世国宝
- 宫廷如意：古代宫廷生活中的吉祥物
- 皇家珍藏的如意精品
- 不同图案所代表的吉祥寓意
- 宫廷必备的节日礼物
- 玛瑙兽首杯：唐代唯一的俏色玉雕
- 独一无二的玛瑙精品
- 国宝玉杯出自何人之手
- 良渚琮王：上古珍玩的典型代表
- 良渚文化及其影响
- 艺术文化史上的丰碑
- 陶瓷能工巧匠夺天工
- 秦陵兵马俑：世界第八大奇迹
- 打井打出的陶兵马
- 深藏在地下的雄师
- 千古重重谜团
- 击鼓说唱俑：中国汉代第一俑
- 崖墓中发现的陶俑精品
- 身世神秘的贵族墓主
- 人面鱼纹彩陶盆：中国原始彩陶工艺的典范
- 追溯彩陶工艺的源头
- 奇幻古朴的半坡陶盆
- 唐三彩：驰名中外的彩陶精品
- 无人问津的冥器陶瓷
- “唐三彩”名字的由来
- 寻找彩陶的古窑址
- 素三彩菩萨像：陶瓷工艺与传统文化的完美结合
- 三彩艺术再塑菩萨真容
- 弥足珍贵的文殊菩萨像
- 鸡冠壶：最具北方游牧民族风情的器物
- 古老而神奇的民族

<<传世国宝全档案>>

造型多变的“鸡冠壶”

青瓷莲花尊：中国的青瓷之王

六朝变迁青瓷独盛不衰

佛教艺术珍品中的瑰宝

寺院庙堂中的陈设礼器

玫瑰紫釉葵花花盆：皇家收藏的钧窑珍品

内外双色的极品花盆

双色瓷器的烧制方法

层层筛选方成皇家御用

黄釉青花葫芦瓶：泰山三宝之一

失窃的明代精品宝瓶

国宝走进北京琉璃厂

辨釉色宝瓶重归泰山

邢窑白瓷莲瓣座灯台：唐代瓷塑艺术的杰作

素朴雅致的古代陶瓷灯

精美瓷器的烧制工艺

金银器珠光宝气显奢华

太阳神鸟金饰：极具动感效果的金箔器

来自三千年前的黄金凤鸟

信奉太阳神的古蜀部族

等候千年终圆飞天一梦

金嵌珍珠天球仪：清代中西文化交流与融合的见证

纯金打造成的天体仪

热衷西洋科技的乾隆帝

金兽：南京博物院的镇院之宝

举世无双的黄六席镇

诚心护宝更胜黄金

金编钟：清朝皇家御用金制礼器

万两黄金铸成的寿礼

偷盗自家的末代皇帝

险遭烧毁，幸有英雄护宝

马头鹿角金饰件；中国古代鲜卑族的步摇头饰

古代贵妇头上的发饰

慕容鲜卑与步摇之间的渊源

滇王蛇形金印：滇国历史的最佳见证

郭沫若与滇王印的不解情缘

古老而神秘的传奇故国

鎏金舞马衔杯纹银壶：汉族与少数民族交流的文化见证

金银窖里奔出的骏马

辗转沉浮的飘零身世

大唐胜景而今再放光芒

鹰形金冠饰：国内发现的唯一“胡冠”

