

<<收藏拾趣>>

图书基本信息

书名：<<收藏拾趣>>

13位ISBN编号：9787501016464

10位ISBN编号：7501016461

出版时间：2004-9

出版时间：文物出版社发行部

作者：夏红

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<收藏拾趣>>

### 前言

差不多每个人都有收藏的习惯，有人说收藏是一种爱好，我却说收藏是一种本能。

只不过由于人的性格、精力、喜好、财力各个方面的不同，已及周围环境的差异，所以收藏的内容不尽相同罢了。

说来说去，收藏是一件开心的事情，每个收藏者都曾为得到一件朝思暮想的收藏品，而得意忘形；也曾为展示把玩自己的收藏品而陶醉，虽然每个人所藏的具体物件不同，但是有一点是一致的，就是整个收藏过程就是享受的过程，所以说大家收藏的都是生活的乐趣。

不管收藏什么，这个人只要有这个爱好，那么他就一定是个热爱生活的人，即使他目前的处境不大理想，那么他对前途也是充满信心的。

我们还没有听说过一个悲观失望的人去搜集什么的。

## <<收藏拾趣>>

### 内容概要

收藏不仅是物品的积累，也是情感世界的不断丰富过程。

《文化百科丛书：收藏拾趣》记录了作者与许多名人的交往及收藏经历，使我们可以了解到文化名人的待人接物的闪光点与寻常处。

## 作者简介

夏红，本名李生生，1937年出生于北京。

1951年参加工作，当过排字工人、工会干部。

后调北京市领导机关工作，曾任中共北京市委副书记、商贸工委常务副书记、北京市政协常委、文史委员会委员。

1958年开始发表短篇小说，80年代后，以写作散文为主，也间有小说、杂文发表。

1996、1998、2002年先后出版了小说散文集《新桃旧符集》、《远游近览集》、《两坛风景集》，主编了北京工人作家作品集《五月榴花》、《绿色写作档案》等。

中国作家协会会员。

## &lt;&lt;收藏拾趣&gt;&gt;

## 书籍目录

前言：收藏生活的乐趣收藏之乐潘家园观潮郭沫若手迹频频现茅公佚文锋芒再现茅盾评点《乘风破浪》李一氓手札荐文章与侯仁之先生的书信缘名人书札的文化含量刘绍棠那“凄凉一刻”春节得赠书小记新春斗室读藏书雷加赠书雷加的书单书外觅情北京工人创作现源头一副特殊年代的地图老账本上的吉祥语端木赠菊端木新春试笔踏雪访竹管桦题句萧军先生题签记酒仙张守义张守义展灯题扇乌镇朝圣水乡藏珍207号小院百货大楼成了现代文物关于王府“井”的感慨王府古井回声响初入泉苑邮坛伉俪时传祥印象鲁迅纪念馆两得纪念戳“一大”会址喜遇热心人西冷印社无社印“双春双雨”封记按图索骥游留园寒山古寺藏碑印别府“地狱”天草闻鸡向潘家园交学费文化集藏忧喜录让你哭笑不得旧货市场里的“老外”不可小视的摊主假相后面是假货“托儿”们的艺术乌市买刀记敦煌感言品石七味台北野柳奇岩九族村记阿里山神木槟榔小屋巴黎得贝参观卢浮宫的联想神圣的科隆大教堂雅加达逛旧货市场卢森堡集币各有特色的旅游纪念品方继孝收藏故事后记

<<收藏拾趣>>

章节摘录

著名装帧艺术家张守义，书刊封面设计造诣颇深，佳作频出，享誉中外。艺事之余，他有两大藏好，一是碑酒商标，二是古旧灯盏。我曾去他家拜访，不用提出请求，他就会迫不及待地向你介绍和展示他的灯藏。客厅算不上宽大，家具也算不上时髦，能显示主人富有的，惟有各种各样的老灯。你看那屋顶吊着的，四壁挂着的，柜橱里摆着的，琳琅满目。主人会一件一件地向你介绍，这是汉代的陶灯，这是明代的瓷灯，这是民国的煤油灯……他看我兴趣浓厚，拉着我的手走进阳台，手一指说，这几箱都是！说着，搬起一箱进了屋，打开来蹲在地上就一件一件给我讲了开来，真是如数家珍。那藏品也确是丰富，造型各异且不说，单看质地，就有铜的，铁的，锡的，陶的，瓷的，木的，玻璃的，景泰蓝的……张守义藏灯几乎到了痴迷的程度，见了老灯，就眼睛发亮，就走不动道儿，必欲得之而后快。

<<收藏拾趣>>

后记

这是20多年来我写作发表的有关收藏主题的散文结集。

我在上小学前后，即萌发了收藏的兴趣。

不过，那时候不懂收藏，也不叫收藏，而叫“攒”。

比如那时候我喜欢攒烟盒、攒烟画儿，把同一品牌的烟盒放在一起，什么“金枪”、“哈德门”、“粉包”、“兴亚”……比较、把玩；把烟盒里的烟画儿，也分类摆放，花儿的，鸟儿的，美人儿的，动物的，戏出儿的——实际是古典小说的连环画……我尤其喜欢戏出儿的，如《水浒传》，但从来也没有攒过一组整套的。

十几岁又开始收集邮票，随便一枚信销票，哪怕缺齿短角，也视若珍宝。

到了20岁，我已经有几年工龄的排字技术工人了，业余爱好又转向了文学创作，开始发表小说，烟标、邮票就置诸脑后了。

上个世纪80年代初，我先拾起了集邮，接着又恢复了写作。

这时就有意无意地开始把集邮和写作结合了起来。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>