

<<竞技体育学>>

图书基本信息

书名：<<竞技体育学>>

13位ISBN编号：9787500939238

10位ISBN编号：750093923X

出版时间：2010-9

出版时间：人民体育出版社

作者：于文谦 编

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竞技体育学>>

内容概要

2008年北京奥运会中国向世界人民展示了中国的竞技实力，以51块金牌的绝对优势独占鳌头，成绩可喜可贺。

中国的竞技体育能有今天的辉煌，绝不是偶然的，而是经过了中国人努力奋斗的结果。

从1959年容国团夺得第一个乒乓球世界冠军开始，中国人对竞技体育就产生了浓厚的兴趣。

上个世纪60年代出现了夺得三届世乒赛单打冠军的庄则栋，70年代出现了享誉中外的“乒乓外交”，80年代出现了“五连冠”的中国女排，90年代出现了号称“东方神鹿”的马家军，21世纪出现了世界级运动员刘翔、姚明，他（她）们见证了中国竞技体育的成绩与光辉历程，这是无可争议的事实。

但是，我们也应该看到中国竞技体育辉煌的背后还存在着许多的问题。

单纯就竞技体育而言，虽然暂时我们的金牌数夺得了冠军，但是就奖牌数和项目的分布来看，我们还是存在着很多的问题的。

我们的三大球、田径、游泳等大项目都没有明显的优势，项目发展非常不均衡。

另外在老百姓的眼中，只知道竞技体育的奥运项目，并不知道竞技体育还有一大部分非奥运项目。

而且奥运项目和非奥运项目都处于动态发展之中，也就是说奥运项目是从大多数非奥运项目中发展起来的，而今天的奥运项目也有可能发展成为非奥运项目。

目前，我国的非奥运项目基本属于无人过问的状态，还有竞技体育发展到今天出现了运动员产权、退役就业等一系列相关问题，都亟待解决，如不及时地解决就会影响我国竞技体育的发展问题，如果解决不好还会出现一些相关的社会问题。

基于上述理由和目的，我想在中国竞技体育辉煌的今天，我们有必要冷静下来思考一些问题、研究一些问题，例如什么是竞技？什么是体育？什么是竞技体育？它们之间的关系如何？我深知凭本人的学识水平也不可能弄清楚这些问题。

30年前项获得资金的资助，因为政府和人民更关心的是竞技体育的金牌，我的导师林笑峰先生就已经提出了相关的问题，当时体育界人士大多数是无法接受的。

但是30年后的今天，大多数人已经自觉或不自觉地接受了他的观点，我作为他的研究生有责任继续研究和探索下去。

特别是今天本人也成了博士、硕士生导师，写这本书的目的就是让我的博士、硕士生继续研究下去，把我和我的导师没有研究明白的东西研究下去，相信通过几代人的不懈努力总有一天会研究明白的。

其实我的本意并不是想研究竞技体育，从读硕士研究生起研究方向已经确定，那就是体育方法学。但是研究体育方法学时避免不了涉及到许多竞技体育方面的东西，就算作研究的副产品吧！这应该说是—种奇怪现象，在我国研究竞技体育的相关问题相对可以立相反研究真正的体育方法却不好立项，更得不到经费的资助。