动物形态的金冠饰

骁勇善战的马背民族

乾隆御用刀：清代刀剑制作的最高水准

乾隆皇帝的防身武器

费尽心思只为求得刀中精品

<<传世国宝全档案>>

金瓯永固杯：清朝宫廷器物的代表作

为开笔仪式所铸的金杯

金杯上特殊的打造工艺

“原汁原味”的现代仿品

书画挥毫泼墨流千古

《兰亭序》：天下第一行书

不经意间的神来之笔

萧翼智取《兰亭序》

《兰亭序》的临摹佳品

《苦笋帖》：草书艺术史上的经典之作

一日九醉的狂僧怀素

宛若壮士拔剑般的草书

写给友人的疾书劲笔

三希宝帖：书法名门的旷世绝笔

王氏一门的书法名帖

东去台湾的《快雪时晴帖》

两幅名帖的曲折经历

《鸭头丸帖》：王献之为数不多的存世真迹之一

开一代先锋的行草宝帖

戒骄戒躁终成书坛大家

“书坛风流”收归国有

《多景楼诗册》：宋代书法家米芾的佳作代表

挥墨感念故地胜景

风景秀丽的江苏名楼

收藏者热捧的书法佳作

《清明上河图》：享誉古今中外的传世杰作

翰林侍诏挥笔颂盛世

淋漓再现繁华汴梁城

辗转飘零重新归故里

《洛神赋图》：中国艺术宝库里最宝贵的遗产之一

人神痴恋的凄美情缘

画师妙笔再绘洛神红颜

《五牛图》：中国美术史上现存最早的纸本绘画真迹

立意深远的传世孤本

万千宠爱集于一身

巧匠妙手再现国宝本色

《富春山居图》：珍藏于海峡两岸的传世名画

山水画大家的晚年力作

真假《富春山居图》的画卷之争

相望于海峡两岸的两幅真迹

《步辇图》唐王朝汉藏联姻的见证

书写唐代汉藏联姻的历史画卷

见证文成公主与松赞干布的不朽爱情

永乐宫壁画：世界上整体壁画搬迁的成功案例

开创历史先河

粘贴修复还原壁画风采

古籍泛黄白纸岁月痕

<<传世国宝全档案>>

《敦煌遗书》：影响世界的古代文献总汇

千年秘籍重现于世

稀世精品百年流离

《四库全书》：世界文明史上最博大、最宏伟的宝库之一

盛世之下修纂四库

四库七阁，分藏于南北的皇家

珍藏

博览古今的鸿篇巨制

身逢乱世，国宝命运堪忧

《永乐大典》：世界上最早、最宏伟的百科全书

凝重重臣之力汇集而成的鸿篇

巨著

包罗天下群书的文化里程

丰碑

战火连连，终难逃脱被掠夺

厄运

《钦定古今图书集成》：与《永乐大典》《四库全书》齐名的鸿篇巨制

巨著编著者的悲喜命运

有贪功之嫌的雍正皇帝

《赵城金藏》：中国现存最早、最全的大藏经

深藏广胜寺中的佛门著作

佛教珍品引来无数“盗贼”

为护国宝，共产党员机智周旋

《资治通鉴》手稿：唯一流传后世的《资治通鉴》手稿

司马光与《资治通鉴》

手稿中的乾坤奥秘

《补遗雷公炮制便览》：中国历史上第一部以中医炮制为内容的典籍

弥足珍贵的综合性彩绘本草图谱

从未有任何记载的中医宫廷珍本

《维摩诘所说经》：活字印刷术的历史物证

神秘山洞内的“天书”册子

早已失传的活字印刷制品

历时三年只为证明先人发明

<<传世国宝全档案>>

章节摘录

版权页：插图： 国宝历经乱世的曲折命运 1938年的春天，湖南省宁乡县黄材镇月山铺的村民姜景舒兄弟，像往常一样，拿起锄头来到后山去挖种在山上的红薯。

挖着挖着，锄头突然碰到了一块硬物。

兄弟二人忽然想起去年两人也是在这个地方挖到过这个“硬东西”。

没想到，时隔一年又再次挖到了这个东西，于是兄弟二人决定清除掉这块碍事的“石头”。

可不曾想，这第一锄头刚抡下去，“嘭”的一声，竟从土里飞出一块约10厘米长，8厘米宽的青铜片来。

细管这块铜片，一面是新茬儿，另一面的铜锈上面隐约能看到一些图案的纹路。

见此情况，兄弟二人决定继续开挖，想弄清这到底是个什么东西。

就这样，这件沉睡在地下三千余年的国宝终于显露出了它美丽的真身。

虽然，姜氏兄弟发现了国宝，可他们根本不明白他们找到的这件器物有着怎样的价值，只是隐约觉得地里出来的这个宝贝应该能卖个好价钱。

在再三查看没有遗漏后，兄弟二人便用绳子绑了一绑，用锄头扛着方尊，往家中走去。

当时天色已晚，可是巨大的方尊还是引起了一些路人的注意。

在那个年代，靠古董发家的生意人非常多，黄材镇万利山货号的老板就是一位。

当挖出方尊的消息传到他的店里的时候，他赶紧拿着大洋，带着伙计连夜赶到了姜氏兄弟家中，用400块大洋购得这件国宝，又连夜将方尊运回黄材镇自己的家中。

而后，这位老板又秘密联系了长沙市内西牌楼恰丰祥牛皮商号的店主赵佑湘，并告诉他手里有一个难得一见的好东西，一定要带够钱。

这位赵佑湘名义上虽然做着牛皮生意，实际上私下经营的却是倒卖古董的行当。

当得知有这样一件宝贝的时候，他赶忙奔到万利山货号。

可是，讨人意想不到的是，当他赶到万利山货号之时，迎接他的却是紧闭的大门，以及门上两道白色的大封条。

万利山货号居然已经被查封了！

究竟是什么原因使得这样一家店铺被封了门面？

这又是否与四羊方尊相关呢？

原来，20世纪30年代，湖南省境内大量文物被盗掘出土而惊世骇目，因此，保护文物受到政府高度重视；而民国时期就已经有了文物不得擅自挖掘、出口、走私的法律条文，此次查封店铺的正是国民党湖南省政府。

<<传世国宝全档案>>

编辑推荐

《全档案丛书:传世国宝全档案》涵盖了我国历朝历代的典藏精品，史料翔实，图文并茂，是一本老少皆宜的科普性读物。

我们真心希望《全档案丛书:传世国宝全档案》能让广大读者朋友们对我国的这些国宝有着更加全面的认识，从而进一步弘扬我们的民族文化，保护好这些历史遗留给我们的珍贵财富。

<<传世国宝全档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>