

<<齐白石画集>>

图书基本信息

书名：<<齐白石画集>>

13位ISBN编号：9787501006502

10位ISBN编号：7501006504

出版时间：1992-12

出版时间：文物出版社

作者：本社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐白石画集>>

内容概要

中国书画艺术大宗师齐璜（一八六三——一九七六）号白石；曾习鲁班之术，故又自号木居士。他出生于湖南湘潭之农家，少时聪颖而好绘画，书学金冬心而诗宗陈放翁，治印师秦汉而自创一格。昔王湘绮先生见其画甚为赏识，及读其诗益惊其才，送收为弟子。

一九二八年胡佩衡先生于齐白石大宗师第一部出版之书画集中评道：「齐璜：既得名师，交游日广而学日进。

尝谓作画当以能得自然之精神者为上……先生见解既超，故作品之意境深刻而新颖。

法国画家克罗多氏（北平艺专教授）谓先生作口叩之精神与近世艺术潮流殊为吻合，称之为中国艺术界之创造者……先生性爽直，喜任侠，有古烈士之风，故见有不平之事即义形于色：先生心洁面傲，藉挽颓风，求诸今人岂易多得哉！

先生吾师也，吾钦其为人而又慕其画矣！

弹指间六十四载已过去了，历史乃最公平的艺术评判者，当年的伯乐之言今复读之，非但了无过时之感，倒颇有超前之慨！

今将本人与友人珍藏之齐白石书画付梓出版之际，实感再无以多言了！

所欲言者，仅在于：世上出版齐白石书画虽多，但如本集中所具之特色者诚属罕见，例如「十八罗汉」、「鼠」册页与诸多人物、山水等等。

因此，我很想将这些珍口叩早日面世，以与四海嗜艺者共享。

在编选此集过程中承蒙中国文物出版社与齐翁哲嗣齐琅迟先生大力支持，水禾田先生美术设计，在此谨表至诚的感谢。

同时特约齐派艺术忠诚传人李苦禅大师之子画家李燕先生为此集撰文于后，或可帮助一些读者进一步领略齐派艺术的真谛。

<<齐白石画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>