这就意味着国民体质反而无人重视，最起码目前就政府和人民对此的关注程度而言不如竞技体育。

这就是目前中国体育的奇怪现象，应该说是一种落后，我们必须引起高度重视。

本人写此书的目的与其说是研究中国竞技体育的相关问题倒不如说是唤起相关部门和民众关注一下大众的体质健康问题。

<<竞技体育学>>

书籍目录

第一章 竞技的起源与发展 第一节 概论 第二节 竞技的游戏起源说 第三节 竞技体育的“异化” 第二章 中国竞技体育一词的由来 第一节 “真义体育”产生及其主要学术观点 第二节 关于竞技(Sport)概念定义的综合分析 第三节 竞技(Sport)与体育的本质区别与联系 第四节 竞技与其他体育术语之间的关系辨析 第五节 对竞技运动体育手段化的认识 第三章 中国竞技体育的产生和发展 第一节 西方竞技体育的传入与发展 第二节 中国竞技体育起步发展阶段(新中国成立-1957) 第三节 中国竞技体育曲折发展阶段(1958-1977) 第四节 中国竞技体育稳步发展阶段(1978-1997) 第五节 中国竞技体育快速发展阶段(1998至今) 第四章 竞技运动员的选材 第一节 竞技运动员选材概述 第二节 运动员选材的发展阶段 第三节 竞技运动员选材研究的现状 第四节 对我国竞技运动员选材的思考 第五节 竞技运动员的选材与育才 第五章 竞技运动员的训练 第一节 现代竞技运动训练概述 第二节 现代竞技运动员训练理念 第三节 运动训练方法及其应用 第四节 运动训练的发展趋势 第六章 竞技运动员的退役和继续教育 第一节 退役问题在竞技体育整体中的重要性 第二节 竞技运动员退役的现状及其存在问题分析 第三节 退役和继续教育相结合的可行性探索 第四节 竞技运动员退役和继续教育的具体措施 第七章 竞技运动员人力资本产权的经济学分析 第一节 运动员人力资本产权概述 第二节 运动员人力资本产权研究的经济理论基础 第三节 运动员人力资本产权界定的原理与原则 第四节 解决运动员产权的策略分析 第八章 竞技体育非均衡发展态势与特征 第一节 非均衡发展中的中国社会 第二节 中国竞技体育的非均衡表现 第三节 中国竞技体育非均衡发展的影响因素 第四节 中国竞技体育非均衡发展面临的机遇与挑战 第五节 中国竞技体育非均衡发展模式的探索 第九章 竞技体育非奥运项目发展概况 第一节 对我国竞技体育非奥运项目的界定 第二节 竞技体育非奥运项目发展情况 第三节 发展竞技体育非奥运项目的必要性 第四节 我国竞技体育非奥运项目发展过程中的突出矛盾与问题 第五节 对我国竞技体育非奥运项目发展的建议 第十章 未来中国竞技体育的国际角色定位与发展战略 第一节 我国国际角色转变及其对竞技体育发展的影响 第二节 我国竞技体育国际角色定位转换的动因及价值 第三节 当代中国体育的国际角色与国际责任 第四节 中国竞技体育未来的发展战略

<<竞技体育学>>

章节摘录

第一章 竞技的起源与发展第一节 概论人类文化产生与发展是特定的具体实践活动的产物。

由于自然环境、社会环境和实践方法手段的差异性，人类形成了各具特色的多元文化。

竞技文化是文化的一种，它是伴随着人类文明的形成而产生并发展的。

竞技的历史与人类历史一样悠久，在人类文明的历史长河中，竞技文化是一个逐渐发展的过程，是整个人类文化体系的重要组成部分。

自古以来，人们习惯把文化分为东方文化和西方文化。

世界文化又大致可分为四大体系，即汉文化体系、印度文化体系、阿拉伯和伊斯兰文化体系和西欧文化体系。

在这四大文化体系中除从希腊、罗马起始的西欧文化体系外，其他三大文化体系都在世界的东方。

由于地域等多种因素，即使是上述三大体系的文化，各地区同样也呈现出不同的文化特征，但也存在相互交叉、认同的现象。

人类对文化的研究开始于19世纪中叶，许多研究资料表明，东方文化有着极其悠久的历史 and 深刻丰富的内涵，尤其是黄河流域古老深厚的中国文化在历史长河中从来没有中断过。

黑格尔在评论世界文化发展时指出：当黄河、长江流域已经孕育精美辉煌的古代文化时，泰晤士河、密西西比河、莱茵河上的居民还在黑暗的原始森林里徘徊。

这表明了东方文化有着悠久的历史，而作为世界文明发祥地的中国则是东方文明历史中的典型代表。

一、中西方文明中的“竞”与“技”从中国古代文明的辉煌中，我们寻找竞技的痕迹。

竞技之“竞”，在中国古代的《说文》一书中有“兢，逐也”之说，“兢”是甲骨文字形的会意字，有二人竞逐的含义；而竞技之“技”在《说文》中解释为“技，巧也”，它的本意是技艺、技巧、才艺，古人也有称“能有所艺者，技也”。

竞技实际上包含了“竞争”和“技巧”的双重意思，不仅仅是现代意义上的“竞”之“技”的关系，而是“竞”与“技”的关系。

其实在古代是没有“竞技”这一完整词汇的，东方大河流域的大多数民族的竞技体育并不是激烈的斗争和角逐，而是以自给自足的小农经济为基础。

.....

<<竞技体育学>>

编辑推荐

《竞技体育学》由人民体育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>