第一图书网, tushu007.com

<<中国画的灵魂>>

图书基本信息

书名：<<中国画的灵魂>>

13位ISBN编号：9787501007929

10位ISBN编号：7501007926

出版时间：1994-12

出版时间：文物出版社

作者：张启亚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

目录：

中国的绘画艺术
论中国画的灵魂---哲理性
中国画的“意”和“表意”特征
文人画的滥觞及早期发展
文人画的思想基础
谈谈文人画中的造“意”
产生山水画的思想根源
---兼谈“东晋”“刘宋”山水画之异
花鸟画的衍流及其功能的递变
谈宋画
论元代绘画的时代主调
“扬州八怪”扩大了文人画的表现领域
笔墨与“胸襟”
中国传统的肖像艺术
肖像画法研究
徐璋和他的《松江邦彦图》
陈洪绶和他的《水浒叶子》
画史零谈
后记

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张启亚(1923.3—1995.4) 别名施阑，河北沧州人。
擅长绘画、美术理论。
早年从事漫画、中国画创作，多年从事出版编辑工作，曾任华北新华书店总店出版设计，人民出版社书籍装帧设计，文物出版社编审。
论文有《文人画的思想基础》、《论中国画的灵魂——哲理性》、《山水画产生的思想根源》、《中国画的表意特征》等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com