

<<国际象棋战术大全>>

图书基本信息

书名：<<国际象棋战术大全>>

13位ISBN编号：9787500942375

10位ISBN编号：7500942370

出版时间：2012-9

出版时间：人民体育出版社

作者：徐家亮

页数：453

字数：332000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国际象棋战术大全>>

### 内容概要

《国际象棋战术大全》根据战术目的、战术主题和用子手段等综合考虑，分成书中的章节，进行阐述。

体现不同战术主题思想的战术攻击手段和基本战术分别列入各个章节之中。

《国际象棋战术大全》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

# <<国际象棋战术大全>>

## 书籍目录

- 第一章 国际象棋战术概论
- 第二章 杀着战术组合
- 第三章 击双与捉双战术
- 第四章 串捉与串将战术
- 第五章 闪击与闪将战术
  - 第一节 闪击
  - 第二节 带将的闪击
  - 第三节 闪将
- 第六章 风车战术
- 第七章 双将与双重攻击战术
  - 第一节 双将
  - 第二节 双重攻击
- 第八章 牵制战术
  - 第一节 绝对牵制(全牵制)
  - 第二节 相对牵制
- 第九章 引入与引离战术
  - 第一节 引入
  - 第二节 引离
- 第十章 消除防御与谋子战术
  - 第一节 消除防御
  - 第二节 围捉
- 第十一章 拦截与堵塞战术
  - 第一节 拦截
  - 第二节 堵塞
- 第十二章 突破与暴露战术
  - 第一节 突破
  - 第二节 暴露
- 第十三章 争先与腾挪战术
  - 第一节 赢得步数
  - 第二节 腾挪
- 第十四章 顿挫战术
- 第十五章 绝杀威胁战术
- 第十六章 反击战术
- 第十七章 逼走劣着战术
- 第十八章 通路兵与升变战术
- 第十九章 谋和战术
  - 第一节 长将
  - 第二节 逼和
  - 第三节 长攻长捉长要杀谋和
  - 第四节 理论和局
  - 第五节 局面和棋
  - 第六节 堡垒谋和
  - 第七节 舍身求和
- 第二十章 开局中的战术圈套



## &lt;&lt;国际象棋战术大全&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：四、国际象棋战术的主题 国际象棋战术的主题思想指的是，对局中所采取的战术手段所体现出来的战术思想。

战术攻击的主题思想多种多样，主要的有：捉双、击双、双重攻击、双重威胁、捉死、串捉、串将、闪击、闪将、消除防御、绝对牵制、相对牵制、引离、引入、抽将、双将、拦截、堵塞、顿挫（过渡着、中间着）、腾挪、反攻、对攻、包围、反包围、反捉、反牵制、绝对威胁（不可抗拒的威胁）、逼走劣着、通路兵升变、特殊升变、逼和、赢得步数、长将谋和、长捉谋和、献子谋和、堡垒谋和、理论和局、局面和棋，等等。

五、国际象棋战术的用子手段 国际象棋战术的用子手段有弃子、兑子、运子、先弃后取等四种。其中，绝大多数战术攻击所采用的基本战术和战术组合都包含有弃子手段，所以，弃子是国际象棋战术中常用、常见的战术手段。

但是，在实战对局中，也有不少战术采取兑子、运子、先弃后取的手段来实现。

例如，在谋和类战术中，理论和局、局面和棋、堡垒谋和等往往采用兑子简化局面，运子造成和棋局面的办法；又如，在谋子类战术中，也常见运用兑子、运子、先弃后取等手段。

六、战术攻击的特点 战术是国际象棋对局过程中的重要战斗手段。

几乎每一局棋都离不开战术。

它可以说是国际象棋对局的灵魂。

由基本战术构成或组成的战术组合是国际象棋艺术宝库里的一个瑰宝，随着实战对局的积累，它们的内容越来越丰富，可以提供给我们越来越多的启示。

在国际象棋对局过程中，实战中不断创造出来的战术组合总是神话般地出现，令人惊叹和折服，不但能给人带来创作的享受和回味无穷的乐趣，而且也向人们展现了国际象棋的艺术之美。

战术组合大都在对局的决定性阶段、在决定性战斗结束之前的时刻出现，它们像一阵狂风暴雨，像大海中的惊涛骇浪，把棋局推向最后的高潮。

国际象棋战术组合一般有以下特点：1) 突然的出现 战术组合常常打破常规的着法，把子力的效率发挥到极致。

常常出乎人们的意料，从人们意想不到的棋盘部位，发起突然的攻击。

这种攻击常常能取得惊人的效果，把看似平淡的棋局突然转化为一方压倒另一方的结局，或者把看似已濒临败局的棋局起死回生。

## <<国际象棋战术大全>>

### 编辑推荐

《国际象棋战术大全》结构合理，层次清晰，内容全面，注意实践，具有较强的针对性和实用性。

<<国际象棋战术大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>